



INSTITUTO TECNOLÓGICO
"CORDILLERA"

PROYECTO DE GRADO

CARRERA DE DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

**INFLUENCIA DE LAS RETAHÍLAS EN LA EXPRESIÓN DEL LENGUAJE
ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD. GUÍA DIRIGIDA A
DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL "CREATIVE
HANDS" DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO
LECTIVO 2015-2015**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Tecnóloga en:
Desarrollo del Talento Infantil.**

Autora: Sandoval Lugmaña Wilma Karina

Tutora: Lic. Estefanía Flores

Quito, octubre 2015

DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE

Dejo constancia que el presente informe es el resultado de la investigación de la autora, quien basada en los estudios realizados durante la carrera, investigación científica, revisión documental y de campo a llegado a las conclusiones y recomendaciones descritas en la investigación. Las ideas, opiniones y comentarios vertidos en este informe son de mi absoluta responsabilidad.

SANDOVAL LUGMAÑA WILMA KARINA

CC: 1722664743

DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS A LA INSTITUCIÓN

Yo Sandoval Lugmaña Wilma Karina estudiante de la Carrera de Desarrollo del Talento Infantil, libre y voluntariamente cedo los derechos de autoría de mi investigación a favor del Instituto Tecnológico Superior Cordillera.

SANDOVAL LUGMAÑA WILMA KARINA

CC: 1722664743

DECLARACIÓN DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL.

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante ***Sandoval Lugmaña Wilma Karina*** por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el “CEDENTE”; y, por otra parte, el INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el “CESIONARIO”. Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA: ANTECEDENTE.- a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera Desarrollo del Talento Infantil que imparte el Instituto Tecnológico Superior Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Desarrollo del Talento Infantil, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado INFLUENCIA DE LAS RETAHÍLAS EN LA EXPRESIÓN DEL LENGUAJE ORAL EN NIÑOS Y NIÑAS DE 5 AÑOS DE EDAD. ELABORACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO A DOCENTES DEL CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL SAN VICENTE DE PAUL DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO EN EL AÑO LECTIVO 2015-2015. El cual incluye el desarrollo material didáctico, para docentes acerca de técnicas innovadoras reutilizando algunos materiales y recursos del medio que nos rodea y esto permitirá al niño y niña a fortalecer su desarrollo integral. b) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma

clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa. c) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Tecnológico Superior Cordillera se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena socialización a la comunidad educativa.

SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del material didáctico para el desarrollo lingüístico de los niños y niñas de 5 años de edad, descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial. El Cesionario podrá explotar el material didáctico para el mejoramiento del lenguaje oral por medio de las retahílas en los niños y niñas de 5 años de edad integral de los niños y tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción de material didáctico para el desarrollo de los niños y niñas b) La comunicación pública del material didáctico l; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización de la guía. d) Cualquier transformación o modificación del manual. e) La protección y registro en el IEPI de la guía a nombre del Cesionario f) Ejercer la protección jurídica de la guía didáctica para desarrollar la expresión del lenguaje oral ; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la sesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.- El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización de

la guía didáctica de la expresión del lenguaje oral para fomentar el desarrollo integral en los niños y niñas de 5 años de edad, que es objeto del presente contrato.

Como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad de la guía a favor del Cesionario.

CUARTA: CUANTÍA.-La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

QUINTA: PLAZO.-La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo-.

Las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El

procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvencción, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.- Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

f) _____

C.C.- 1722664743

CEDENTE

f) _____

Instituto Tecnológico Superior Cordillera

CESIONARIO

AGRADECIMIENTO

Agradezco primero a Dios por haberme dado fuerza y sabiduría para seguir fortaleciendo mi conocimiento, acogiendo de la misma manera al Instituto Tecnológico Cordillera por darme la oportunidad de pertenecer orgullosamente a la institución, a mi directora de proyecto Estefanía Flores que con conocimientos, experiencias y paciencia hizo que el trabajo realizado se convirtiera en la mejor etapa de mi vida, también me gustaría agradecer a mis maestros y maestras que durante toda mi carrera profesional supieron formarme como profesional y como persona inculcando día a día valores, a mis padres por haberme apoyado sin condición alguna, a mis hermanos por confiar en mí y a todos los que me estuvieron apoyando en el transcurso del periodo académico.

DEDICATORIA

Este proyecto está dedicado a mis padres que confiaron en mí y con firmeza supieron hacerme una mujer de bien, fueron el pilar fundamental en mi vida llenándome de amor y motivación para lograr un paso grande hacia mi futuro, a mis hermanas que siempre estuvieron apoyándome brindándome su confianza y comprensión sin su ayuda no hubiese logrado llegar a la meta, a mis amigos que con cada una de sus palabras me llenan de alegría y entusiasmo para seguir creciendo profesionalmente.

ÍNDICE GENERAL

PORTADA.....	
DECLARACIÓN DEL ESTUDIANTE	ii
DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS A LA INSTITUCIÓN	iii
DECLARACIÓN DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELLECTUAL.....	iv
AGRADECIMIENTO	viii
DEDICATORIA	ix
ÍNDICE GENERAL.....	x
ÍNDICE DE TABLAS	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
RESUMEN EJECUTIVO	xv
ABSTRACT.....	xvi
INTRODUCCIÓN	xvii
Capítulo I: Antecedentes	1
1.01. Contexto.....	1
1.01.01. Macro.....	1
1.01.02. Meso	3
1.01.03. Micro	3
1.02. Justificación	4
1.03. Definición del Problema Central Matriz de Fuerzas T	5
Capítulo II: Análisis de Involucrados	10
2.01. Mapeo de Involucrados.....	10
2.02. Análisis de la Matriz de Involucrados	12
Capítulo III: Problemas y Objetivos	17
3.01. Análisis Crítico del Árbol de Problemas.	17

Capítulo IV: Análisis De Alternativas	22
4.01. Análisis Crítico De Las Alternativas	22
4.02. Análisis Crítico de la Matriz de Impacto de los Objetivos.....	25
4.03. Análisis del Diagrama de Estrategias	28
4.04. Análisis de la Matriz del Marco Lógico	30
Capítulo V: Propuesta	35
5.01. Antecedentes	35
5.01.01. Datos informativos	36
5.01.02. Reseña histórica.....	36
5.01.03. Objetivos	37
5.01.04. Justificación.....	37
5.02. Marco Teórico.....	38
5.02.01. Origen del lenguaje humano.....	38
5.02.02. Concepto del lenguaje	40
5.02.03. Importancia del lenguaje oral en la educación infantil.....	40
5.02.04. Las funciones del lenguaje oral	42
5.03. Descripción	43
5.03.01. Metodología.....	43
5.03.02. Métodos	43
5.03.03. Técnicas	44
5.03.04. Participantes	45
5.03.05. Análisis e interpretación de resultados	46
5.04. Formulación del proceso de aplicación de la propuesta	56
5.04.01. Bienvenida a los asistentes	56
5.04.02. Dinámica de inicio.....	56
5.04.03. Objetivo general:	58

5.04.04.	Ejercicio o actividades.....	58
5.04.05.	Análisis y reflexión	59
5.04.06.	Dinámica	60
5.04.07.	Evaluación	62
5.04.08.	Formulación del Proceso de Aplicación de la Guía	63
Capítulo VI: Aspectos Administrativos		104
6.01.	Recursos.....	104
6.01.01.	Recursos Humanos	104
6.01.02.	Recursos Materiales	104
6.02.	Presupuesto	105
6.03.	Cronograma	106
Capítulo VI: Conclusiones Y Recomendaciones		109
7.01.	Conclusiones.....	109
7.02.	Recomendaciones	110
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS		111
ANEXOS		114

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla N. 1.	Matriz del Fuerza T	9
Tabla N. 2.	Matriz de involucrados.....	15
Tabla N. 3.	Matriz de Análisis de Alternativas	24
Tabla N. 4.	Matriz de Análisis Impacto de los Objetivos	27
Tabla N. 5.	Matriz de Marco Lógico.....	33
Tabla N. 6.	Plan para la recopilación de Información.....	45
Tabla N. 7.	Valoración de la Pregunta 1	46
Tabla N. 8.	Valoración de la pregunta 2	47
Tabla N. 9.	Valoración de la Pregunta 3	48
Tabla N. 10.	Valoración de la Pregunta 4	49
Tabla N. 11.	Valoración de la Pregunta 5	50
Tabla N. 12.	Valoración de la Pregunta 6	51
Tabla N. 13.	Valoración de la Pregunta 7	52
Tabla N. 14.	Valoración de la Pregunta 8	53
Tabla N. 15.	Valoración de la Pregunta 9	54
Tabla N. 16.	Valoración de la Pregunta 10	55
Tabla N. 17.	Recursos Materiales	104
Tabla N. 18.	Presupuesto	105
Tabla N. 19.	Cronograma de Actividades Año Lectivo 2015 - 2015	106

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura N. 1. Mapeo de Involucrados.....	11
Figura N. 2. Árbol de Problemas	18
Figura N. 3.Árbol de objetivos.....	21
Figura N. 4. Diagrama de Estrategias	29
Figura N. 5. Porcentaje de respuestas pregunta 1	46
Figura N. 6. Porcentaje de respuestas pregunta 2	47
Figura N. 7. Porcentaje de respuestas pregunta 3	48
Figura N. 8. Porcentaje de respuestas pregunta 4	49
Figura N. 9. Porcentaje de respuestas pregunta 5	50
Figura N. 10. Porcentaje de respuestas pregunta 6	51
Figura N. 11. Porcentaje de respuestas pregunta 7	52
Figura N. 12. Porcentaje de respuestas pregunta 8	53
Figura N. 13. Porcentaje de respuestas pregunta 9	54
Figura N. 14. Porcentaje de respuestas pregunta 10	55

RESUMEN EJECUTIVO

Es muy importante la ejecución del presente trabajo, debido que desde los primeros años de vida podemos sembrar bases para la formación integral de los niños y niñas lo que nos evitara futuras problemáticas en cuanto su normal desarrollo. La estimulación en los infantes es un medio eficaz para potenciar sus capacidades y habilidades y así aportaremos a su desarrollo a nivel integral.

