



## CAPITULO I

### EL PROBLEMA

#### PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Los niños-niñas últimamente ríen menos y están sometidos al estrés y la hiperactividad en un mundo desertizado de risas. Ha crecido la competitividad y se les exige mucho, ya que se someten a un ritmo de vida demasiado acelerado, que experimentan problemas, especialmente desórdenes externos como conducta antisocial, agresiva, desobediencia, falta de autorregulación, baja responsabilidad social y logros, y en menor medida, ansiedad, depresión y problemas en las relaciones sociales (problemas con el padre, la madre, los hermanos, maestros)

Ya que la mayoría de dificultades de atención en los niños/as, es por *las perturbaciones emocionales* que marcan la vida del menor. Manteniéndolo intranquilo pensando una y otra vez en el asunto. Asume los problemas del entorno con extrema sensibilidad y preocupación, hay muchas cosas que no entienden; como la separación de los padres, pero que tratan de entender y superar.

A lo largo de la práctica profesional se tuvo la oportunidad para observar a niños y niñas que no reían, se encontraban aislados de los demás compañeros/as inclusive mostraban un comportamiento agresivo lo cual no les permitía compartir con los demás.



Varios maestros al llegar a los centros infantiles deberían olvidarse de todos sus problemas y dejar el mal humor atrás para que no sea transmitido a los niños/as ya que varios docentes no comprenden que el estado anímico puede causar un ambiente desagradable en el aula y los pequeños-pequeñas no deseen trabajar.

Esta terapia aun no está siendo tomada en cuenta en las instituciones educativas por falta de conocimientos de los/as docentes es por eso que se está realizando la implementación de la riso-terapia en los centros, va dirigido a los maestros/as, ya que esta investigación servirá para abrir un camino a este tema.

La risa abre muchos canales, da ganas de aprovechar los momentos de la vida y de disfrutar con todo lo que haces. El sentido del humor es la capacidad natural de la especie humana que hace que la vida no sólo sea soportable, sino además rica, placentera y deseable. La risa es la distancia más corta entre dos personas.

**"Nuestra meta como docentes no debe ser la de convertirnos en comediantes, sino la de mediar pedagógicamente a través del humor".**

### **CAUSA- EFECTO**

A lo largo de esta investigación se determinó que existen varias causas y consecuencias del porque los infantes tienen un comportamiento agresivo esto permite realizar un proyecto de implementación de la riso-terapia dirigida para que los/as docentes, y busquen estrategias para el control de las conductas agresivas en los niños/as ya que es una herramienta para tener un acercamiento más profundo con los infantes por medio del humor



CAUSAS	CONSECUENCIAS
Un grupo limitado de niños-niñas no ríen por miedo y temor	Conducta anti-social
Comportamiento agresivo con los niños	Disciplinarlo con constancia
Estrés en los niños-niñas	Bajo rendimiento escolar
Aislamiento entre sus compañeros	Sentirse solo
Baja autoestima	Depresión en los niños-niñas

### FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Es necesario implementar la riso-terapia para el control de las conductas agresivas y procesos actitudinales basados en el chiste para niños-niñas de 4 años en el CDI "Buen Vivir" del DM Quito?

### OBJETIVOS

#### Objetivo General:

Implementar la riso-terapia para promover el uso de la risa como medio para manejar las conductas agresivas en los niños-niñas, y sobre llevar las dificultades cotidianas, así como fomentar la actitud positiva para mejorar la relación consigo mismo y con los demás, utilizando técnicas de humor para infantes de 4 años en el CDI "Buen Vivir"



### **Objetivos Específicos:**

- Redescubre la alegría de jugar, recuperando la creatividad del niño- niña interior que todos llevamos dentro, utilizando material didáctico de esta forma manifestara sus sentimientos.
- Crear actividades de expresión corporal y danza para que los niños-niñas puedan expresarse libremente y entrar en confianza con ellos mismos y su entorno.
- Proporcionar un espacio para el desarrollo personal, el encuentro consigo mismo y con los demás, realizando dramatizaciones para que los infantes se conozcan entre ellos y se acepten como son.
- Desarrolla la imaginación, intuición y la creatividad en los pequeños ya que deja volar su imaginación.
- Ayuda a la liberación de temor y de angustia para que los infantes pierdan el miedo y les permite subir su estado emocional.

### **JUSTIFICACIÓN E IMPORTANCIA**

Estudios científicos han comprobado que la riso-terapia es una hermosa puerta para lograr la relajación, en los pequeños-pequeñas permite abrir su capacidad de sentir, de amar, de llegar al silencio, al éxtasis, a la creatividad, sencillamente utilizando la risa como camino, por eso es muy importante esta terapia porque les permitirá realizar juegos de expresión corporal, integración, de relajación y sobre todo poder compartir con la sociedad en general buscando una herramienta eficaz para olvidarnos de los problemas y así poder llevar una vida saludable

Los beneficiados de esta terapia serán los niños/as porque sabremos cómo controlar la agresividad por medio del humor, ya que se está investigando las



causas del comportamiento de los pequeños/as y lo cual permite buscar una solución al problema ya que los maestros sabrán cómo tratar a sus alumnos/as, gracias a la risa y al buen humor somos capaces de abstraernos momentáneamente de una realidad que nos resulta dolorosa. Además es una forma muy eficaz de poder expresar emociones y sentimientos.

Desde el punto de vista técnico esta guía será aplicada en centros infantiles, porque es una terapia que se podrá trabajar con niños/as de comportamientos agresivos, pequeños/as con estrés utilizando técnicas de humor ya que esto les ayudara a sentirse más seguros de sí mismos.

Desde el punto de vista académico esta guía que se va a realizar servirá como fuente de consulta o investigación para futuros docentes o padres de familia que busquen una terapia de ayuda a niños/as con un estado emocional bajo, y así sabrán de alguna técnica que podrían utilizar con sus hijos/as o alumnos/as.

Desde el punto de vista cultural en lo que se refiere a la implementación de la riso-terapia se puede dar cuenta que les ayudará como un proceso de crecimiento personal que puedan expresarse libremente y entrar en confianza con la sociedad, a vencer los miedos, ya que al niño/as le permitirá conocerse así mismo y confiar en sus capacidades.

Desde el punto de vista ético le llamamos riso terapia porque es una terapia la cual se podrá trabajar con niños/as de un estado emocional bajo esto quiere decir que no es un medicamento que va sanar una enfermedad sino más bien una solución a ver la vida de distinta manera, mejorando su estado de ánimo.

Esto se aplicará en la educación, porque es una herramienta que servirá a los docentes para que sea transmitido a los pequeños/as utilizando varias herramientas para sacar una sonrisa a cada niño/a como canciones, chistes, cachos, juegos, para lograr un ambiente agradable y de cooperación entre todos.



Es así como la relación entre profesores y alumnos se fortalecería generando clases más atractivas y motivantes, fortaleciendo además la planificación escolar.

Es muy importante realizar esta terapia con los niños/as de los centros infantiles ya que les permitirá socializar con los demás compañeros/as y formar lazos de amistad ayudándoles a expresar sus sentimientos por medio de la risa.

La risa terapia juega un papel muy importante en la vida de cada niño/a porque le permite relacionarse interactuar con otros ya que el/la infante puede expresar mediante su risa como juego, la risa humor, la risa incongruencia, risa miedo, risa seguridad, risa placer.

La risa le permite al pequeño/a expresar toda clase de emociones como felicidad alegría, entusiasmo por realizar varias actividades, ya que disminuye tensiones la participación en los juegos propuestas, muestra la capacidad de receptividad y su interés, en realizar varias actividades..

Para concluir la risa de los niños/as expresa placer y felicidad de vivir un sentimiento de seguridad psíquica la felicidad de ser e interactuar con su familia, igualmente la risa es una expresión de vitalidad es un indicador de buena salud por su contagio particular, la risa se sitúa en el estado de la vida y de unión social para el que ríe sobre todo.

### **FACTIBILIDAD**

Esta guía que se realizó al final de este proyecto será de mucha ayuda a futuros docentes porque les permitirá informarse sobre los beneficios y poder poner en práctica en su aprendizaje diario, ya que esto le permitirá al infante expresar sus sentimientos.

**Técnico:** En el aspecto técnico se puede decir que la autora de este proyecto se encuentra totalmente capacitada para poder desarrollar esta guía ya que a lo



largo de la carrera pude darme cuenta de la necesidad que existe dentro de los centros infantiles como en casa de la implementación de la Riso-terapia.

**Económica:** El proyecto que se va a realizar no será mayor el costo ya que su financiamiento será costado por la autora del proyecto.

**Temporal:** La ejecución de este proyecto será culminado en Octubre del 2012 por lo cual se ha requerido de mucha investigación y tiempo suficiente para poder realizarlo.



## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### ANTECEDENTES:

(Autor: Loza de los Santos 2011-05-09) "La presente investigación ha sido realizada, acerca de las conductas agresivas que presentan los niños/as en la etapa infantil, de tal manera que se pueda intervenir en la orientación a los docentes para el manejo de estas conductas en el aula y en los mismos pequeños/as que manifiestan esta conducta y sus creencias sobre el manejo de agresividad y creen que estas conductas se originan en casa, en el ambiente familiar. El estudio concluye recomendando realizar un trabajo con los docentes creando espacios de reflexión para intercambiar ideas, experiencias, así como en lo referido al conocimiento de la agresividad. Asimismo sensibilizar a los docentes sobre su responsabilidad en la formación de los niños/as en edad preescolar, ya que esta tesis ha sido realizada por la autora: Loza de los Santos, Mercedes Julisa de la Universidad Católica del Perú lo cual ha realizado esta tesis de las conductas agresivas de los infantes en la educación inicial Mis primeros pasos" pag: 25

(Autor: Mármol Guachamín Ángela Marlene 10-2010) "El presente proyecto trata sobre la temática de la agresividad infantil ya la técnica de modificación conductual que pretenden disminuir las conductas inadecuadas de los niñas/as de 4 años de pre-básica las conductas inadecuadas de los pequeños/as dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje puesto que los mismos no se pueden





concentrar y hasta son causantes del desorden grupal, las maestras pierden el interés en estos niños/as catalogándolos con malcriados sin tomar los correctivos necesarios ni en el aula ni en el torno familiar . ya que esta tesis ha sido realizada por la autora: Mármol Guachamín Ángela Marlene del instituto tecnológico superior cordillera en Octubre del 2010.