Para la realización del presente trabajo se investigó si los docentes del CDI “Creative Hands” conocen sobre la importancia de la expresión el lenguaje oral para un buen desarrollo lingüístico, de esta manera se fundamenta la necesidad de elaborar, una guía de didáctica sobre la expresión del lenguaje oral dirigida a los y las docentes del mencionado CDI. El estudio correspondió al enfoque cuantitativo-cualitativo de investigación, es un proyecto factible, con apoyo de investigación Bibliográfica, documental y de Campo, de nivel Descriptivo. Se inició de un diagnóstico de la realidad en la que se desenvuelven en la el Centro de Desarrollo Infantil, mediante unas encuetas realizadas a los docentes. Los datos obtenidos durante este proceso de investigación, fueron analizados mediante la estadística Descriptiva, se tabularon y calcularon los respectivos porcentajes; posteriormente, se presentaron los resultados en gráficos circulares, con su respectiva interpretación. Este análisis permitió redactar las conclusiones y recomendaciones, las cuales sustentaron la elaboración de la propuesta.

La importancia del trabajo se establece en la elaboración de una Guía didáctica y como utilizar el material entregado dirigida hacia los y las docentes, su aplicación fomenta el desarrollo lingüístico de los niños y niñas de 5 años de edad.

ABSTRACT

It is very important the implementation of this work, because since the early life can sow basis for the integral development of children so that we avoid future problems as normal development. Stimulation in infants is effective to enhance their capabilities and skills and will bring medium and its comprehensive development level. For the realization of this study we investigated whether teachers CDI "Creative Hands" know about the importance of the expression oral language to a good language development, so it is based the need for a guide to teaching about the expression oral language directed to the teachers of that CDI. The study corresponded to quantitative and qualitative research approach is a feasible project, supported by bibliographic, documentary and field research, descriptive level. It started a diagnosis of the reality in which they operate in the Child Development Center, made by a encuestas teachers. The data obtained during this research process, were analyzed using descriptive statistics, tabulated and calculated the respective percentages; later, the results were presented in pie charts, with their respective interpretation. This analysis allowed to draw conclusions and recommendations, which based the preparation of the proposal. The importance of work is set to the development of a teaching guide and how to use the material delivered facing the teachers, their application promotes language development in children 5 years of age.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje es un medio de comunicación un instrumento básico para la relación interpersonal y un acto de comunicación que permite intercambiar ideas y emociones, sentimientos, experiencia y pensamientos. Los niños y niñas con ello aprenderán hablar, a escuchar y con el transcurrir del tiempo a leer y escribir.

Los infantes desde el primer momento tiene deseos de comunicarse con el mundo que le rodea y se esfuerza en reproducir los sonidos que escuchan, por lo tanto el Centro de Desarrollo Infantil tiene un importante papel en el desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje, en especial cuando en la familia de los infantes no tiene un lenguaje enriquecedor que ayude a la evolución del mismo.

El docente va a tener un papel primordial para lograr el incremento del lenguaje oral que es sumamente importante para la enseñanza aprendizaje, al igual que la influencia de los otros niños y niñas va a ser decisiva dentro del ambiente escolar ya que es aquí donde están la mayoría del tiempo los infante, debido a que los saberes escolares, en la mayoría de sus actividades, están condicionados por el lenguaje es preciso desarrollar y perfeccionar éste lo más posible.

Con la expresión del lenguaje oral los infantes podrán adaptarse rápidamente a un grupo, compartir ideas e integrándose tratando de profundizar en las conversaciones, así ellos aprenderán hablar iniciando una relación activa con otros niños y niñas.

Tomando en cuenta todo lo anterior se ha creído pertinente demostrar que las retahílas son fundamentales para este proceso ya que es una forma divertida e innovadora de aprender y mejorar la expresión del lenguaje oral, debe ser conocido por padres de familia, educadores y todas aquellas personas que se preocupan por el área educativa

y quieren llegar a una educación de calidad, y esta la podemos lograr teniendo como objetivo el desarrollo integral de los niños y niñas.

Capítulo I: Antecedentes

El lenguaje humano puede contar con 30.000 o 40.000 años de existencia fue producto de la necesidad del hombre primitivo para poder comunicarse, el ser humano por naturaleza y raciocinio necesita de la comunicación con los demás.

El lenguaje oral en la educación inicial tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, es por ello que el Ministerio de Educación y de Bienestar Social, con acuerdo internacional el 26 de junio del 2002 acordaron poner en vigencia el referente curricular para la educación inicial de niños y niñas de 0 a 5 años de edad, esta es la primera referencia que tenemos en el Ecuador en educación inicial y la importancia que se le debe prestar a la misma.

Vygotski considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. Dice que la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo; también dice que la interacción social se convierte en motor del desarrollo en donde introduce el concepto "Zona de desarrollo próximo" que es la distancia entre el nivel real del desarrollo y nivel de desarrollo potencial. Considera al sujeto activo que construye su propio aprendizaje a partir de estímulo del medio social vinculado por el lenguaje de acuerdo al medio social donde se desenvuelve.

1.01.Contexto

1.01.01.Macro

En el Ecuador existen problemas debido a la falta de expresión oral, sobre todo en niños y niñas de cinco años de edad puesto que todas las personas debemos relacionarnos los unos con los otros en todos los niveles y las actividades más diversas,

nuestro país se han propuesto diversas políticas y acciones que colocan al lenguaje y la comunicación como uno de los pilares de la educación desde hace ya varios años.

El Ministerio de Educación y el Instituto Nacional de Evaluación Educativa en su intervención, Saadia Sánchez congratuló al Ecuador por la mejora en los resultados obtenidos en el Tercer lugar y resaltó algunos de los avances en materia educativa que ha tenido nuestro país, como es la universalización de la Educación General Básica en el año 2011 y la atención en la oferta educativa a los quintiles más bajos de la población.

Ecuador mejoró sus resultados en todas las áreas evaluadas (Lenguaje, Matemáticas y Ciencias Naturales) y se ubica entre los países que más avances tuvieron en educación, si se compara los resultados del Tercer, con el Segundo Estudio Explicativo y Comparativo (Serce), realizado en 2006, donde Ecuador estuvo entre los tres países de la región con peor desempeño educativo.

Harvey Sánchez, director ejecutivo del Ineval, profundizó en los resultados obtenidos y evidenció la mejora en los puntajes de los estudiantes ecuatorianos, tanto en cuarto como en séptimo grado. Por ejemplo, en Lenguaje de 7.º de EGB, Ecuador creció 43 puntos, colocándose como el país que más ha mejorado esto gracias a que en los niveles iniciales se les da buenos fundamentos a los menores para que puedan desarrollarse bien en su vida escolar.

Como se dispone en la constitución del 2008, la libertad de expresión e información y la comunicación, en el ART.26 todas las personas en forma individual o colectiva tienen derecho a: una comunicación libre, diversa y participativa en todos los ámbitos de interacción social, por cualquier medio y forma, en su propio lenguaje y con sus propios símbolos.

De la misma manera en el 2007 se otorgó el currículo de educación inicial en el cual manifiesta varios ámbitos uno de ellos es el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje. Desde que surgió el currículo de educación inicial los docentes se han dedicado a cumplir con los ámbitos las destrezas y los objetivos, así se entiende que la educación inicial está en constante desarrollo.

1.01.02.Meso

En la Provincia de Pichincha se ha podido notar que existe un alto índice de instituciones educativas iniciales que no aplican estrategias para el aprendizaje no existe ningún tipo de material didáctico en el que los niños y niñas interactúen con él, las docente no se interesan por usar otro tipo de material con el cual los estudiantes puedan aprender de mejor manera he incluso el termino retahíla no les es familiar siendo este una estrategia para incentivar el lenguaje oral puesto que, esta sería una manera fácil en que los infantes aprendan de mejor manera a expresarse y a integrarse en la sociedad.

1.01.03.Micro

Se ha vivenciado en el Centro de Desarrollo Infantil "Creative Hands" existen niños y niñas con problemas de lenguaje oral ya que no tienen ninguna estimulación en esta área, las maestras solo se dedican a enseñar contenidos para su aprendizaje y no se detienen a desarrollar en los mismos las destrezas como lo indica el currículo inicial 2014 en los diferentes ámbitos, se pudo analizar también que no solo es culpa del docente ya que en el C.D.I., los infantes no vivencian un aprendizaje diferente porque la maestra utiliza los mismos métodos y técnicas para impartir los conocimientos, pues por tal motivo se la necesidad de implementar otro recurso de enseñanza aprendizaje.

De esa manera se formarán niños y niñas autónomas, seguras de sí mismas con buen lenguaje receptivo y expresivo verbal, en sus dimensiones fonológicas, léxicas y semánticas.

1.02. Justificación

El currículo de educación inicial 2014 en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje dice que los niños y niñas de 5 años de edad deben incrementar la capacidad de expresión oral a través de ideas, sentimientos experiencias, pensamientos y emociones es por esto que se decidió realizar el presente proyecto ya que es indispensable que los infantes tengan un desarrollo integral.

Para realizar este proyecto se observó los siguientes problemas, que surge en el Centro de Desarrollo Infantil "CREATIVE HANDS" dando a conocer que los niños y niñas no logran desarrollar correctamente el lenguaje oral, no pueden manifestarse frente a los docentes, padres de familia, y sociedad.

Este problema surge cuando los infantes se cohiben y se sienten sumisos frente a los demás, se ocultan no expresan sus ideas, sentimientos, emociones, con ello no deja que los niños y niñas desarrollen su pensamiento y lo manifiesten por medio del lenguaje oral.

Las influencias de las retahílas en la expresión del lenguaje oral pretenden contribuir un aporte al Centro de Desarrollo Infantil "CREATIVE HANDS" incrementando el material didáctico para que los niños y niñas tengan un aprendizaje de manera didáctica, obteniendo así un vocabulario más fluido y una mejor pronunciación, de esta manera podrán comunicarse correcta y de manera clara con los padres de familia, educadoras y sociedad podrán también describir oralmente imágenes, objetos que le rodea en el medio ambiente .

Finalmente a través de esta investigación se brindara a los niños y niñas la oportunidad de descubrir, discriminar experiencias directas relacionadas con las retahílas un juego verbal para un óptimo desarrollo del lenguaje oral.

1.03. Definición del Problema Central Matriz de Fuerzas T

En el análisis de la matriz T se analizaran los siguientes parámetros:

- **Situación actual:** Es lo que se vive actualmente en la Institución Educativa.
- **Situación mejorada:** Lo que nosotros deseamos obtener, luego de aplicar el proyecto.
- **Situación empeorada:** Es lo que va a seguir ocurriendo si no tomamos medidas en el tema, va a existir un Escaso desarrollo de la expresión del lenguaje oral de los niños y niñas, cohibidos en la sociedad.

Situación Actual.- Niños y niñas de 5 años de edad con problemas de la expresión del lenguaje oral.

Situación Mejorada.- Desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamiento y emociones como medio de interacción positiva.

Situación Empeorada.- Niños y niñas cohibidos en la sociedad sin expresar sus ideas, pensamientos y emociones.

Fuerzas Impulsadoras: Las cuales nos van ayudar a solucionar la problemática actual.

PRIMERO: Capacitación para docentes situándose en una escala real de intensidad de uno que es bajo, determinándose así que el porcentaje de capacitaciones es nula puesto que para la institución no es rentable proporcionar capacitaciones a los docentes, nuestro objetivo será llegar a obtener un potencial de cambio de cinco que es alto lo

que es aconsejable que los docentes del C.D.I., reciban capacitaciones en la institución educativa con frecuencia logrando que sea de satisfacción para obtener buenos resultados.

SEGUNDO: Programa para conocer y analizar el material didáctico entregado, con una escala real de intensidad uno que es bajo, es decir que actualmente no existe material didáctico para trabajar con la expresión del lenguaje oral utilizando como método las retahílas, y se desea llegar a un potencial de cambio de cinco que es alto, al dar a conocer y entregar el material didáctico para que sea utilizado correctamente y aumentado por los docentes del CDI.

TERCERO: Integración participación de juego de retahílas con material didáctico, con niños y niñas de su misma edad con una escala real de intensidad de uno que es bajo, ya que los niños, niñas del C.D.I., no cuentan con este material adecuado para un mejoramiento educativo y no logran aumentar el vocabulario que se espera a la edad de 5 años , y se desea llegar a un potencial de cambio de 4 que es alto, es decir vamos a determinar el material didáctico adecuado para que los infantes puedan comunicarse correctamente y aumenten su vocabulario.

CUARTO: Taller apoyo de todos los docentes para el mejoramiento del área de lenguaje oral en los niños y niñas, con una escala real de intensidad de uno que es bajo, lo que determina que no han existido talleres sobre la importancia y el mejoramiento de las áreas del lenguaje tampoco interés por parte de los docentes, llegaremos a un potencial de cambio de cinco que es alto, es decir que los talleres para el mejoramiento del lenguaje será de beneficio para los infantes y docentes del C.D.I., ya que tendrán más conocimiento sobre la importancia del lenguaje oral y será impartida de manera adecuada .

Fuerzas Bloqueadoras.- Las cuales impiden que las fuerzas impulsadoras se realicen.

PRIMERO: Desinterés por parte de los docentes en asistir, con una intensidad de cinco que es alto, debido al desconocimiento de la importancia del material didáctico con él será más fácil trabajar de manera lúdica para que los infantes se motiven aprender a manifestarse libremente sin temor a equivocarse, el potencial de cambio al que se desea llegar es a un nivel uno es bajo, es decir que la mayor parte de los docentes conozcan la importancia del material didáctico y la utilización para incrementar la expresión del lenguaje oral por medio de rehílas.

SEGUNDO: Inadecuado distribución de tiempo para la organización, la situación real es de cinco que es alto debido a que los docentes del CDI no cuentan con el tiempo adecuado para la organización del programa y no le ponen interés para mejorar e incrementar sus conocimientos sobre el lenguaje, por ello se desea llegar a un potencial de cambio de uno es bajo, es decir que todos los docentes asistan al programa para que conozcan el material didáctico y sea de beneficio para el C.D.I. y los niños y niñas de 5 años.

TERCERO: Relaciones inadecuadas interpersonales hacia otros niños y niñas, del Centro de Desarrollo Infantil, con una situación real de cinco que es alto ya que los infantes vienen de hogares disfuncionales con problemas graves y conductas inadecuadas y presentan diferentes comportamientos agresivos entre ellos, queriendo llegar a un potencial de cambio de dos que es bajo, ya que por medio del juego de las retahílas podremos los menores podrán relacionarse de manera más ágil obteniendo así una correcta expresión del lenguaje oral.

CUARTO: Escaso material didáctico por parte de la maestra para fortalecer el área lingüística oral, con una intensidad de cinco que es alto, ya que los docentes no cuentan

con material didáctico adecuado para fortalecer el área lingüística, queriendo llegar a un potencia de cambio de uno que es bajo, debido a que el objetivo es que todos los docentes del Centros de Desarrollo Infantil "Creative Hands" conozcan y aplique el material didáctico, que será factible para le enseñanza aprendizaje en la expresión verbal de los niños y niñas de 5 años de edad.

Tabla N. 1.*Matriz del Fuerza T*

ANÁLISIS DE FUERZAS T					
Situación Empeorada	Situación Actual				Situación Mejorada
Niños y niñas cohibidos en la sociedad sin expresar sus ideas, pensamientos y emociones.	Niños y niñas de 5 años de edad con problemas de lenguaje oral.				Desarrollar el lenguaje oral en niños y niñas de 5 años para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamiento y emociones como medio de interacción positiva.
FUERZAS IMPULSADORAS	I	PC	I	PC	FUERZAS BLOQUEADORAS
Capacitación para docentes	1	5	5	1	Desinterés por parte de los docentes en asistir.
Programa para conocer y analizar el material didáctico entregado.	1	5	5	1	Inadecuado distribución de tiempo para la organización.
Integración participación de juego de retahílas con material didáctico ,con niños y niñas de su misma edad	1	4	5	2	Relaciones inadecuadas interpersonales hacia otros niños y niñas ,del Centro de Desarrollo Infantil
Taller apoyo de todos los docentes para el mejoramiento del área de lenguaje oral en los niños y niñas	1	5	5	1	Escaso material didáctico por parte de la maestra para fortalecer el área lingüística oral.

Escala:

1= bajo ,2= medio bajo, 3 =Medio, 4=Medio alto ,5=Alto

I=Intensidad (Nivel de impacto de la problemática actual)

PC = Potencial de Cambio (Cuanto se puede modificar o aprovechar la fuerza para llegar a la situación deseada).

Nota: Especificación Matriz T Problema Central.**Elaborado por:** Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Capítulo II: Análisis de Involucrados

2.01. Mapeo de Involucrados

De acuerdo con el análisis de la situación actual, tenemos los siguientes involucrados:

MINISTERIO DE EDUCACIÓN

- C.D.I.
- EL ITSCO.
- DOCENTES
- NIÑOS Y NIÑAS
- SENESCYT

Ministerio de Educación se involucra directamente en el proyecto que se realiza ya que es la entidad encargada de la dirección y desarrollo de los niños, niñas de 5 años, atiende su aprendizaje, apoya su salud y nutrición, y promueve la inclusión, la interculturalidad, el respeto y cuidado de la naturaleza, y las buenas prácticas de convivencia.

Centro de Desarrollo Infantil "Creative Hands" como prioridad porque es el lugar donde se realizará el presente proyecto para una buena expresión del lenguaje oral utilizando como método las retahílas.

Instituto Tecnológico Superior Cordillera es la institución educativa encargada de formar profesionales capacitados éticos y humanos que puedan elaborar y aplicar proyectos de mejoras o aportes al área educativa.

SENESCYT.- ya que es la entidad rectora que se encarga de estipular los reglamentos que deben regirse todas las instituciones educativas a nivel superior.

Docentes: Son los especialistas encargados de formar a los estudiantes utilizando no solo métodos tradicionales sino innovadores ya que ampliara conocimientos nuevos a sus metodologías de enseñanza aprendizaje siendo innovadoras y reales muy aplicables.

Finalmente tenemos a los **niños y niñas** son los involucrados más importantes ya que por satisfacer una de sus necesidades se vio la necesidad de realizar este proyecto.