A lo largo de esta investigación se pudo dar cuenta que en el Instituto Tecnológico Superior Cordillera no existe ningún proyecto relacionado con el tema, ya que el trabajo que se está realizando será la primera fuente de información ya todos las personas interesadas sobre dicho tema.

## **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **CARACTERÍSTICAS DE NIÑO/A DE 4 AÑOS**

#### **DESARROLLO COGNOSITIVO DEL NIÑO/A DE 4 AÑOS**

Los niños/as de 4 años están en una hermosa etapa de su vida, tienen la capacidad de fantasear e imaginar cosas como jugar al papá y la mamá ellos mismos inventan sus propios juegos y lo comparten con sus amigos/as, lo lindo de esta edad es que empiezan a imitar todo lo pueden ver como gestos y posturas de sus compañeros/as lo cual es causa alegría y gozan de ello.

Su capacidad de pensar va creciendo cada día más y más y lo ideal es que ya reconoce los números hasta el 20 y sobre todo reconoce las letras de su nombrecito y lo puede escribir lo cual el se siente muy feliz, porque ya sabe dónde colocar sus trabajos terminados el lugar de su casillero, es por eso que al saber su nombre le causa gran alegría y siente la curiosidad de investigar mas y mas.



## **DESARROLLO DEL LENGUAJE**

Es la capacidad que tenemos todos los seres humanos para poder expresarnos libremente, ya que por medio del lenguaje comunican lo que sienten y piensan, cuáles son sus deseos lo que necesitan y quieren, mientras pasa el tiempo su lenguaje es más expresivo, y comprensivo.

Ya que es una edad en la que empieza a preguntar todo porque necesita saber aquí empieza al porqué de las cosas.

## **DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO**

Esta área es muy importante para el pequeño/a porque es donde el/la maestro/a debe enseñar al niño/a a que aprenda a tener seguridad de sí mismo enseñarle a quererse y aceptarse como es porque el estado emocional del niño/a es parte de su vida futura del ahora dependerá como seamos en el futuro.

Es una etapa en donde comienza a compartir con sus amiguitos a sentirse importante y único, a darse cuenta de quien lo quieren quiénes son sus mejores amigos/as con quien llevarse mejor y pasar el mayor tiempo con ellos porque se siente querido y protegido.

Sus sentimientos son más expresivos dice lo que siente, lo que le disgusta y lo que le gusta no tiene miedo a lo que le digan es espontáneo.

## **PSICOMOTRICIDAD EN EL NIÑO/A DE 4 AÑOS**

En esta edad el niño/a su capacidad de movimiento avanza con más rapidez ya que el infante está en constante movimiento y es donde desarrolla más su motricidad gruesa es por eso que el mejor aprendizaje que tiene el pequeño/a es por medio del juego, es en donde desarrolla mas movimientos y sus músculos se



van fortaleciendo más y más. En la motricidad fina igual aquí el niño/a ya tiene movilidad en sus manos ya puede recortar imágenes, pintar cuentos y aun escribir su nombre, es en esta área en donde el docente debería fortalecer mas porque no todos los pequeños/as desarrollan de la misma manera con la misma capacidad.

### **LOS HÁBITOS DE VIDA DIARIA DEL INFANTE DE 4 AÑOS.**

El niño/a a esta edad es más independiente porque va al baño solo no le gusta ir acompañado. Empieza a sentirse importante tanto que él solito escoge la ropa que desea ponerse a su gusto no le gusta que nadie lo contradiga se lava solo la cara, en el momento de la ducha, reconoce sus partes lo repite por su nombre inclusive ya quiere bañarse solo, ayuda con los quehaceres de la casa ya puede realizar encargos sencillos, como ir a la tienda a comprar algo.

### **LAS CAPACIDADES Y HABILIDADES DE LOS NIÑOS/AS**

Los docentes soñamos que nuestros niño/as sean de grandes, médicos, maestros, bomberos y es que todo sueño se puede conseguir con un proyecto de vida y, en el caso de los pequeños/as, con un proyecto educativo, lo cual dependerá mucho de la educación que de el maestro/a

Por eso es importante que desde muy temprana edad los infantes se les enseñe de acuerdo a su edad lo explotar su cerebro más bien dar todo pero dependiendo de la edad en la que se encuentre es por eso que tiempo al tiempo con los pequeños/as no esforzarlos ya que cada etapa del niño/a se hará lo debido con él.



## **EL NIÑO/A PUEDE APRENDER A SER OBEDIENTE**

A esta edad los niños/as presentan conductas agresivas lo cual observan en sus casas, en la tv, es por eso que el infante puede aprender a ser obediente de acuerdo a la educación o valores que se le ofrezca, por eso es importante establecer reglas claras en casa como en la institución educativa que se debe hacer cumplir, ya que si se le da una orden al infante deberá cumplirlo y no cambiar de opinión el maestro/a porque se quitaría la autoridad ante él.

## **PERFIL SOCIAL Y AFECTIVO**

**(Rodríguez: 2007 fundación manantial de vida) "El niño/a en edad preescolar aprende las habilidades sociales necesarias para jugar y trabajar con otros niños/as. A medida que crece, su capacidad de cooperar con muchos más compañeros/as, es importante que exista un ambiente seguro y estructurado, que incluya límites bien definidos, dentro el pueda explorar y enfrentar nuevos retos" pag: 27**

El infante debe demostrar iniciativa, curiosidad, deseo de explorar y disfrutar sin sentirse culpable ni inhibido. Los juegos son parte importante y fundamental en la vida de todo infante porque le permite explorar el mundo conocer y desarrollar sus habilidades motoras, ya que todos no sabemos que el juego es un aprendizaje para el pequeño/a.

## **ASPECTO EMOCIONAL**

Los niños/as son más independientes no estar detrás de ellos es mejor dejarles que exploren el mundo, ya que a esta edad su comportamiento es inestable porque presentan varios estados de humor que para los docentes es muy difícil de entender, por eso es importante que el docente establezca una íntima relación con el infante la poder estar cerca de él y que confíe en ella.



## **AGILIDAD Y PRECISIÓN EN SUS MOVIMIENTOS**

(Autor: Josefina Sánchez, año: 2008 ) “Los infantes son más ágiles en psicomotricidad Prueba de ello, es que tienen un mayor dominio sobre sus movimiento” pag:176

El niño/a de 4 años es cada día más ágil en lo que se refiere a sus movimientos ya que los realiza con más precisión, en sus movimientos como en el manejo de la agilidad motora.

## **A LOS 4 AÑOS, SU COMPORTAMIENTO ES MEJOR**

**(Autor: Hasper: 1967 editorial Paidós saicf) “La edad se nota y mucho si las anteriores etapas se caracterizaban por la rebeldía del niño/a, ahora apenas hay que corregirle. También es verdad que no conviene generalizar y que cada pequeño/a lleva su propio ritmo. En cada uno, el comportamiento es distinto. Los niños/as son más respetuosos, obedientes y comprensivos. Eso es porque adquieren más confianza en sí mismos y en los demás”**

Ellos/as a esta edad tienen mucho razonamiento, cercana al adulto y, en ocasiones, se sienten preparados y dispuestos a todo. En muchos aspectos, son más realistas y equilibrados, incluso, hablan como un adulto, es por eso que a esta edad hay que poner más atención al infante porque sus conductas son variables un momento están bien otro les pasa algo ya que es parte del crecimiento del pequeño/a.

## **EL NIÑO/A DE 4 AÑOS**

**El niño/a de 4 años** ya es una persona independiente con gran capacidad de expresión, ya su carácter es definido, es sociable e inquieto, pero sobre todo y ante todo, un ser con una enorme necesidad de descubrir y aprender, es capaz de controlar su propia fuerza y seguridad, ya que le gusta sentirse parte de las tareas domésticas y del centro infantil.



Es capaz de guardar su propia ropa y escoger lo que se va a poner, también arregla las sábanas de su cama, regla su habitación recoge todos los juguetes de su cuarto y sobre todo le gusta invitar a sus amiguitos a su casa a jugar.

### **CARACTERÍSTICAS ADAPTATIVAS DEL NIÑO/A DE 4 AÑOS**

A partir de los 4 años el niño/a empieza a adquirir su propia autonomía y confianza en sí mismo, ordena los juguetes, dibuja todas las partes de su cuerpo, le gusta terminar lo que empieza, elige antes lo que va a dibujar, cuenta inteligentemente hasta 10 objetos, sigue la trama de un cuento, tolera mejor las actividades tranquilas, prefiere jugar con otros pequeños/as y es cuando empieza a tener sus primeros amigos.

Al infante le gusta jugar a imitar profesiones como la del médico, el profesor, etc. Ahora los juegos son más de grupo y colabora como un miembro más; empieza a comprender que tiene que aceptar y a respetar los turnos cuando está jugando; que tiene que esperar a que le toque, aunque no siempre va a tener paciencia.