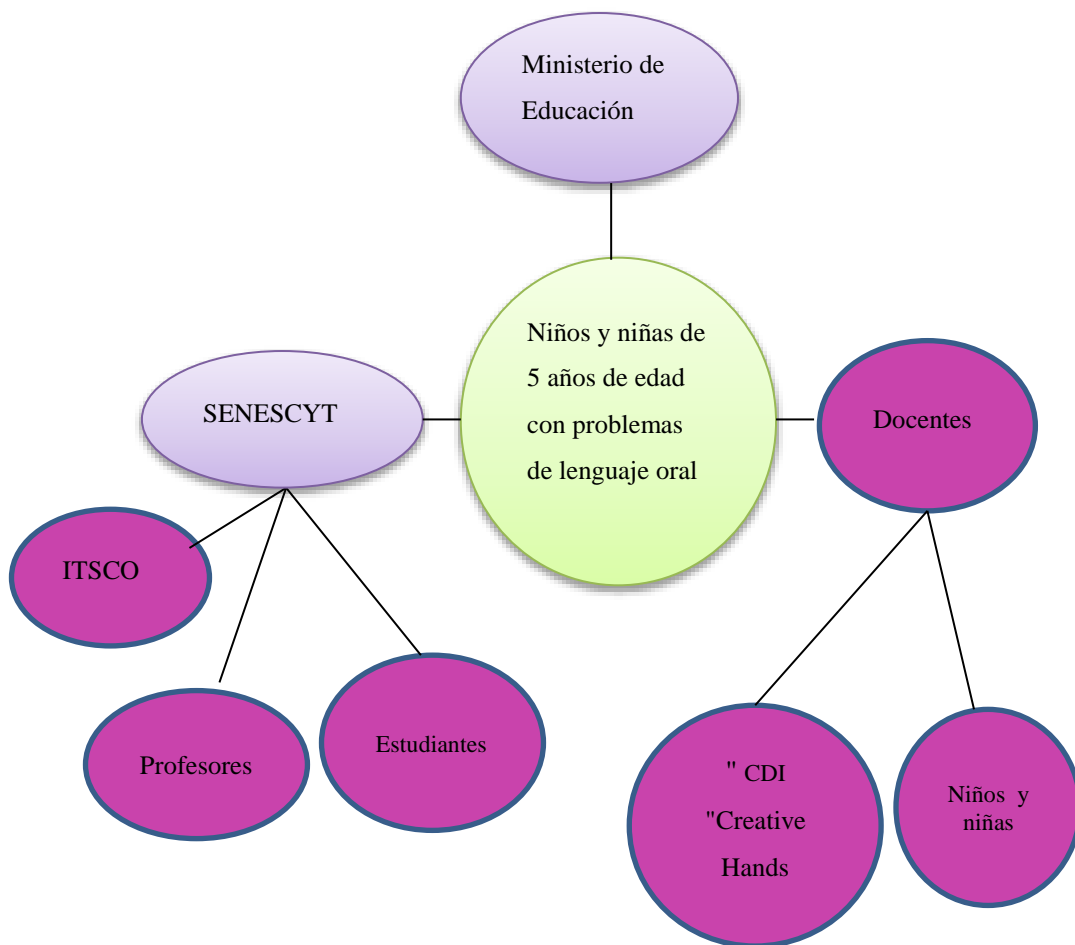


Figura N. 1. Mapeo de Involucrados.

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Esta figura muestra los principales involucrados en la expresión del lenguaje oral de los niños y niñas.

2.02. Análisis de la Matriz de Involucrados

De acuerdo con el análisis de la situación actual, tenemos los siguientes involucrados directos:

- Ministerio de Educación
- El CDI
- Docentes
- Niños

En la matriz de involucrados se toma en cuenta a todas las entidades que participan directamente con el problema del proyecto de una forma muy directa.

Ministerio de Educación el interés sobre el problema que esta institución tiene es tratar la problemática debido que se promulgara la utilización de material didáctico en el área de lenguaje oral como herramienta metodológica para que los infantes logren comunicarse con la sociedad. Además se creará material didáctico innovador en los CDI para fomentar la expresión del lenguaje oral de los niños y niñas de 5 años mediante el cumplimiento del referente curricular con el ámbito comprensión y expresión del lenguaje, en el eje de Expresión y Comunicación, ámbito de comprensión y expresión del lenguaje que pretende “Desarrollo el

Lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, pensamientos y emociones como medio de comunicación.

En este ámbito se propone el interés que es contribuir el desarrollo de la expresión del lenguaje oral en los niños, desarrollando la expresión e incrementación del lenguaje para que los infantes sean entendidos e integrados en la sociedad

El conflicto potencial es la falta de motivación permanente sobre la temática, los docentes no tienen afán de aprender nuevas cosas para incrementar su conocimiento y compartir con los infantes realizando una clase activa lúdica

Tercer involucrado es el Centro Educativo. "Creative Hands" interesado en incrementar la capacidad de expresión del lenguaje oral en los niños y niñas, para lograr un vocabulario incrementado y fomentar el desarrollo integral mediante material didáctico y como método las retahílas ,dirigidas o guiada por personal docente calificado cumpliendo así la política de dicha institución Artículo 6: El Centro de Educación Inicial ofrece un Sistema de Educación donde se estimulará al niño y niña en todas sus áreas de desarrollo, respetando en todo momento su proceso evolutivo, asegurando un óptimo desarrollo de los estudiantes del C.D.I , para lo cual se necesitara el apoyo de autoridades, docentes, padres de familia para beneficio de los niños y niñas de la institución educativa.

Docentes: El interés en el tema radica en contribuir desarrollo del lenguaje verbal y no verbal para la expresión adecuada de los niños y niñas mediante el uso de material didáctico utilizando el método de las retahílas.

Aportando al cumplimiento de, Art.3 Cap. I LOEI: incisos: **g.** La contribución al desarrollo integral, autónomo, sostenible e independiente de las personas para garantizar la plena realización individual, y la realización colectiva que permita en el marco del Buen Vivir o Sumak Kawsay. **h.** La consideración de la persona humana como centro de la educación y la garantía de su desarrollo integral, en el marco del respeto a los derechos educativos de la familia, la democracia y la naturaleza. Pero el conflicto que se produce es la falta de equipamiento adecuado para la realización de actividades para el material didáctico e incrementar el lenguaje oral.

Finalmente tenemos a los **niños y niñas** como últimos involucrados, el interés ellos en de tema se relaciona con los nuevos aprendizajes que tendrá mediante el conocimiento de nuevo material didáctico y las retahílas, cumpliendo así con la normativa del Código de la Niñez y adolescencia estipulados en el Art. 37.- Derecho a la educación.- Los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a una educación de calidad, el problema que se percibe es que los infantes no tienen seguridad para expresarse oralmente frente a los docentes, padres de familia y sociedad , se cohiben y no logran manejar un adecuado vocabulario.

Tabla N. 2.

Matriz de involucrados

Involucrados	Interés sobre el Problema	Problemas Percibidos	Recursos Mandatos Capacidades	Interés sobre el Proyecto	Conflictos Potenciales
Ministerio de Educación	Desarrollo del niño y niña mediante el material didáctico innovador en los CDI.	Falta de Apoyo a proyectos que vayan acorde al referente curricular.	Referente Curricular Cumpliendo con el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje Constitución del Ecuador: Art.26.	Contribuir al desarrollo de la expresión del lenguaje oral de los niños y niñas.	Falta de motivación permanente sobre la temática.
CDI	Incrementar el vocabulario en los niños de 5 años mediante material didáctico y las retahílas	Falta de personal capacitado o adecuado para la aplicación de material didáctico y retahílas.	Manual de convivencia : Artículo 6: El Centro de Educación Inicial ofrece un Sistema de Educación Integral donde se estimulará al niño/a en todas sus áreas de desarrollo, respetando en todo momento su proceso evolutivo.	Logra el incremento de la expresión del lenguaje oral mediante el material didáctico	Falta de Apoyo de las autoridades del CDI.

Docentes	El incremento de la expresión del lenguaje oral, mediante el material didáctico, aplicando esta metodología educativa.	Poca ética profesional y falta de interés en capacitarse.	Art.26 de la Constitución del Ecuador. LOEI: Cap. I, Art. 3. - Fines de la educación. Inciso P. -Ley Orgánica de Educación Intercultural LOEI, Art.2. Inciso g.-h.	Contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas mediante aporte de conocimientos adecuados sobre el manejo del material didáctico y las retahílas	Falta tiempo para la capacitación, y el programa, para el uso del material didáctico
Niños	Aprenderá con el material didáctico y las retahílas nuevas palabras, incrementaran el vocabulario.	No tiene seguridad para el manejo del material didáctico por ser nuevas para ellos.	Código de la Niñez y la adolescencia Art.37 derecho a la educación.	Podrá expresarse de forma libre aprendiendo forma activa divertida y diferente.	Falta de equipamiento adecuado para la realización de actividades con el material didáctico.

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Capítulo III: Problemas y Objetivos

3.01. Análisis Crítico del Árbol de Problemas.

De acuerdo con el análisis del árbol de problemas, hemos analizado las causas y efectos del problema central, nos permite organizar y evaluar de mejor manera o la problemática que se quiere resolver.

Como punto de partida se ha determinado que como problema central tenemos Niños y niñas de 5 años de edad con problemas de lenguaje oral. Lo cual genera un completo descuido por parte de autoridades, docentes, y tutoras es decir todos aquellos quienes forman parte de la comunidad educativa, surgiendo así las siguientes causas con sus efectos:

Como primera causa tenemos: falta de metodología por parte de los docentes en el área del lenguaje oral lo cual se pudo verificar que los docentes no investigan no realizan material didáctico para incrementar el vocabulario de los niños y niñas, no toman en cuenta que es perjudicial para los infantes ya que sin ello no podrán manifestarse y su conducta será sumisos hacia los demás.

Segunda causa: niños y niñas no pronuncian correctamente palabras nuevas, es por eso que no logran comunicarse adecuadamente con padres de familia, docentes y sociedad, se acomplejan al manifestarse y a expresa sus ideas y sentimientos.

Tercera causa tenemos niños y niñas carecen de material didáctico en el área del lenguaje oral, docentes desconocen sobre la importancia del lenguaje oral lo cual conlleva a tener un aprendizaje limitado ya que no permite que los infantes se manifiesten de manera libre y activa, convirtiéndose en un escuela tradicional tal cual

no permiten que el lenguaje se incremente en los infantes y se desarrolle correctamente en el medio ambiente.

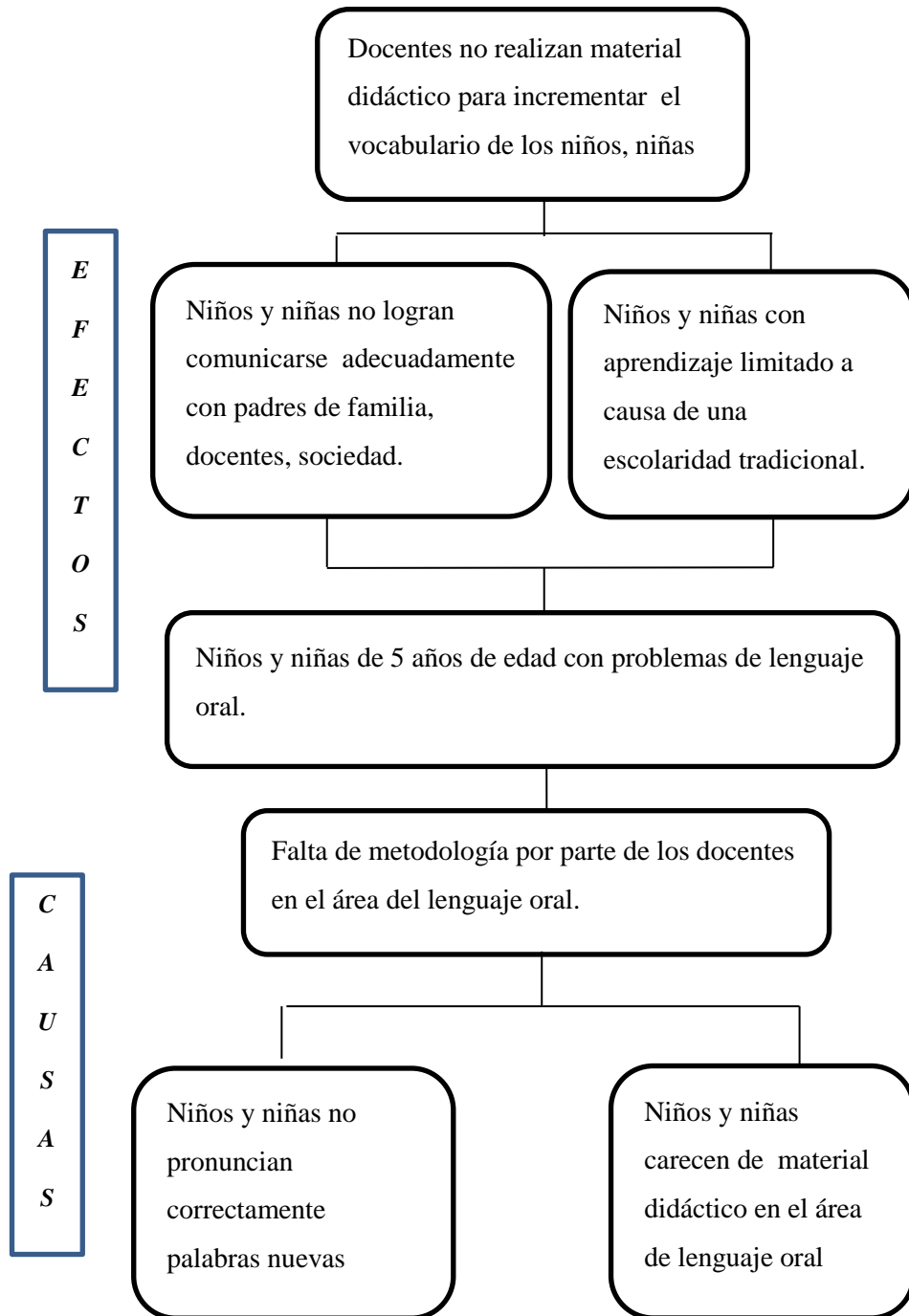


Figura N. 2. Árbol de Problemas

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

3.02. Análisis Crítico del Árbol de Objetivos

De acuerdo con el análisis del árbol de objetivos, hemos analizado los medios y fines partiendo del objetivo general:

Niños y niñas de 5 años para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos, experiencias, pensamiento y emociones como medio de interacción positiva, esto ayudara a los infantes a integren en la sociedad formar parte de ella dejando atrás la intimidación que sienten al manifestarse ya que tienen miedo a equivocarse y a pronunciar incorrectamente las palabras ,logrando así el desarrollo de la expresión del lenguaje oral de los niños y niñas lo que va a producir un gran Interés por parte de la comunidad educativa, inmiscuyendo a las autoridades de los mismos quienes incentivarán a sus colaboradores, en este caso al personal docente a capacitarse sobre el tema, a asistir a charlas , talleres que les darán a conocer sobre la expresión del lenguaje oral y esto contribuirá a su desarrollo integral.

Como medios vamos a obtener:

- Docentes con metodología en el área del lenguaje oral, con los talleres daremos a conocer acerca del material didáctico para que el docente lo apliquen en su hora de clases haciendo que esta se haga de manera lúdica y participativa para que los infantes incrementen el vocabulario y se expresen sin miedo hablar.
- Niñas y niños con buena pronunciación y con amplio vocabulario para que sean escuchados por los padres de familia, docentes, y sociedad le permite también interactuar más plenamente con otras personas y compartir su mundo individual de fantasías y así lograr una mejor comunicación será capaces de expresarse sin miedo y temor a equivocarse ayudara también a resolver los problemas .

-
- Niños y niñas con material didáctico adecuado para el área de excreción del lenguaje oral, será de utilidad y de apoyo para los docentes, ya que podrán impartir su clases de manera dinámico activo para que el aprendizaje se convierta en un aprendizaje significativo y dejar atrás el aprendizaje cotidiano que el docente impartía. Los niños y niñas se motivaran con el material que será llamativo y de agrado para ellos.

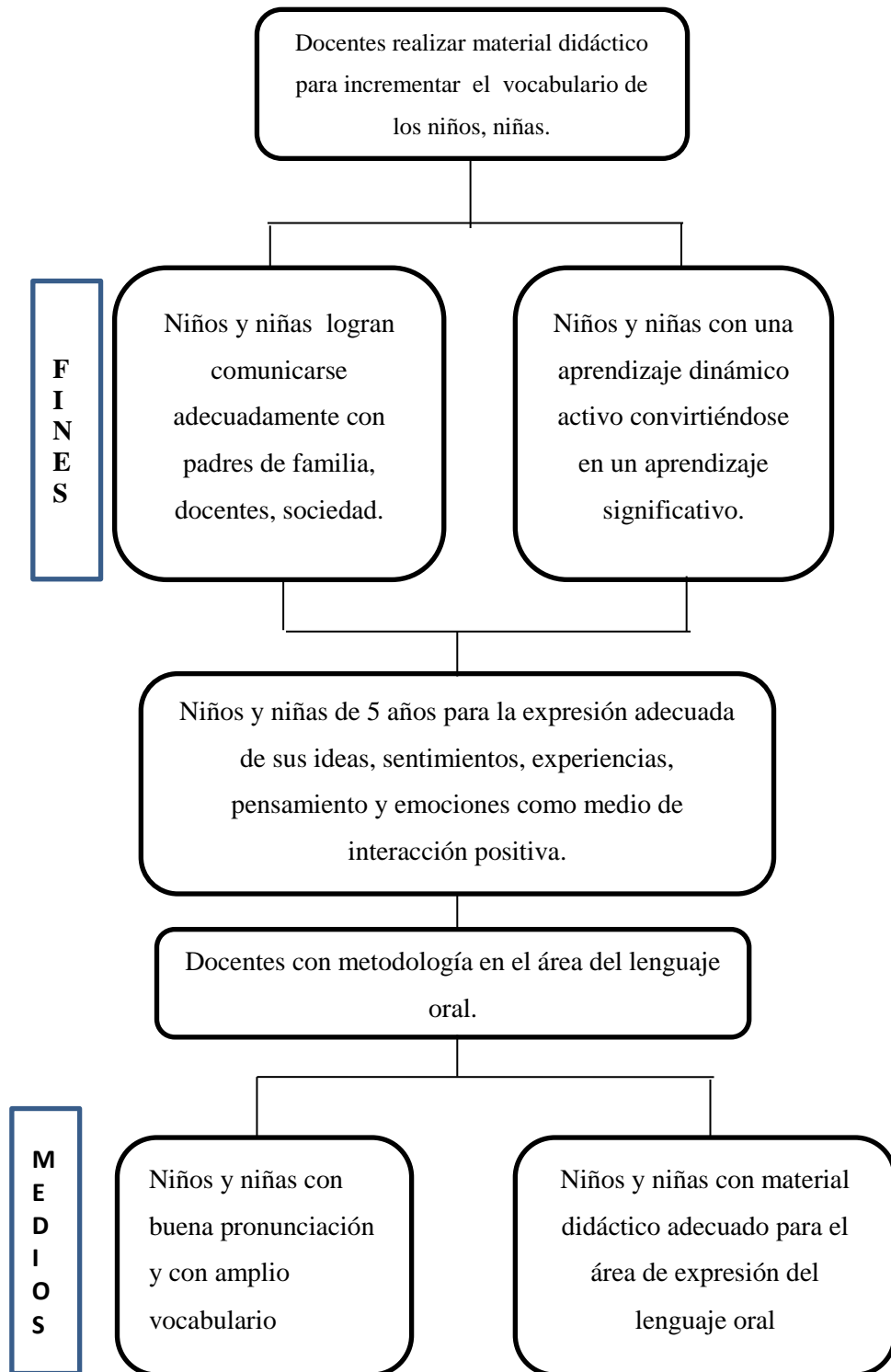


Figura N. 3.Árbol de objetivos

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Capítulo IV: Análisis De Alternativas

4.01. Análisis Crítico De Las Alternativas

El análisis de las alternativas, los objetivos específicos, a través de:

- Impacto sobre el Propósito
- Factibilidad Técnica
- Factibilidad Financiera
- Factibilidad Social
- Factibilidad Política

Los objetivos que se han propuesto en el presente proyecto permitirán solucionar el problema, como primer punto tenemos Docente con metodología en el área del lenguaje para mejorar la pronunciación el vocabulario y contribuya al desarrollo de la expresión del lenguaje oral , su categoría es Media alta , el impacto que genera sobre el propósito está dentro de este parámetro ya que este objetivo va a beneficiar de manera adecuada a los niños y niñas y en su desarrollo del lenguaje oral, dentro de la factibilidad técnica su categoría es Media Alta ya que se cuenta con estrategias para lograr se concrete el objetivo, en la factibilidad financiera tiene un impacto de cuatro, porque se cuenta con el apoyo del C.D.I., y los recursos económicos necesarios , se obtendrá factibilidad social ya que contará con el apoyo de los padres de familia, docentes y autoridades del CDI, en la factibilidad política arroja esta misma categoría ya que se cuenta con el apoyo de los distintos campos analizados para que el objetivo se plasme y evidencie en los niños y niñas. .

Como segundo punto tenemos Niños y niñas con material didáctico adecuado para el área de expresión del lenguaje oral un aprendizaje dinámico activo convirtiéndose en

un aprendizaje significativo en sus clases como lo exige el referente curricular, su categoría es Alta , el impacto que genera sobre el propósito está dentro de este parámetro ya que los docentes incluirán en la expresión del lenguaje oral con su metodología de enseñanza categoría alta cinco , en la factibilidad financiera tiene un impacto de cinco, porque se cuenta con los medios y recursos para la aplicación de estas técnicas , se obtendrá factibilidad social ya que contará con el apoyo de los docentes y autoridades del CDI y en la factibilidad política arroja esta misma categoría ya que generara un aporte a nivel político.