### **COMPORTAMIENTO ESCOLAR DEL NIÑO/A DE 4 AÑOS?**

El comportamiento del niño/a de esta edad aprende a socializarse con sus amigos/as para jugar y trabajar con otros niños/as incrementa su compañerismo, Al principio se muestra ilusionado. La mayoría de los/as infantes a esta edad procuran mantener un contacto bastante directo entre el hogar y la escuela, a la que suelen llegar con juguetes, para mostrarles a sus compañeros/as.

También suelen enseñar los trabajos escolares a sus padres, cuya opinión tiene para ellos una gran importancia, ya que es ideal tener un ambiente seguro y estructurado dentro del cual explorar y enfrentar nuevos retos. Sin embargo, los niños/as en edad preescolar necesitan límites bien definidos, ya que demuestra curiosidad, deseo de explorar el mundo que lo rodea.



## **SEGURIDAD EN EL NIÑOS/A DE 4 AÑOS**

La seguridad de los niños/as en edad preescolar es de suma importancia, porque son más inquietos y caen en situaciones peligrosas con rapidez, como pelearse con sus amigos/as ya que la supervisión del docente en esta etapa es esencial porque necesita de mucho cuidado y atención ya que las caídas son la mayor causa de lesiones para los pequeños/as en edad

Es importante motivar al niño/a a ayudar y a aprender normas y reglas que se hagan cumplir dentro y fuera del centro infantil.

### **¿POR QUÉ ES IMPORTANTE EL JUEGO LIBRE EN EL NIÑO/A?**

El juego es parte del desarrollo integral del infante porque es donde el pequeño/a tiene la oportunidad de expresarse libremente, ya que el juego es una enseñanza en el por qué, el juego es un conocimiento previo en el aprendizaje, ya que es un pilar sobre el que se sostienen luego otras habilidades como la imaginación, la creatividad, la perseverancia, el esfuerzo permitirles experimentar esta fase lúdica de los primeros años libremente, dando espacio a la creatividad, y conteniéndoles pero sin entrometernos.

Esto contribuirá a construir una personalidad sólida, basada en la autoestima y en la capacidad para llevar a cabo actividades y resolver conflictos más complejos a lo largo de la vida, por eso es fundamental que el niño/a desde muy temprana edad aprende a desenvolverse por medio del juego.



## **EL MAL HUMOR ES UNA DE LAS ALTERACIONES QUE DEMUESTRAN QUE EL NIÑO/A ESTÁ CRECIENDO**

**(Monferrer:2008 Editorial S.I. dilema ) “El mal humor de los niños/as es parte de su desarrollo. Cada pequeño/a es un mundo y cada uno tiene un ritmo diferente, los maestros deben traducir los momentos de mal humor de los niños/as, es desesperante en muchas ocasiones, pero no se puede ignorar que esos comportamientos son parte de la educación y del crecimiento de los infantes” pag:37**

Los maestros/as deben enseñar a los pequeños/as a controlar sus emociones y demostrarles que los demás pasan por lo mismo, ya que el mal humor de los infantes influye negativamente en sus estudios y sus relaciones con los demás, ya que el docente debe saber cómo sobrellevar la situación, quitar el mal humor y, a la vez estimular y fomentar la alegría, el auto control, en nuestros infantes ya que muchos padres se quejan de que su hijo, en los primeros años de vida, era tierno y educado, pero que ahora hay días en que se expresa de una forma muy “rara”, incontrolable, sin paciencia, y con más resistencia. Y ellos se preguntan dónde se equivocaron. Tranquilos, el mal humor de los niños es parte de su desarrollo.

### **CONDUCTAS A GRESIVAS**

#### **EL NIÑO/A AGRESIVO.**

***(Autor: Serrano Pintado2012 Editorial Pirámide) “En los niños/as la agresividad se presenta generalmente en forma directa, ya sea a través de un acto violento físico (patadas, empujones) como también en forma verbal (insultos, malas palabras). Pero también podemos encontrar un tipo de agresividad desplazada o indirecta, en la que el infante agrede contra los objetos de la persona que ha sido origen del conflicto. O también un tipo de agresividad contenida, en la que el niño/a gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración”.***

El tipo de conducta que el infante presente, hay que tener en cuenta que los arrebatos de agresividad son un rasgo normal de la infancia. Lo que sucede es





que algunos niños/as persisten en esa conducta aún cuando van avanzando en su desarrollo evolutivo y son incapaces de dominar el mal genio es por eso que los niños/as se sienten frustrados ya que viven el rechazo de sus compañeros/as de clase y probablemente si no se hace un diagnóstico a tiempo, derivará en fracaso escolar y conducta antisocial en la adolescencia.

### **LOS NIÑOS/AS AGRESIVOS TIENEN UNA CONDUCTA INAPROPIADA CONTRA LOS DEMAS NIÑOS/AS**

Todos los niños/as no tienen la misma conducta ya que el ambiente en donde ellos se desenvuelven no es el mismo que los demás es por eso que varios infantes muestran conductas inapropiadas contra los demás, es muy importante que el docente debe informarse y observar bien qué tipo de agresividad tiene el niño/a para que pueda actuar, después de analizar con detenimiento al infante lo ideal sería hablar preguntarle qué le pasa, porque actúa de tal manera, el pequeño/a dará alguna respuesta, lo cual el maestro/a deberá llevar el caso con cautela e informar a sus padres, si el niño/a persiste con este comportamiento el profesor estará en la obligación de retirar al infante del grupo de niños/as antes que otros se vean afectados.

### **AUTO-AGRESIVIDAD EN LOS NIÑOS/AS**

El auto-agresividad en el niño/a es el mostrarse especialmente triste, perder interés por las cosas que le rodean, perder el apetito, decir cosas negativas sobre sí mismo

La mayoría de los casos requerirán un trabajo más profundo por parte de un especialista infantil, e intervenir de forma rápida mediante un tratamiento.



## **EL NIÑO/A QUE TIENE MUCHA ENERGIA PUEDE PROVOCAR AGRESIVIDAD A SUS AMIGOS/A**

En todo lugar existe el niño/a que tiene mucha energía, que muestra una conducta agresiva y provoca problemas porque molesta, pega y empuja a sus compañeros/as. Estos infantes, al llegar a la edad adulta, pueden llegar a ser verdaderos líderes si han aprendido a manejar y encauzar bien toda su energía, ya que importante que el docente sepa sobrellevar esta conducta del niño/a para que su energía sea explotada de la mejor manera posible.

## **LA AGRESIVIDAD PUEDE SER EDUCADA EN EL AULA**

**(Autor: Serrano Pintado 2012 Editorial Pirámide) “ Las conductas agresivas pueden ser corregidas desarrollando en los niños/as el sentido de responsabilidad, proporcionándoles confianza y estimulando su comportamiento espontáneo y positivo de acuerdo a las etapas de su desarrollo, existe el riesgo de que un infante desarrolle una agresividad negativa y ésta aumente notablemente cuando se sienta desarraigado de su familia o de la escuela, o se le ha concedido una libertad y una autonomía mayores de las que puede manejar de acuerdo a su grado de madurez personal y su edad.”**

Si puede ser educada en el aula ya que el docente es el/la pilar fundamental de la enseñanza, es él encargo de realizar actividades que le llamen la atención al niño/a ya que la agresividad que ellos presentan sea controlada por medio de juegos, dinámicas pero dentro del aula creando un ambiente agradable en el niño/a

## **FORMAS DE PREVENIR LA AGRESIVIDAD EN EL NIÑO/A**

**(Autor: Ortega 2010 editorial alianza) “Proporcionar al niño/a un lugar adecuado para vivir y aprender, prenda a imponer la autoridad como maestro/a. No hacer comparaciones, Exigir esfuerzos y reconocerlos, No castigar demasiado al infante.**



Es importante realizar reconocimientos dentro del aula de clase a los pequeño/as después de un trabajo realizado ya que elevaremos su autoestima por medio de frases bonitas o haciéndole quedar bien delante de todo el grupo ya que él se sentirá elogiado y muy importante que para la próxima puede hacerlo mejor.

### **CÓMO CONTROLAR LA AGRESIVIDAD DEL NIÑO/A**

**(Autor: Ortega 2010 editorial alianza) "Hay que tener cuidado para no devolver su agresividad con otra agresividad es muy importante, por ejemplo, que el niño/a tenga y encuentre un buen modelo en sus padres. Los pequeños/as se relacionan con los demás, si ellos mantienen una relación tranquila con los demás, el niño se portará del mismo modo delante de sus amiguitos. Si la relación es más bien hostil, probablemente el niño/a seguirá ese modelo de comportamiento".**

Educar a los infantes es difícil, que requiere trabajo. Pero que vale la pena intentar, mantener el equilibrio y procurar el consenso entre los padres y maestros/as para que en la educación del niño/a no ocurran fallos de doble comunicación. Si uno de los maestros permite todo y el otro nada, eso confundirá al niño y probablemente se rebelará.

### **¿LOS NIÑOS/AS SON AGRESIVOS POR NATURALEZA?**

Los niños/as no son agresivos por naturaleza, ya que el medio en donde ellos se desenvuelven hace que ellos actúen así, esto se debe a varios motivos: como maltrato físico, emocional ver películas, observar la TV etc. Es por eso que el infante observa todo lo que pasa a su alrededor, lo procesa y luego actúa.

### **MANEJO DEL DOCENTE EN LA CONDUCTA DE LOS NIÑOS/AS**

Es preciso que los maestros/as estén en condición de valorar, de acuerdo a su formación profesional, en forma general la gravedad de la conducta de los niños/as con quienes se trabaja. Cuando exista sospecha de un problema latente debe ser comunicado al psicólogo de la institución y evitar problemas a futuro.