Como tercer punto niños y niñas con buena pronunciación y con amplio vocabulario los infantes logran comunicarse adecuadamente con padres de familia docente, sociedad con la ejecución de actividades del lenguaje, su categoría es Media alta, el impacto que genera sobre el propósito está dentro de este parámetro ya que este objetivo fomenta el desarrollo del lenguaje oral por el desarrollo de las características mencionadas, dentro de la factibilidad técnica su categoría es Media Alta ya que se cuenta con estrategias para alcanzar el objetivo, en la factibilidad financiera tiene un impacto de cuatro, porque se cuenta con recursos para lograr este desarrollo en los niños y niñas, se obtendrá factibilidad social ya que contará con el apoyo de los docentes y autoridades del CDI y por ende los padres de familia, en la factibilidad política arroja esta misma categoría ya que generara un aporte a nivel político.

Tabla N. 3.*Matriz de Análisis de Alternativas*

Objetivos	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad Social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Docentes con metodología en el área del lenguaje oral.	4	5	4	4	5	22	Media Alta
Niños y niñas con material didáctico adecuado para el área de expresión del lenguaje oral	5	5	4	3	5	22	Media Alta
Niños y niñas con buena pronunciación y con palio vocabulario.	5	5	4	4	5	23	Alta
Total	14	15	12	11	15	67	

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

4.02. Análisis Crítico de la Matriz de Impacto de los Objetivos.

Análisis de impacto de los objetivos, hemos analizado los objetivos específicos, a través de:

- Factibilidad de lograrse
- Impacto género
- Impacto ambiental
- Relevancia
- Sostenibilidad

Como primer punto tenemos docentes con metodología en el área del lenguaje oral Actualizar los conocimientos de los docentes sobre la importancia de la expresión el lenguaje oral para el desarrollo integral de los niños y niñas con una factibilidad de lograrse de cuatro donde los principales beneficiarios son los docentes, produciendo un impacto de género cuatro ya que habrá mejoras a nivel profesional ,impacto ambiental con un rango cuatro con la mejora del entorno donde se desarrolló el individuo, relevancia con un rango de cuatro porque se va a contribuir al desarrollo integral, sostenibilidad cuatro donde los docentes actualizaran sus conocimientos mediante varios métodos. Con un total de veinte que equivale a una categoría de medio alto es así que queremos que se logre este proyecto.

Segundo niños y niñas con material didáctico adecuado para el área de la expresión oral utilizando material nuevo e innovador para que los infantes se motiven a aprender y aumenten su vocabulario esto se realizará en niños de 5 años de edad en el C.D.I "Creative Hands" Con una factibilidad de lograrse de cinco porque hay apoyo y aprobación por parte de los docentes y autoridades un impacto de género, los niños y niñas utilizaran adecuadamente los materiales, impacto ambiental con un rango cinco

con el mejoramiento en el desenvolvimiento del entorno, relevancia con un rango de cinco Infantes lograran desarrollo la expresión del lenguaje oral sostenibilidad cinco ya que los docentes maneja claramente los materiales que se le entregara. Con un total de veinte y cinco que equivale a una categoría de Alto es decir es factible la realización de este proyecto.

Tercero tenemos niños y niñas con buena pronunciación y con amplio vocabulario para Capacitación a los docentes sobre la expresión del lenguaje oral para desarrollo integro, con una factibilidad de lograrse de cuatro ya que se cuenta con capacitadores y hay aceptación de parte del docente por capacitarse que se va a realizar una guía didáctica. Con un impacto de género donde los Docentes tengan conocimiento sobre las expresión del lenguaje oral tienes un impacto ambiental con un rango de cuatro, Reutilizara material para contribuir al cuidado del ambiente, con una relevancia de un rango de cuatro ya que contaremos con docentes capacitados y aptos para impartir una educación de calidad, y una sostenibilidad obteniendo un rango de cuatro ya que tendríamos docentes que conocen del tema y utilizan una metodología actualizada. Con un total de veinte que equivale a una categoría de medio alto es decir es factible.

Tabla N. 4.

Matriz de Análisis Impacto de los Objetivos

Objetivos	Factibilidad de Lograrse	Impacto de Género	Impacto Ambiental	Relevancia	Sostenibilidad	Total	Categoría
Docente con metodología en el área del lenguaje oral.	Apoyo con capacitaciones para los docentes acerca del tema (4)	Mejoramiento del nivel profesional docente (4)	Mejoramiento de la calidad educativa (4)	Prioridad en la capacitación docente (4)	Asistencia de los docentes a los talleres (3)	19	Media Alta
Niños y niñas con material didáctico adecuado para el área de expresión del lenguaje oral.	Existe un lugar exclusivo para la expresión del lenguaje oral y su material (4)	Docentes con medios cómodos y adecuados para trabajar las aplicar Concienciar técnicas (3)	Estimular una óptima difusión en cuanto la expresión del lenguaje oral en el campo educativo (4).	Docentes podrán trabajar cómodos seguros en el ambiente adecuado. (3)	El personal conjuntamente a los padres y docentes a utilizan una metodología actualizada. (4)	18	Media Alta
Niños y niñas con buena pronunciación y con amplio vocabulario.	Despertar el interés de los padres para que trabajen en forma conjunta y organizada.(4)	Mejoramiento de la calidad humana.(5)	Colaborar con un direccionamiento adecuado que no afectar nuestro ,medio (4)	El núcleo familiar contribuirá en el proceso. (3)	Fortalecer las relaciones socio afectivas tanto del hogar como en de su entorno.3	19	Alta
TOTAL	12	13	12	13	12	62	

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

4.03. Análisis del Diagrama de Estrategias

El diagrama de estrategias de la tabla cuatro nos permite darnos cuenta sobre las actividades que podemos realizar para poder resolver los objetivos planteados en el presente proyecto.

Como objetivo general tenemos docentes realizar material didáctico para incrementar el vocabulario de los niños y niñas su propósito es adecuada aplicación de la expresión del lenguaje oral para incrementar el vocabulario en los niños y niñas de 5 años de edad en el C.D.I., "Creative Hands" lograr a través de las actividades planteadas que los niños y niñas utilizando material didáctico para poder desarrollar el lenguaje correcto.

Para lograr buenos resultados en cuanto a una respuesta favorable a nuestros objetivos tenemos las siguientes actividades:

1. Encuestas para conocer su nivel de conocimiento.
2. Instruir sobre técnicas de arte plástico.
3. Capacitaciones sobre actividades de arte plástico.
4. Elaboración de una guía para docentes que fomenten el desarrollo integral mediante la ejecución de técnicas de arte plástico
5. Socialización de la guía, que ayudara a los y las docentes para que implementar las técnicas de arte plástico en su metodología de enseñanza.

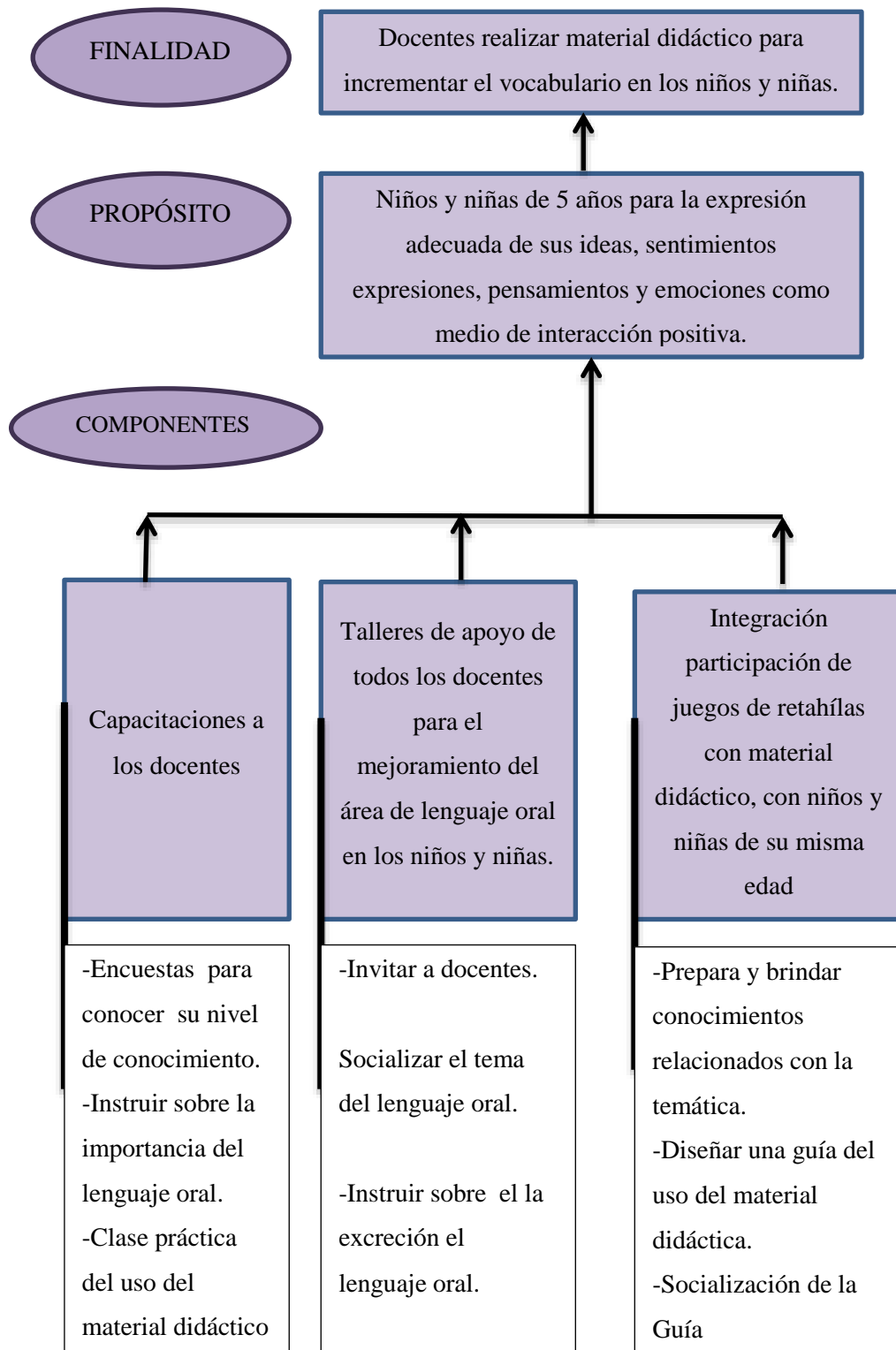


Figura N. 4. Diagrama de Estrategias

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

4.04. Análisis de la Matriz del Marco Lógico

La Matriz de Marco Lógico tenemos una finalidad es una herramienta, que nos da la facilidad de comunicar los objetivos de un proyecto de una manera precisa en un solo marco. Su poder es incorporar todas las necesidades y puntos de vista de los actores involucrados en el proyecto y su entorno.

Al momento de realizar la Matriz de Marco Lógico, se pudo observar que el objetivo a alcanzar es instruir a los docentes sobre la importancia de la expresión del lenguaje oral para el desarrollo integral de niños y niñas de 5 años de edad, lo que se logrará a través de las actividades planteadas que los niños y niñas utilizando como método las retahílas y material didáctico para desarrollar el lenguaje.

Dentro de la Matriz de Marco Lógico (Tabla) tenemos como finalidad Llegar al desarrollo del lenguaje oral en niños y niñas, como indicador tenemos elevar el nivel educativo de los menores para llegar al desarrollo integral como medio verificador tenemos a los y las docentes que mediante la observación directa verán avances a nivel cognitivo, socio--afectivo, lenguaje y psicomotriz, nuestros supuestos son positivos ya que contamos con Apoyo de las autoridades de la institución y colaboración de los docentes .

El Propósito es la Adecuada aplicación de material didáctica para incrementar el lenguaje oral lograr el una excreción adecuada en niños y niñas de 5 años edad CDI "Creative Hands", como indicador tenemos docentes capacitados sobre la expresión del lenguaje oral con sus alumnos, como medio verificador tenemos los Talleres de capacitación a los y las docentes mediante una guía bien elaborada, los supuestos tenemos asistencia de los docentes a la capacitación.

Los componentes: Como primer componente tenemos capacitaciones a los docentes sobre la expresión del lenguaje oral, su indicador son niveles de conocimiento mejorados de los docentes al momento de aplicar el lenguaje oral, el medio de verificación encuestas aplicadas en el CDI antes y después de la socialización de guía evaluaciones en cada capacitación y como supuestos tenemos apoyo del CDI y asistencia de los docentes.

Segundo componente tenemos Talleres de Aplicación de Guías didácticas para el desarrollo de la expresión del lenguaje oral para niños y niñas de 5 años en el CDI "Creative Hands" talleres de Aplicación de Guías didácticas para el desarrollo de lenguaje oral en niños y niñas de 5 años en el CDI "Creative Hands" como indicadores hay docentes conocedores de la importancia del lenguaje oral para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo integral, el medio de verificación Talleres para la aplicación de una guía del lenguaje oral para niños de 5 años y como supuestos positivos tenemos que se cuenta con el apoyo de las autoridades del CDI y la asistencia de los docentes.

Y por último tenemos instruir a los docentes sobre la importancia de la expresión del lenguaje oral para un desarrollo integral de niños y niñas, como indicador tenemos docentes conscientes de la importancia de la expresión del lenguaje oral para el desarrollo integral de niños y niñas el medio verificador Evaluaciones luego aplicación de la guía y capacitación y como supuestos positivos una adaptación de metodología de enseñanza por parte de los docentes del CDI.

Desarrollando el objetivo planteado con la aplicación de nuestra guía didáctica, la participación de todos los involucrados, para dar más realce a todas las actividades

individuales o grupales que realizamos para trabajar con los infantes , mediante el material didáctico que se elaboró ayudara a la expresión del lenguaje oral que será fáciles y sencillas de hacer para contribuir al desarrollo íntegro y generar responsabilidad de los docentes y así llegar a obtener porcentaje que ayude a descubrir si los educadores necesitan reforzar sus conocimientos e información para utilizarlos como parte de su enseñanza a la problemática establecida para mejorar el desarrollo íntegro del infante.

Al momento de aplicar se verifico la colaboración de los maestros con entusiasmo y responsabilidad asistiendo a los talleres convocados, para ejecutar las actividades, que da una satisfacción de elogio por los recursos y presupuesto que se brindó y se invirtió, para que esta propuesta se llegue a realizar con un buen éxito de profesionalismo y esperando que sirva a todos los que requieran de esta guía dirigida a los educadores.

Tabla N. 5.

Matriz de Marco Lógico

Finalidad	Indicadores	Medios De Verificación	Supuestos
Docentes realizar material didáctico para incrementar el vocabulario en los niños y niñas.	Elevar el nivel educativo de los menores para llegar al desarrollo del lenguaje.	Los docentes mediante la observación directa podrán notar avances a nivel socio afectivo, cognitivo, psicomotriz y lenguaje.	Apoyo de las autoridades de la institución. Colaboración de los docentes
PROPÓSITO Niños y niñas de 5 años para la expresión adecuada de sus ideas, sentimientos expresiones, pensamientos y emociones como medio de interacción positiva.	Docentes capacitados sobre la expresión del lenguaje oral con sus alumnos.	Talleres de capacitación al docente. Guía bien elaborada.	Asistencia de los docentes a la capacitación.
COMPONENTES Capacitaciones a los docentes Talleres de apoyo de todos los docentes para el mejoramiento del área de lenguaje oral en los niños y niñas.	Niveles de conocimiento mejorados de los docentes al momento de aplicar el material didáctico para mejorar el lenguaje oral. Docentes conocedores a cerca de la importancia de la expresiones del lenguaje oral para la realización de actividades que contribuyan al desarrollo integro.	Encuestas aplicadas en el CDI antes y después de loa socialización de guía. Evaluaciones en cada capacitación Talleres para la aplicación de una guía didáctica para niños de 5 años.	Apoyo del CDI Asistencia de los docentes. Apoyo del CDI Asistencia de los docentes.

Finalidad	Indicadores	Medios De Verificación	Supuestos
Integración participación de juegos de retahílas con material didáctico, con niños y niñas de su misma edad	Docentes consientes de la importancia de la expresión del lenguaje oral de niños y niñas.	Evaluaciones luego aplicación de la guía y capacitación.	Adaptación de metodología de enseñanza por parte de los docentes del C.D.I.
<p>ACTIVIDADES:</p> <p>Encuestas a los docentes</p> <p>Elaboración de una Guía didáctica para incrementar el desarrollo del lenguaje oral de niños y niñas de 5 años.</p> <p>Socialización de la Guía a través de taller didáctico.</p>	<p>Hojas internet</p> <p>Aulas para el taller</p> <p>Impresiones</p> <p>Material para ejecución de taller</p>	<p>1.00 \$</p> <p>100 \$</p> <p>Otras aportaciones</p> <p>50 \$</p>	<p>Falta de apoyo logístico y económico de parte de entidades como, el Ministerio de Educación, el ITSCO y el CDI Mis Pequeños Corazones.</p> <p>Tutorías Capacitaciones y asesoramientos</p>

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Capítulo V: Propuesta

5.01. Antecedentes

Los En el Centro de Desarrollo Infantil “Creative Hands” luego de haber realizado una previa indagación sobre el lenguaje de los niños y niñas y tomando en cuenta que el lenguaje oral es parte de un complejo sistema comunicativo que se desarrolla entre las personas y la evolución del lenguaje ha experimentado notables cambios en los últimos años, la capacidad de hablar de los humanos está genéticamente determinada ya que es la adquisición de un proceso de desarrollo de las facultades innatas, este proceso comienza desde las primeras semanas de un bebé recién nacido, al mirar rostros, sonrisas y otros gestos y al escuchar las interpretaciones lingüísticas dadas por el adulto de forma que los niños y niñas aprenden a hablar.

En la institución educativa un sesenta por ciento de los menores, tienen grandes falencias en el la expresión del lenguaje oral y no se ha tomado en cuenta la necesidad de innovar los métodos de aprendizaje, no se usa material didáctico, las retahílas no son tomadas en cuenta pese al verdadero significado que tienen los ejercicios el cual contribuye como un aporte a la educación infantil.

Con la presentación de esta propuesta se han tomado en cuenta distintos aspectos que beneficiaran a los infantes, como es el manejo adecuado de material didáctico, correctos procesos de aprendizaje con respecto al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje, requerimientos necesarios ya que no lo posee la institución educativa.

5.01.01.Datos informativos

- Nombre de la institución: Centro de Desarrollo infantil “Creative Hands”.
- Provincia: Pichincha.
- Cantón: Quito.
- Parroquia: Calderón
- Dirección: Saúl Quezada OE1-111 y Cacha Sector Marianitas.
- Teléfono: 2820636
- Email: creativehasnds@gmail.com
- Régimen: Sierra
- Sostenimiento: Particular
- Modalidad: Presencial
- Jornadas: Matutina
- Número de estudiantes: 60
- Número de docentes: 8
- Autoridad máxima: Directora Licenciada: Sandra Delgado

5.01.02.Reseña histórica

El Centro de Desarrollo Infantil Creative Hands abre sus puertas en el año 2005, se inicia con el cuidado de niños cercanos al lugar la persona encargada del cuidado de los niños fue la Lic. Sandra Delgado, en este lugar desarrollo sus labores durante 7 años consecutivos donde demostró entusiasmo y dedicación lo cual le permitió crecer en número de estudiantes, esta institución estaba ubicada en el sector de Chillogallo, y gracias al buen cuidado y servicio que brindaba a los niños y niñas que estaban a su cargo, la demanda de personas interesadas aumento constantemente, por lo que

tuvieron que buscar otra instalación más amplia esta se ubicó en la Av. Rodrigo de Chávez tras el Centro Comercial El Recreo, aquí se contrató personal docente y así llegaron a tener 20 alumnos entre niños y niñas, los cuales estaban divididos de acuerdo a su edad como sala cuna , nursery y primero de básica, también contaban con juegos adecuados a las edades de los niños, esta nueva instalación tenía áreas verdes amplias. Por motivos personales de las autoridades del Centro Infantil se decide trasladar la institución al norte de Quito en la dirección, Saúl Quezada OE1-111 y Cacha Sector Marianitas, continuando con la educación de niños de 1 a 4 años de edad, implementando tareas dirigidas en la tarde y terapias de lenguaje, la actual instalación cuenta con espacios verdes amplios sus divisiones están formadas por rincones promoviendo un ambiente lúdico que permite cumplir con la misión del centro infantil, favoreciendo el desarrollo integral de los niños y niñas que conforman esta institución

5.01.03.Objetivos

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado de retahílas de los niños y niñas del C.D.I. “Creative Hands” durante el año lectivo 2015.