Un niño/a con problemas puede causar desórdenes en el aula, pero hay que evitar que esos problemas se vuelvan colectivos y afecten a todo el grupo, porque al aprobar esos desórdenes aprueban la conducta y será más difícil su reparación.

El maestro/a es una pieza clave en el descubrimiento y superación de un problema pues el infante pasa mucho tiempo en la escuela, los docentes deben ser muy observadores y cuidadosos al momento de emitir un juicio, para no causar daños mayores.

### **QUE HACER SI UN NIÑO/A ES AGRESIVO**

Cuando se los vea más agresivos que el resto de los niños/as, hay que supervisarlos más de cerca, cuando agreda a otro infante, separarlos y consuela y atiende al niño/a que ha sido agredido, cuando comience a dar sus primeros pasos dile: No debes pegar, duele, y desde momento ponerle más atención al pequeño/a que es agresivo y ayudar a que sea conducta sea moldeada.

### **CUAL ES EL TRATAMIENTO QUE EL DOCENTE DEBE TENER PARA UN NIÑO/A AGRESIVO**

Paciencia y perseverancia, nunca responder con agresión hacia el niño/a, Informar al resto de los adultos que estén en contacto con el pequeño/a que estás estudiando sus respuestas a estímulos que causen reacciones violentas (pataleos, berrinches injustificados, golpes, mordidas, De esta forma pueden ayudarte a conocer las respuestas del niño con ellos.



## **LA RISO-TERAPIA**

### **QUE ES LA RISO-TERAPIA**

La riso-terapia es una hermosa puerta para lograr en los niños/as la relajación, abrir nuestra capacidad de sentir, de amar, de llegar al silencio, al éxtasis, a la creatividad, sencillamente utilizando la risa como camino.

Ya que se dice que un niño/a ríe aproximadamente en el día ríe 300 veces ya que su sonrisa demuestra muchos sentimientos y emociones .en cambio un adulto en el día ríe apenas 15 veces y no lo hacen porque a medida que pasa el tiempo dejan de reír menos por piensan que están haciendo el ridículo.

### **QUE HACER PARA REIR**

Para aprender a reírnos más es necesario realizar clases dinámicas y chistosas Una de las maneras más fáciles de fomentar la risa es buscar situaciones que la fomenten, como ver películas o espectáculos cómicos, leer chistes en libros, revistas o Internet, para crear en el aula un ambiente de diversión.

### **ES IMPORTANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA RISO-TERAPIA EN EL AULA**

Si es muy importante la implementación de la risa en el aula ya que es un elemento muy valioso para dinamizar y realizar las clases sin que se pierda la disciplina y la concentración por parte de los pequeños/as ya que el docente es el encargado de generar un espacio de diversión y relajación, ya que podemos aplicarlo en el aula contando chistes, que estén relacionados con el tema de la clase, imitando, haciendo lecturas vivas, canciones etc.

Es importante seleccionar el momento oportuno para poder realizar estas pequeñas actividades en el aula que servirán de aprendizaje para los infantes.



## **EL MAESTRO ES CAPAZ DE HACER REIR A LOS NIÑO/AS**

Una frase muy difícil de explicar no todos los maestros tienen la capacidad de hacer reír a un grupo de niños/as ya que les cuesta trabajo realizar actividades en las que se pueda incluir la risa en el aula, existen maestros/as que nacen con esa habilidad de ponerse al frente de una aula y llamar la atención de todos, ya que para otros docentes les cuesta trabajo sacar una sonrisa a los infantes.

## **EL MAESTRO DEBE INFORMARSE SOBRE LOS BENEFICIOS DE LA RISA**

**(Autor: Elías, José: editorial vértice.com)“Esto ayudara a los infantes a desarrollar su imaginación , intuición y creatividad, refuerza la seguridad en los infantes así como la autoestima, abre sus sentimientos, favorece la comunicación y combate la inseguridad y las alteraciones de conductas, les brinda a los infantes una mayor capacidad de atención, concentración ayuda a disminuir la agresividad, elimina los efectos negativos del estrés , les brinda el placer el placer de la diversión del juego tan positivo tanto a nivel físico mental como emocional, es salud para el cuerpo equilibrio para la mente y alegría para el espíritu”.pag:136**

Es importante que el maestro/a sea informado acerca de la importancia de la risa en la vida de cada niño/a ya que posee muchos beneficios lo cual podemos aplicarla dentro de nuestra enseñanza diaria en los centros infantiles ya que esto nos puede ayudar a controlar conductas agresivas en los pequeños/as por medio de actividades que se realizaran en el aula con ellos.

## **¿POR QUÉ ES IMPORTANTE QUE EL MAESTRO/A HAGA HACER REIR AL INFANTE?**

Porque es una manera de sacar a flote los sentimientos y emociones de nuestros pequeños/as y permitirle que se exprese libremente esto le permitirá ver la vida con amor, agrado y creatividad, para que los niños/as cuando compartan con los demás sean felices y cada vez quieran aprender más. Solo hay que entregarles a los pequeños/as del hoy y del mañana mucha paz, armonía y el saber con gran compromiso y respeto.



### **¿POR QUÉ EL DOCENTE DEBERÁ REALIZAR LAS CLASES DINÁMICAS?**

Las **dinámicas** constituyen una herramienta poderosa e indispensable para el docente, motivan la participación del niño/a y le permiten aprender a través de la experiencia personal ayudan al pequeño/a a aprender las cosas de forma práctica y hacen las clases mucho más amenas y divertidas. Este tipo de actividades fomentan la cohesión del grupo, promueven la relación entre alumnos y una mayor comunicación entre ellos. En la sección de **dinámicas**, los maestros encontrarán muchos tips e ideas creativas para hacer sus clases más entretenidas, agradables, motivadoras y sobre todo efectivas.

### **¿CÓMO PUEDE AYUDAR LA RISO-TERAPIA EN LA HORA DE CLASE CON LOS NIÑOS/AS?**

La risa puede ser el método más eficaz para que los niños/as puedan acatar a las enseñanzas como en el aula de clase porque estar alegre y estar en un ambiente lleno de buen humor ayuda a relajar el cuerpo concentra más a un infante a ser creativos y lo que más vale es que un niño/a cuando se le educa con humor puede retener por un tiempo más prolongado los conocimientos. Una sonrisa tiene un fondo un más allá que no conocemos siempre será beneficiosa y si se puede enseñar con risas estamos dándole un beneficio al cuerpo y a la mente entonces mientras podemos reír en un aula podemos aprender y enseñar con mas armonía y tranquilidad.

### **LA RISA Y LA EDUCACION EN LOS NIÑOS/AS**

**(Autor: Elías, José: editorial vértice.com) "Para muchos docentes la risa no puede significar gran cosa en el ámbito educativo y no encuentran relación entre el buen humor y el aprendizaje de un estudiante es mas algunos consideran las risas en el salón de clases como una falta de respeto y suelen tomar represarías en contra del niño/a que tiene siempre la carcajada es sus labios" pag: 123.**



Un diccionario define el humor como la capacidad de percibir, gozar o expresar lo que es divertido o cómico todos los seres humanos tenemos estas capacidades es mas la buscamos frecuente mente, reír siempre ha sido más que un placer pero detrás de la risa, las carcajadas, el buen humor hay algo mas sobre todo muy conveniente para lo educativo”

### **¿QUÉ BENEFICIOS ACADÉMICOS TIENE LA RISA EN CADA NIÑO/A?**

El aprendizaje en los niños/as se hace estable y duradero, Convoca la atención de los niños/as ayudando a retener la información, estimulando la imaginación, creando un ambiente agradable, interesante, alegre y estimulante haciendo que las clases se sienten cortas y se hacen menos monótonas, ayuda a socializar, animar, aumentar la comunicación, la risa expresa placer, felicidad y unión social.

### **LAS FRASES POSITIVAS DEBEN SER USADAS A MENUDO EN LA EDUCACIÓN**

Es importante añadir algunas frases motivadoras para los niños/as al por eso es importante. Observar al pequeño/a y ver cuál es su reacción. Seguro que el infante presenta un comportamiento deseable.

Para conseguir que los niños/as sean ordenados, estudiosos, alegres, sinceros, responsables, lo ideal es motivar desde la más temprana edad a que aprendan y sepan lo que esperamos de ellos y para ellos.

La motivación es lo que más puede colaborar en la tarea de educar a los niños/as despertando en ellos una acción positiva en todas las tareas que se realiza. aquí tenemos algunas frases bonitas para que sean utilizadas por el profesor en la hora de clase:

*Has sido capaz de hacerlo - Soy capaz*

*Muy bien. Yo sé que lo harás - Soy capaz*





*No dudo de tu buena intención - Soy bueno*

*Si necesitas algo, pídemelo - Amigo*

*Sé que lo has hecho sin querer – No lo repetiré*

*Estoy muy orgulloso de ti - Satisfacción*

*Sabes que te quiero mucho - Amor*

*Yo sé que eres bueno - Soy bueno*

*Te felicito por lo que has hecho - Alegría, ganas de mejorar*

*Qué sorpresa más buena me has dado - Alegría*

*Cuando me necesites, yo te ayudaré - Amor*

*Así me gusta, lo has hecho muy bien - Satisfacción*

*Noto que cada día eres mejor - Ganas de serlo*

*Creo lo que me dices, sé que lo harás - Confianza*

*Sabes que quiero para ti lo mejor - Amor*

*Tú te mereces lo mejor - Satisfacción*

*No esperaba menos de ti - Confía en mí*

*Puedes llegar a donde tú quieras - Puedo hacerlo*

*Seguro que las próximas notas son mejores - Estudiar más*



### **CREAR ACTIVIDADES PARA HACER REIR A UN NIÑO/A**

Existen varias actividades para hacer reír a los pequeños/as como: cuentos, dinámicas, chistes, canciones estas actividades serán realizadas de acuerdo a cada edad del niño/a aquí existen algunas actividades que son:

Aplausos equivocados, Cadena de ropas, Cazando Objetos, Cucharas viajeras, Dibujo a ciegas, El anillo escondido, El cajón de palabras, El juego de las golosinas, Ensalada de zapatos.

Estas actividades pueden ser realizadas dentro o fuera del aula lo cual será de mucha diversión para todos los niños/as

### **LAS CONDUCTAS AGRESIVAS SON CONTROLADAS POR MEDIO DE LA RISO-TERAPIA**

La sonrisa reduce el estrés. Disminuye los estados de angustia, desviando la atención de las situaciones de ansiedad. Aumenta la capacidad de adaptación a situaciones difíciles. Facilita las relaciones humanas. Ayuda a controlar la agresividad en los niños/as ya que cada infante expresa sus sentimientos por medio de una sonrisa ya que la sonrisa no se compra basta con ofrecer un regalo que no vale ni un centavo. El regalo de escuchar; pero realmente escuchar, sin interrumpir, bostezar, o criticar... Sólo escuchar. El regalo del cariño; generoso en besos, abrazos y palmadas en la espalda. El regalo de las notas escritas.

### **LA RISA ES UN EXCELENTE RECURSO DIDÁCTICO**

Por supuesto que la risa es un excelente recurso didáctico porque mejora el rendimiento y predisposición de los niños/as a una manera más positiva de ver el aprendizaje de mejor manera algunos docentes, que investigan dicen que el efecto de la riso-terapia en la educación, insiste en la importancia que tiene el



humor como recurso pedagógico. Saber reír con los demás, no de los demás, fomenta en la clase un ambiente de armonía y solidaridad, particularmente beneficioso para el acto educativo.

Ya que los conceptos aprendidos en un ambiente humorístico son retenidos con mayor nitidez, ya que lo que se aprende con placer difícilmente se olvida. Ya que un profesor con humor alegra la vida de sus infantes une al grupo y crea lazos más estrechos entre el profesor y los estudiantes. Debemos tener en cuenta que los alumnos construyen el conocimiento de una mejor manera saben incentivarlos y motivarlos con alegría; que saben acercarse a ellos a través de felices fórmulas innovadoras que cambian el camino habitual de dictar la clase.

### **LOS CHISTES EN CLASES SON IMPORTANTES**

Porqué los docentes no podemos cambiar la forma de dictar una clase mediante una metodología nueva y simpática, que nos aparte de la rigidez a la que estamos acostumbrados

La risa y el humor deben tener en nuestras clases y en toda nuestra vida un lugar protagónico, no para transformarnos en comediantes, sino para incentivar el aprendizaje de una forma significativa

Hacer reír en clase no es algo que deba darnos vergüenza, por el contrario, es algo que eleva nuestro espíritu y el de nuestros niños/as al poder aprender en un ambiente educativo sano y armonioso en el cual todos podemos ser más felices



## **QUÉ EFECTOS TIENE LA RISA**

Los son muy enriquecedores porque los pequeños/as se sienten con más optimismo y alegría, se sienten más ágiles tanto física como mentalmente. Además aumenta de la sensación de seguridad, autoestima y creatividad.

## **Y SI ES TAN EFECTIVA LA RISO-TERAPIA, ¿POR QUÉ NO LA APLICAMOS EN LAS SALAS DE CLASES?**

Es importante su aplicación en la educación, porque el estado anímico de los niño/as es vital para la concentración y utilizando estas herramientas podemos lograr un ambiente agradable y de cooperación entre compañeros/as. Es así como la relación entre docente y alumno/a se fortalecería generando clases más atractivas y motivantes, fortaleciendo además la planificación escolar.

## **LA POSICIÓN CORPORAL DEPENDE MUCHO DE NUESTRO ESTADO DE ÁNIMO**

Si depende mucho porque nuestra posición corporal depende de nuestro de ánimo los niño/as con baja autoestima no son felices les cuesta hacer amigos/as, se comparan con los demás, dicen frases como no puedo, no sirvo para esto, ya que la infancia constituye una etapa muy maravillosa para construir una autoestima alta.

## **LA RISA EN GRUPO**

*¿Sabes cuál es la distancia más corta entre dos personas? Respuesta: la sonrisa*

Es importante la risa en grupo porque después de reír juntos la impresión que se tiene es de mayor amistad, de que existen mejores lazos afectivos y de comunicación; una agradable sensación de relajación y de liberación al sacar al "niño o niña" que se lleva dentro, y de agradecimiento por la oportunidad.



Al compartir las emociones positivas entre dos o más personas, también se crea un efecto de cohesión interpersonal. El humor tiene un gran poder para unir a las personas y conseguir la unión de un grupo.

### **BENEFICIOS A NIVEL PSICOLÓGICO**

Posee muchos beneficios psicológicos que son:

Nos lleva a un estado mental positivo. Nos vuelve más extrovertidos. Cuando uno se ríe no piensa en ninguna otra cosa, por lo que produce una barrera a los pensamientos negativos. Aumenta la autoestima y hace que disminuya la timidez. Reírse de uno mismo, nos ayuda a ver la vida con otra perspectiva.

### **IDENTIFICACIÓN DE LAS VARIABLES:**

#### **Variable dependiente:**

Riso-terapia:

#### **Variable independiente:**

Conductas agresivas

### **CONCEPTUALIZACIÓN DE LAS VARIABLES:**

#### **Variable dependiente:**

La Riso-terapia: es una hermosa puerta para lograr la relajación, abrir nuestra capacidad de sentir, de amar, de llegar al silencio, al éxtasis, a la creatividad, sencillamente utilizando la risa como camino.

#### **Variable independiente:**

Conductas agresivas: comportamiento de rebeldía, daño físico, daño verbal.



### **GLOSARIO DE TÉRMINOS:**

**Relajación:** Disminución de la tensión de algo:

**Estrés:** Alteración física o psíquica de un individuo por exigir a su cuerpo un rendimiento superior al normal:

**Implementación:** Poner en funcionamiento, aplicar los métodos y medidas necesarios para llevar algo a cabo:

**Dominante:** Que sobresale o prevalece sobre el resto:

**Frustración:** Fracaso en una esperanza o deseo:

**Rabietas:** Berrinche, enfado que suele durar poco y estar motivado por cosas sin importancia.

**Cósmica:** Del cosmos o relativo a él

**Predominantes:** Que predomina

### **PREGUNTAS DIRECTRICES DE LA INVESTIGACIÓN:**

¿Cuáles son los tipos de agresividad infantil que hay en los niños/as?

¿Cuáles son los factores que influyen en la conducta agresiva?

¿Se puede implementar la riso-terapia como un método de enseñanza para el niño/a?

¿Cómo pueden los docentes informarse acerca de esta terapia?

¿Qué es la riso-terapia infantil?



## CAPÍTULO III

### METODOLOGÍA

#### DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

**Investigación aplicada fundamental:**- Esta técnica fue aplicada en el proyecto en Antecedentes, Justificación e Importancia, factibilidad, Fundamentación teórica, Definiciones conceptuales, ya que esta técnica permitió conocer los conceptos de temas de mi proyecto, investigar para poder conocer y para luego poder actuar ante dichos temas, ya que se construyeron nuevas ideas, cosas para luego modificarla y siguiendo un proceso aplicarla.

#### MÉTODOS DE LA INVESTIGACIÓN

**ANALÍTICO:** Este método fue aplicado en el proyecto en el marco teórico porque consiste en descomponer todos sus temas en partes, lo cual nos permite investigar y saber todo sobre el proyecto, ya que en el tema se debería irlo descomponiendo en partes como: explicando a detalle lo investigado.

**SINTÉTICO:** Este método se lo utilizó en la fundamentación teórica Antecedentes, del proyecto porque se pudo consultar todas mis dudas acerca de la risa en los niños/as ya que al observar a infantes que no ríen fue una preocupación de manera que se investigó y se sacó el objetivo que es la implementación de la riso-terapia en los centros infantiles.



**INDUCTIVO:** Este método se lo utilizó en la fundamentación teórica, planteamiento del problema, justificación e importancia porque tuve un fundamento y pude observar agresividad en los niños/as, estudiar muy afondo los fenómenos y problemas de porque un infante tiene esa conducta, normalmente ya que a través del, planteamiento del problema se investigó las causas de dicho tema para poder llegar a la verdad, en la fundamentación teórica porque pude investigar todas los temas e inquietudes para tener un respaldo del problema, y así con todo los elementos y información necesaria pude llegar a saber la importancia que tiene la risa .

**DEDUCTIVO:** Este método fue aplicado en él proyecto en el Planteamiento del problema, Justificación e importancia, en los Antecedentes, en la Fundamentación Teórica, en las definiciones conceptuales y en la conceptualización de variables, porque seguimos un proceso para poder cumplir nuestro objetivo, que es investigar; lo cual nos permitió investigar los conceptos y definiciones de dichos temas

## **POBLACIÓN Y MUESTRA**

### **POBLACIÓN**

En el presente la población esta contribuida por niños/as, padres de familia, docentes.

<b>POBLACIÓN</b>	
<b>Niños</b>	<b>15</b>
<b>Padres de familia</b>	<b>12</b>
<b>Docentes</b>	<b>4</b>
<b>Fuente:</b> Secretaria	
<b>Elaborado:</b> Patricia Rodríguez	





## MUESTRA

Este método de investigación será aplicado en el Centro Infantil Buen Vivir “Emiliano Zapata” ya que estamos hablando de una parte o grupo menor de niños/as lo cual será aplicado a infantes de 4 años siendo un total de 15 niños/as de dicha edad, siendo investigados 4 maestras de centro

## OPERALIZACIÓN DE LAS VARIABLES

VARIABLE	MAGNITUD	INDICADORES
<b>VARIABLE DEPENDIENTE</b> La riso-terapia	Área afectiva Área lenguaje Área motriz Área cognitiva	Alegría Amor sonrisa
<b>VARIABLE INDEPENDIENTE</b> Conductas Agresivas	Área afectiva	Emociones

## PROCESAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN:

Para poder ubicar el problema, se recurrió al centro infantil del Buen Vivir “Emiliano Zapata” ya que hubo la oportunidad de poder compartir con los niños/as de dicho centro, lo cual se observó a varios pequeños/as que tenían una conducta no adecuada, es por eso se investigó más sobre este compartimiento y se concluyó que estos infantes tienen conductas agresivas, entre ellos, tanto que no se sabe cómo actuar ante ese comportamiento, por eso se consultó mucho sobre el tema llegando a concluir que el humor puede ser aplicada en las aulas con nuestros pequeños/as para poder controlar las conductas en los niños/as .



### **RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN:**

El presente proyecto que se está realizando es en el centro infantil Buen Vivir "Emiliano Zapata" se lo realizó porque se ha podido observar que varios niños/as tienen conductas agresivas lo cual investigue y deseo aplicar la implementación de la riso-terapia en estos pequeños/as y poder controlar estas conductas por medio de juegos, rondas, chistes



## CAPITULO IV

### PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS:

La recolección de datos se aplicó en el centro infantil "Buen Vivir "Emiliano Zapata ya que la directora del centro en una reunión manifestó que varios niños/as fueron revisados por especialistas y detectaron en ellos tienen conductas agresivas lo cual recomendaron a las docentes realizar actividades en donde el pequeño/a interactúe con todos pero no ha sido posible realizar dichas actividades por el factor tiempo en el centro.

Es por eso que se aplica una entrevista a las docentes para tener fuente de información acerca de estos pequeños/as ya buscar una solución a este problema.

### ENTREVISTA CON LA DIRECTORA Y PROFESORA DEL CENTRO INFANTIL.

1.- ¿Cómo cree usted que influye la riso-terapia en el tratamiento de conductas agresivas de los niños/as en el centro infantil?

**Sofía:** En ese lapso que está en la terapia se olvidan de todo y deja de ser agresivo ya que la risa le da energía por ese momento, pero luego regresa a la misma conducta.

**Marisol:** Influye de una manera positiva ya que el hecho de que se rían dejan de pensar en lo agresivo.



Las maestras concuerdan, ya que opinan que por medio de esta terapia los infantes dejarían de ser agresivos ya que la risa influye de una manera positiva en los pequeños/as.

2.- ¿Las conductas agresivas donde cree usted que pueden ser solucionadas?

**Sofía:** En consultorios por medio de profesionales

**Marisol:** En el hogar y en la escuela

Las conductas que presentan los niños/as en el centro infantil argumentan que deben ser solucionadas por expertos pero la otra maestra dice que se debería dar solución en el hogar y en la escuela ya que los padres son el pilar fundamental de la educación y valores de los pequeños/as ya que los maestros deberían reforzar esa educación en valores.

3.- ¿Usted tiene en su aula niños/as con conductas agresivas?

**Sofía:** Si

**Marisol:** Si

En el centro infantil del Buen Vivir si existen niños/as con conductas agresivas mencionan las entrevistas es por eso que las maestras recomiendan que se realice actividades para poder controlar a estos pequeño/as.

4.- ¿Qué técnicas o mecanismos ha utilizado usted para controlar la agresividad?

**Sofía:** Abrazarles muy fuerte, hablar con el niño/a, separarle del grupo y ponerle como ayudante de la clase y hacerle sentir importante.

**Marisol:** Apartarles del grupo, y como disciplina tenerlos solos para que piensen y regresen con otra actitud.



Utilizan los mismos mecanismos como una forma de disciplina para los niño/as ya que me parece una estrategia muy buena que se utilizó estas técnicas.

5.- ¿Ha puesto en práctica terapias de juego y relajación al niño/a para controlar su conducta agresiva?

**Sofía:** Si ejercicios de música, contarles un cuento que ellos cierren los ojos y dejar que imaginen el cuento hay varios niños/as que se quedan dormidos.

**Marisol:** La respiración, pintar porque se des estresan.

Han puesto en prácticas varias técnicas de relajación con los niños/as ya que argumentan que han dado resultado muy favorable.

6.- ¿Cree usted que se debería implementar la riso-terapia en educación?

**Sofía:** Si porque es una manera que al niño/a le da confianza se sienten importantes ya que las conductas agresivas de ellos minorarían.

**Marisol:** Si porque la agresividad es algo común en los niños/as ya que la implementación sería muy bueno.

Están de acuerdo que se implemente esta terapia en la educación ya que las dos docentes recomiendan que pueda ser una fuente para el control de las conductas agresivas en los pequeños/as.

7.- ¿Cree usted que las frases positivas deben ser usadas a diario en la educación?

**Sofía:** Si porque les motiva para hacer las cosas les da seguridad.

**Marisol:** Si porque sube la autoestima del niño/a ya que se maneja de mejor manera.



Es muy importante que las frases se utilicen a diario en la educación porque sube la autoestima del pequeño/a y les da seguridad ya que los maestras lo utilizan a diario en su centro infantil.

8.- ¿Ha escuchado hablar de la riso-terapia?

**Sofía:** Si

**Marisol:** Si

Han escuchado hablar de esta terapia pero no mucho en la educación ya que se recomienda que se implemente porque sería una herramienta importante en el centro infantil.

9.- ¿Cree usted como docente que la risa puede centrar la atención del niño/a en la hora de clase? ¿Por qué?

**Sofía:** Si porque la mente se distrae, les cambia de comportamiento, olvidan lo que están haciendo para gozar de la actividad y continuar con lo planificado.

**Marisol:** Si porque el niño/a empieza el día con alegría y entusiasmo y termina de igual manera.

Si creen que la risa es una fuente de aprendizaje ya que se puede centrar la atención en el niño/a porque les proporcionas alegría y pueden gozar de las actividades planificadas.

10.- ¿Cómo considera usted que debe ser un chiste para ser contado a un niño/a?

**Sofía:** Chistes de acuerdo a la edad del niño/a

**Marisol:** Fantasía llevado de un cuento, chiste largo o dibujado.



Los chistes deben realizarse dependiendo de la edad del niño/a para que se les haga fácil entender y sobre todo la docente argumenta que debe tener mucha fantasía.

11.- ¿Qué opina acerca de la riso-terapia?

**Sofía:** Es un instrumento o método para poder darle un minuto de alegría al niño/a

**Marisol:** Sería bueno para la niñez

Sería importante que se implemente esta terapia en la educación ya que le proporciona alegría al niño/a y las maestras están dispuestas a informarse sobre los beneficios enriquecedores que posee esta terapia.

12.- ¿Cree usted que es fácil hacer reír a un niño/a?

**Sofía:** No creo

**Marisol:** Cuando se tiene actitud si es fácil.

Las respuestas son diferentes ,y creo que no es fácil hacer reír a un niño/a ya que no todas las docentes tenemos esa capacidad de hacer reír a los pequeños/as ya que se debería tener actitud frente a un niño/a.

13.- ¿Por qué cree usted que es importante informarse sobre los beneficios de la riso-terapia?

**Sofía:** Por la importancia que estos provocan en el niño/a por eso recomiendo ver el programa de pequeños gigantes que es muy bueno para los pequeños/as.

**Marisol:** Sería bueno informarse de esta terapia ya que ayudaría a los niños/as a controlar sus conductas.



Concuerdan ya que se desconoce los beneficios que posee esta terapia y recomiendan observar películas de humor para que se pueda poner en práctica en el centro infantil, para los niños/as con agresividad.

**CONCLUSIÓN:** Después de haber aplicado la entrevista a los docentes se concluyó que sería muy bueno implementar la risa en las horas de clases porque ayudaría a l niño/a a disminuir la agresividad lo cual las dos docentes recomiendan que se realice esta terapia en el centro infantil del Buen Vivir, ya que las maestras conocen poco acerca de este tema ya que sería recomendable que se realice charlas capacitaciones para poder aplicar dicho tema.

#### **RESPUESTAS A LAS INTERROGANTES DE LA INVESTIGACIÓN:**

##### **¿Cuáles son los tipos de agresividad infantil que hay en los niños/as?**

Hay que tener en cuenta que los arrebatos de agresividad son un rasgo normal de la infancia. Lo que sucede es que algunos niños/as persisten en esa conducta aún cuando van avanzando en su desarrollo evolutivo y son incapaces de dominar el mal genio es por eso que los niños/as se sienten frustrados ya que viven el rechazo de sus compañeros/as de clase y probablemente si no se hace un diagnóstico a tiempo, derivará en fracaso escolar y conducta antisocial en la adolescencia, por eso que existen varios tipos que son física, verbal agresivo, pasivo y asertivo.

##### **¿Cuáles son los factores que influyen en la conducta agresiva?**

Existen varios factores que influyen en la conducta del niño/a como son la familia, gran cantidad de libertad, ambiente en donde se encuentre ya que son factores que influye en la conducta del pequeño/a.





### **¿Se puede implementar la riso-terapia como un método de enseñanza para el niño/a?**

Si porque es una técnica la cual nos permite realizar las clases dinámicas y así el aprendizaje del niño/a será más placentero y dará mejor resultado porque podemos enseñar una clase por medio de la risa, ya que la atención del niño/a se centrara más y así las clases serán más divertidas.

### **¿Cómo pueden los/as docentes informarse acerca de esta terapia?**

En la actualidad aun no se ha escuchado hablar de la riso-terapia en la educación ya que sería muy importante poder implementar esto como una fuente de enseñanza en los niños/as ya que las docentes que fueron entrevistadas recomendaron que se aplique en el centro infantil por los beneficios que este posee son muy enriquecedores

### **. ¿Qué es la riso-terapia infantil?**

Es un instrumento que abre las puertas para lograr la relajación, abrir nuestra capacidad de sentir, de amar, de llegar al silencio, al éxtasis, a la creatividad, sencillamente utilizando la risa como camino.



## CAPÍTULO V

### CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

#### CONCLUSIONES:

- Las conductas agresivas de los niños/as son posible que puedan ser controladas por medio de la risa porque reduce el estrés. Disminuye los estados de angustia, desviando la atención de las situaciones de ansiedad. Aumenta la capacidad de adaptación a situaciones difíciles
- La risa tiene efectos poderosos en el niño/a porque les permite sentirse con más optimismo y alegría, se sienten más ágiles tanto física como mentalmente, además aumenta de la sensación de seguridad, autoestima y creatividad.
- Se puede practicar diversas técnicas con el fin de buscar la diversión en los niños/as para lograr en ellos la diversión y lograr en los pequeños/as la concentración
- La risa del niño/a expresa placer y felicidad de vivir, un sentimiento de seguridad psíquica, la felicidad de ser e interactuar con su familia, igualmente la risa es una expresión de vitalidad, por su contagio particular, la risa se sitúa en el lado de la vida y de la unión social para el que ríe sobretodo.
- La participación de los niños/as en los juegos propuestos, muestra la capacidad de receptividad y su interés por realizar las actividades.
- Cada niño/a y su entorno muestra la necesidad del humor, la risa es fundamental aun más la risa marca el sentido de la vida, desdramatiza, acerca aligera, libera.



- Un niño/a sano se ríe un promedio de 300 veces al día, sin embargo, a medida que crecemos la risa es cada vez más costosa, un adulto lo hace entre quince y cien veces al día.
- La risa es una de las actividades más saludables para el ser humano y está comprobado que reír en compañía fortalece los lazos afectivos entre quienes comparten el momento.
- La riso-terapia en los niños/as es una actividad que une la respiración, la expresión corporal, favorece la motivación y el rendimiento escolar en los infantes.
- Los beneficios académicos que tiene esta terapia son muy enriquecedores porque el aprendizaje en los niños/as se hace estable y duradero, Convoca la atención ayudando a retener la información, estimulando la imaginación, creando un ambiente agradable, interesante, alegre y estimulante haciendo que las clases se sienten cortas y se hacen menos monótonas, ayuda a socializar, animar, aumentar la comunicación, la risa expresa placer, felicidad y unión social.
- Los niños/as no son personas que nacen sabiendo que hacer o como comportarse, al contrario necesitan ser educados y quien que los padres como sus maestros.
- Una educación de calidad evitará que el niño/a pierda control sobre sí mismo mantenga orden en su vida, muestre disciplina ante las demás personas.
- Los niños/as agresivos suelen haberse criado en condiciones socialmente desfavorables.
- La agresividad es parte esencial del desarrollo de cualquier niño/a, ya que a medida que crece va cambiando utiliza su agresividad para satisfacer sus necesidades corporales se defiende cuando se ve amenazado.
- Sigmund Freud atribuyó a las carcajadas el poder de liberar al organismo de energía negativa.



### RECOMENDACIONES

- La risa ayuda a controlar la agresividad en los niños/as ya que cada infante expresa sus sentimientos por medio de una sonrisa, basta con ofrecer un regalo que no vale ni un centavo, el regalo de escuchar, sin interrumpir, bostezar, o criticar, el regalo del cariño; generoso en besos, abrazos y palmadas en la espalda, el regalo de las notas escritas.
- Se debería realizar actividades lúdicas en donde intervenga la risa como fuente de aprendizaje ya que le ayuda al pequeño/a a tener confianza en sí mismo y en su entorno.
- Dejar que el pequeño/a desarrolle la imaginación por medio de la risa utilizando dinámicas, juegos y chistes, ya que su aprendizaje será más significativo porque deja volar su imaginación.
- Los/as docentes de los centros infantiles apliquen esta terapia como método de enseñanza.
- Por medio de una clase dinámica le permite el niño/a perder el miedo y sobre todo su estado emocional aumenta.
- Si es muy importante la implementación de la risa en el aula porque podemos dinamizar y realizar las clases sin que se pierda la disciplina y la concentración por parte de los pequeños/as.
- Es muy importante que el/la maestro/a realice un momento de dinamismo en el aula porque le permite al niño/a sacar a flote sus sentimientos y emociones expresarse libremente ver la vida con amor, agrado y creatividad, para que los niños/as cuando compartan con los demás sean felices.



## CAPÍTULO IV

### PROPUESTA

#### TÍTULO

Guía de procesos aptitudinales basadas en el chiste para niños/as de 4 años.

#### JUSTIFICACIÓN:

Nos podemos dar cuenta que la riso terapia posee muchos beneficios porque estudios científicos han comprobado que es una hermosa puerta para lograr la relajación, abrir la capacidad de sentir, de amar, de llegar al silencio, al éxtasis, a la creatividad, sencillamente utilizando la risa como camino, porque nos permite realizar juegos de expresión corporal, integración, de relajación y sobre todo poder compartir con la sociedad, lo cual nos permite que los niños, ancianos, adultos y sociedad en general busquen como una herramienta eficaz para olvidarnos de los problemas y así poder llevar una vida saludable técnicamente esta guía será aplicada en centros infantiles, porque es una estrategia que se podrá trabajar con niños/as de comportamientos agresivos, utilizando técnicas de humor ya que esto les ayudara a sentirse más seguros de sí mismo, en lo académico esta guía que se está realizando servirá como fuente de consulta o investigación para futuros docentes o padres de familia que busquen una terapia de ayuda a niños/as con un estado emocional bajo, y así sabrán que técnicas utilizar con sus hijos o alumnos.

Desde el punto de vista cultural en lo que se refiere a la implementación de la riso-terapia se puede dar cuenta que les ayudara como un proceso de crecimiento personal que puedan expresarse libremente y entrar en confianza



con la sociedad, a vencer los miedos, ya que al niño/a le permitirá conocerse así mismo y confiar en sus capacidades.

Desde el punto de vista ético la riso terapia es importante porque se podrá trabajar con niños/as de un estado emocional bajo esto quiere decir que no es un medicamento que va sanar una enfermedad sino más bien una solución a ver la vida de distinta manera, mejorando su estado de ánimo.

### **FUNDAMENTACIÓN:**

#### **EL NIÑO/A DE 4 AÑOS**

El niño/a de 4 años ya es una persona que realiza las cosas solo con gran capacidad de expresión, ya su carácter es definido, es sociable e inquieto, pero sobre todo y ante todo, un ser con una enorme necesidad de descubrir y aprender, es capaz de controlar su propia fuerza y seguridad, ya que le gusta sentirse parte de las tareas domésticas y del centro infantil.

#### **COMPORTAMIENTO ESCOLAR DEL NIÑO/A DE 4 AÑOS**

El comportamiento del niño/a de esta edad aprende a socializarse con sus amigos/as para jugar y trabajar con otros niños/as incrementa su compañerismo, Al principio se muestra ilusionado. La mayoría de los infantes a esta edad procuran mantener un contacto bastante directo entre el hogar y la escuela, a la que suelen llegar con juguetes, para mostrarles a sus compañeros/as.

También suelen enseñar los trabajos escolares a sus padres, cuya opinión tiene para ellos/as una gran importancia, ya que es importante tener un ambiente seguro y estructurado dentro del cual explorar y enfrentar nuevos retos. Sin embargo, los niños/as en edad preescolar necesitan límites bien definidos, ya que demuestra curiosidad, deseo de explorar el mundo que lo rodea.



## **EL MAL HUMOR ES UNA DE LAS ALTERACIONES QUE DEMUESTRAN QUE EL NIÑO/A ESTÁ CRECIENDO**

Los maestros/as deben enseñar a los pequeños/as a controlar sus emociones y demostrarles que los demás pasan por lo mismo, ya que el mal humor de los infantes influye negativamente en sus estudios y sus relaciones con los demás, ya el/la docente debe saber cómo sobrellevar la situación, quitar el mal humor y, a la vez estimular y fomentar la alegría, el auto control, y el bienestar en nuestros infantes ya que muchos padres se quejan de que su hijo, en los primeros años de vida, era tierno y educado, pero que ahora hay días en que se expresa de una forma muy "rara", incontrolable, sin paciencia, y con más resistencia. Y ellos se preguntan dónde se equivocaron. Tranquilos, el mal humor de los niños es parte de su desarrollo.

## **LA AGRESIVIDAD PUEDE SER EDUCADA EN EL AULA**

Si puede ser educada en el aula ya que el/la docente es el pilar fundamental de la enseñanza lo cual es el, el encargo de realizar actividades que le llamen la atención al niño/a ya que la agresividad que los pequeños/as presentan sea controlada por medio de juegos, dinámicas pero dentro del aula creando un ambiente agradable en el niño/a

## **CÓMO CONTROLAR LA AGRESIVIDAD DEL NIÑO/A**

Educar a los infantes es difícil, que requiere trabajo. Pero que vale la pena intentar, mantener el equilibrio y procurar el consenso entre los padres y maestros/as para que en la educación del niño/a no ocurran fallos de doble comunicación. Si uno de los maestros permite todo y el otro nada, eso confundirá al niño/a y probablemente se rebelará.



## **ES IMPORTANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE LA RISO-TERAPIA EN EL AULA**

Si es muy importante la implementación de la risa en el aula ya que es un elemento muy valioso para dinamizar y realizar las clases sin que se pierda la disciplina y la concentración por parte de los pequeños/as ya que el docente es el encargado de generar un espacio de diversión y relajación, ya que podemos aplicarlo en el aula contando chistes, que estén relacionados con el tema de la clase, imitando, haciendo lecturas vivas, canciones etc.

## **¿POR QUÉ EL/LA DOCENTE DEBERÁ REALIZAR LAS CLASES DINÁMICAS?**

Las **dinámicas** constituyen una herramienta poderosa e indispensable para el/la docente, motivan la participación del niño/a y le permiten aprender a través de la experiencia personal ayudan al pequeño/a a aprender las cosas de forma práctica y hacen las clases mucho más amenas y divertidas. Este tipo de actividades fomentan la cohesión del grupo, promueven la relación entre alumnos y una mayor comunicación entre ellos. En la sección de **dinámicas**, los maestros encontrarán muchos tips e ideas creativas para hacer sus clases más entretenidas, agradables, motivadoras y sobre todo efectivas.

## **¿QUÉ BENEFICIOS ACADÉMICOS TIENE LA RISA EN CADA NIÑO/A?**

El aprendizaje en los niños/as se hace estable y duradero, Convoca la atención de los niños/as ayudando a retener la información, estimulando la imaginación, creando un ambiente agradable, interesante, alegre y estimulante haciendo que las clases se sienten cortas y se hacen menos monótonas, ayuda a socializar, animar, aumentar la comunicación, la risa expresa placer, felicidad y unión social.





## **LAS CONDUCTAS AGRESIVAS SON CONTROLADAS POR MEDIO DE LA RISO- TERAPIA**

La sonrisa reduce el estrés. Disminuye los estados de angustia, desviando la atención de las situaciones de ansiedad. Aumenta la capacidad de adaptación a situaciones difíciles. Facilita las relaciones humanas. Ayuda a controlar la agresividad en los niños/as ya que cada infante expresa sus sentimientos por medio de una sonrisa ya que la sonrisa no se compra basta con ofrecer un regalo que no vale ni un centavo. El regalo de escuchar; pero realmente escuchar, sin interrumpir, bostezar, o criticar... Sólo escuchar. El regalo del cariño; generoso en besos, abrazos y palmadas en la espalda. El regalo de las notas escritas.

### **OBJETIVO GENERAL:**

- Desarrollar una guía de procesos actitudinales basadas en el chiste para niños/as de 4 años utilizando la risa como mecanismo de enseñanza.

### **OBJETIVO ESPECÍFICO:**

- Señalar las necesidades de la elaboración de la guía de implementación de la riso terapia destinado a docentes en niños de 4 años del centro infantil del Buen Vivir "Emiliano Zapata" del Distrito Metropolitano de Quito 2011-2012.
- Programar los elementos que contendrá la guía partiendo de los resultados del diagnóstico.
- Incrementar las unidades, temas, actividades y sistema de evaluación de la guía.
- Determinar los contenidos de la guía por medio de charlas, taller, seminario, taller a padres de familia.



### **IMPORTANCIA:**

La implementación de la riso-terapia en la educación puede ser una estrategia, porque es una herramienta que servirá a los/as docentes para que sea transmitido a los pequeños/as utilizando varias herramientas para sacar una sonrisa a cada niño/a como canciones, chistes, cachos, juegos, para lograr un ambiente agradable y de cooperación entre todos. Es así como la relación entre maestros y alumnos se fortalecería generando clases más atractivas y motivantes, fortaleciendo además la planificación escolar.

La riso terapia juega un papel muy importante en la vida de cada niño/a porque le permite relacionarse interactuar con otros, ya que el infante puede expresar mediante su risa como juego, la risa humor, la risa incongruencia, risa miedo, risa seguridad, risa placer.

Los niños/as aprenden a través del ejemplo, por lo tanto, es la familia quien les entrega las primeras enseñanzas de vida. Por eso es importante fortalecer la expresión de la sonrisa como manifestación de optimismo y señal de que se disfrutan los propios logros, y también como una manera de enfrentar con esperanza las derrotas. "es muy común que aquellas maestras que son optimistas y alegres, los infantes también lo sean. Pero esa imitación pasa por entregarles mensajes coherentes y una actitud de vida que les permita valerse de cosas simples para enfrentar grandes dificultades. Si un niño/a goza con pequeñas cosas como un atardecer, el vuelo de un pájaro o un arco iris, probablemente durante su adolescencia o adultez encontrará en esas mismas cosas una protección contra posibles depresiones, o las verá como útiles recursos para superar sus frustraciones". Asimismo, es importante enseñarles que la risa debe darse en una actitud de respeto y generosidad, no como una forma de burla de las debilidades ajenas.



### UBICACIÓN:

El presente proyecto que se va a realizar es en nuestro país Ecuador Cantón Quito, provincia Pichincha barrio Carcelén Bajo Centro Infantil Emiliano Zapata.



### CRONOGRAMA



**PRESUPUESTO**

ÍTEM	DESCRIPCIÓN	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
<b>EQUIPOS</b>			
1 computadora	LG	750,00	750,00
1 impresora	LEXMAX	120,00	120,00
<b>SUMINISTROS Y MATERIALES</b>			
4 resmas	Papel Bom	4,20	16,80
1 recarga	Recarga de cartuchos de la impresora	8,00	8,00
4 esteros	Esteros de colores marca bic	0,30	1,20
3 espiralados	Espiralados del proyecto	2,00	6,00
3 empastados	Empastados del proyecto	18,00	54,00
	<b>Total Parcial</b>		\$ 956,00
	<b>10 % Imprevisto</b>		\$ 95,60
	<b>TOTAL</b>		<b>1051,30</b>



## IMPACTO

Después de una larga investigación espero alcanzar con mi propuesta realizada sobre la implementación de la riso-terapia en los centros infantiles ya que la risa posee muchos beneficios académicos y los docentes desconocen de esta enriquecedora actividad, lo cual se está realizando una guía donde abarque todo sobre dicho tema ya que los niños/as serán los beneficiados porque sus clases serán mas placenteras y dinámicas disfrutaran de las actividades implantadas por la maestra ya que sería un satisfactorio que esta propuesta sea conocida por todos los docentes y se ponga en práctica en las horas de clases ya que existen niños/as que no desean ir a los centros porque pasan solo realizando tareas lo cual les aburre, es por eso que al conocer los beneficios de la risa las actividades serian dinámicas y su aprendizaje seria mas significativo.



## ANEXO

**ENTREVISTA "LA RISO-TERAPIA Y CONDUCTAS AGRESIVAS  
GUIA DE PROCESOS ACTITUDINALES BASADAS EN EL CHISTE  
PARA NIÑO/A DE 4 AÑOS DESTINADA A DOCENTES DEL  
CENTRO INFANTIL BUEN VIVIR  
EMILIANO ZAPATA DEL  
D.M.Q.2011-2012**

- 1.- ¿Cómo cree usted que influye la riso-terapia en el tratamiento de conductas agresivas de los niños/as en el centro infantil?
- 2.- ¿Las conductas agresivas donde cree usted que pueden ser solucionadas?
- 3.- ¿Usted tiene en su aula niños/as con conductas agresivas?
- 4.- ¿Qué técnicas o mecanismos ha utilizado usted para controlar la agresividad?
- 5.- ¿Ha puesto en práctica terapias de juego y relajación al niño/a para controlar su conducta agresiva?
- 6.- ¿Cree usted que se debería implementar el riso-terapia en educación?
- 7.- ¿Cree usted que las frases positivas deben ser usadas a diario en la educación?
- 8.- ¿Ha escuchado hablar de la riso-terapia?
- 9.- ¿Cree usted como docente que la risa puede centrar la atención del niño/a en la hora de clase? ¿Por qué?



10.- ¿Cómo considera usted que debe tener un chiste para ser contado a un niño/a?

11.- ¿Qué opina acerca de la riso-terapia?

12.- ¿Cree usted que es fácil hacer reír a un niño/a?

13.- ¿Por qué cree usted que es importante informarse sobre los beneficios de la riso-terapia?



## **BIBLIOGRAFÍA**

RODRÍGUEZ: 2007 FUNDACIÓN MANANTIAL DE VIDA pag: 27

SÁNCHEZ Josefina AÑO: 2008 pag: 176

HASPER: 1967 EDITORIAL PAIDÓS SAICF

MONFERRER: 2008 EDITORIAL S.L. DILEMA pag: 37

SERRANO PINTADO 2012 EDITORIAL PIRÁMIDE

SERRANO PINTADO 2012 EDITORIAL PIRÁMIDE

ORTEGA 2010 EDITORIAL ALIANZA

ORTEGA 2010 EDITORIAL ALIANZA

ELÍAS, José: EDITORIAL VÉRTICE.COM pag: 136

ELÍAS, José: EDITORIAL VÉRTICE.COM pag: 123.





**LA RISO-TERAPIA Y CONDUCTAS AGRESIVAS GUÍA DE PROCESOS ACTITUDINALES  
BASADAS EN EL CHISTE PARA NIÑOS/AS DE 4 AÑOS DESTINADA A DOCENTES DEL  
CENTRO INFANTIL "EMILIANO ZAPATA" DEL D.M.Q 2011-2012**

SILVIA PATRICIA RODRÍGUEZ  
ANDRADE

---