- Objetivos específicos:
- Determinar ejercicios adecuados para niños y niñas de 5 años de edad.
- Describir oralmente imágenes gráficas estructurando retahílas.
- Comunicar e incorporar palabras nuevas en los niños y niñas.

5.01.04.Justificación

En la educación actualmente se han implementado nuevos métodos y procesos de enseñanza los cuales priorizan mejorar la calidad educativa en todo el Ecuador, en el Ministerio de Educación se han puesto en marcha programas y proyectos con el fin de

garantizar los aprendizajes, los docentes tienen que asumir tareas principales en los C.D.I y cumplir con todos los ámbitos y objetivos que se manifestó en el currículo inicial 2014, ayudar al ámbito de comprensión y expresión del lenguaje oral el cual ayudara a los niños y niñas a expresar ideas sentimientos y pensamientos es así que el docente cumplirá con su función.

El C.D.I “Creative Hands” presenta dificultades en el área del lenguaje oral en los niños y niñas creando así la necesidad del presente proyecto, ya que son reiteradas las ocasiones en las que las docentes no pueden incrementar el vocabulario en los infantes, impidiendo el desarrollo adecuado de los niños y niñas, aportando con aprendizajes significativos y recursos innovadores nuevas herramientas para mejorar la expresión del lenguaje oral incrementando nuevas palabras en su vocabulario y obteniendo una buena expresión oral ya que dejaran a un lado la timidez y se manifestaran de manera clara.

5.02. Marco Teórico

5.02.01. Origen del lenguaje humano

El origen del lenguaje fue producto de la necesidad del hombre primitivo para poder comunicarse, y así transmitir lo que el pensamiento daba lugar, el hombre por su naturaleza y raciocinio necesita de la comunicación con los demás, y es por eso que el lenguaje solo puede tomar sentido en masa, por tanto para poder subsistir a las dificultades de la vida primitiva fue necesario utilizar algún tipo de lenguaje y he ahí el origen de éste, que por consiguiente llega a convertirse con el tiempo en un idioma. Así, el lenguaje humano puede contar con 30.000 ó 40.000 años de existencia. La enorme diversidad de lenguas que hay en el mundo demuestra que una vez que apareció el lenguaje se produjeron los cambios a gran velocidad. No es posible saber

si hubo una primera y única lengua, ni cuáles fueron sus sonidos, gramática y léxico. La lingüística histórica, que se encarga de descubrir y describir cómo, por qué y de qué manera surgieron las lenguas, apenas puede sugerir algunas hipótesis para explicar esta evolución.

En algún momento de la evolución humana surgió el lenguaje, la comunicación oral entre homínidos más o menos compleja. Quizá lo hizo de forma tardía y repentina, o bien, más que una explosión se trató de un proceso lento y gradual que la selección natural pulió con su azarosa inercia. Sin propósito, salvo el que da la competencia y el éxito reproductivo y de supervivencia, el mecanismo a veces llamado “motor de la evolución” extendió su perpetuo tamiz, favoreciendo un nuevo carácter emergente en algunos individuos o quizá antiguo entre los primates que proporcionó un medio más exitoso de supervivencia y reproducción en las circunstancias que debieron darse. El lenguaje se hizo entonces una muy poderosa herramienta para sus portadores.

No existe una única teoría aceptada por la ciencia sobre el inicio del lenguaje en el linaje humano. El lenguaje, entendido como la transmisión oral de información acerca de uno mismo y su entorno, tiene un origen aún difuso.

El cerebro, un mecanismo auto organizador, desarrolló entonces modos de combinar estas unidades, mediante procesos de ordenación y almacenamiento y la formación de enlaces entre las áreas cerebrales involucradas, para disponer de construcciones cada vez más complejas. Esto hizo innecesarias ulteriores presiones selectivas, aunque en conjunto la destreza en el lenguaje puede haber conducido a algún grado de selección de grupo. (Andrés, Entre homínidos , 2010)

5.02.02. Concepto del lenguaje

Es un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos, esta herramienta se encuentra extremadamente desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies animales, ya que se trata de un proceso de raíces fisiológicas y psíquicas. El lenguaje, como sabrán muchos de ustedes, le brinda la posibilidad al hombre de seleccionar, citar, coordinar y combinar conceptos de diversa complejidad. (reservados, 2015)

5.02.03. Importancia del lenguaje oral en la educación infantil

El desarrollo del lenguaje oral en la etapa de educación infantil tiene máxima importancia, puesto que es el instrumento que permitirá a niños y niñas realizar un aprendizaje escolar satisfactorio, sobre el que se fundamentarán todos los conocimientos posteriores. En el marco de la reforma, la administración educativa le otorga esta importancia al considerarlo un contenido de enseñanza y determinar unos objetivos de aprendizaje.

Sin embargo, no siempre el lenguaje oral ha gozado de esta consideración: durante muchos años, el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y de preocupación máxima entre los enseñantes; el lenguaje oral no era considerado objeto de enseñanza estructurada. Se exigía a los alumnos su competencia, sin más, como si a ésta se llegara de forma natural, por el simple hecho de hablar.

Por diversas causas, esta perspectiva ha ido cambiando con el paso de los años, desembocando en una revisión del estado y la función del lenguaje oral en la enseñanza.

Una de estas causas está relacionada con el ámbito de la lingüística y, concretamente, con el estructuralismo. Desde la publicación de la obra de Saussure, el lenguaje oral

empieza a ser considerado objeto de estudio en sí mismo; se defiende su primacía sobre el lenguaje escrito, que es visto únicamente como la representación del oral. Estos trabajos preparan el camino hacia estudios posteriores sobre la función y las características del lenguaje oral, su relación con el escrito y el lugar que debe ocupar en el currículum como contenido de aprendizaje.

Otra de las causas que ha influido en el cambio de perspectiva es la democratización creciente de la acción educativa, que ha supuesto una participación más alta del alumnado en las tareas escolares, en la medida en que se ha valorado, cada vez más, la necesidad de incorporar al sujeto que aprende en su propio proceso de aprendizaje; y esta participación pasa por la intervención oral de los alumnos en la actividad escolar y por la interacción entre todos los miembros como forma cooperativa de trabajo.

Finalmente, el interés de la psicología por la influencia del lenguaje infantil en el desarrollo cognitivo del niño ha contribuido a realzar la importancia del lenguaje oral en los primeros años. Los trabajos de Vigotsky (1988) ponen de relieve esta importancia, sobre todo en lo concerniente al lenguaje como instrumento para organizar el pensamiento, para reflexionar.

Éstos y otros factores han motivado una reflexión profunda sobre la importancia del lenguaje oral en la etapa inicial de la escolarización, que ha culminado en los planteamientos actuales.

En las siguientes páginas reflexionaremos sobre lo que el niño debe aprender y las capacidades que debe desarrollar en relación al lenguaje oral. Para ello, será necesario hablar, previamente, de las dos funciones básicas del lenguaje: la comunicación y la representación. Asimismo, hablaremos del nivel de desarrollo lingüístico que presentan los niños cuando ingresan en el parvulario. Bigas, S. (01 de 1996)

5.02.04. Las funciones del lenguaje oral

Desde un punto de vista social, el lenguaje permite la comunicación entre las personas de forma que se convierte en instrumento útil de socialización, a la vez que sirve para satisfacer las necesidades básicas, para expresar sentimientos, para regular el comportamiento de los demás, etc. Ésta es, quizá, la función más evidente y la que, por lo tanto, guía la mayoría de actividades que se preparan en la escuela. Liberar la expresión; aumentar la competencia gramatical referida a los sistemas fonológico, morfosintáctico, léxico y semántico; enseñar a los niños los aspectos pragmáticos del discurso: las peticiones de turno, la formulación de preguntas, la intervención en los debates, etc., son objetivos presentes en las programaciones escolares.

Pero no podemos olvidar que, desde un punto de vista individual, el lenguaje oral es un instrumento de codificación del pensamiento. Permite organizarlo y ayuda a la reflexión y a la conceptualización. El ejercicio de esta función tiene enormes repercusiones en el desarrollo cognitivo del individuo, puesto que hace progresar las capacidades mentales superiores involucradas en los procesos de aprendizaje, como son la abstracción, la capacidad de análisis y síntesis, la capacidad de representar a personas, objetos y situaciones más allá del "aquí y ahora". (Luria, 1980)

"El lenguaje tiene la finalidad de dar forma final al pensamiento; de prepararlo para la actividad intelectual, a la vez que indica la naturaleza social de la actividad intelectual del hombre, hecho que le distingue radicalmente del animal."

Paradójicamente, esta función, relacionada con la capacidad de simbolizar, aunque tiene una importancia relevante, es la que recibe menos atención y la que pasa más inadvertida en la escuela. Bigas, S. (01 de 1996)

5.03. Descripción

5.03.01. Metodología

La metodología es el conjunto de criterios y procedimientos que nos permiten el cumplimiento de objetivos del proyecto, la realización del proyecto, se organizó por capítulos; considerando el análisis de matrices, las mismas que se logra siguiendo paso a paso el desarrollo de habilidades básicas y cognitivas, acoge los principios del paradigma constructivista, especialmente en el carácter cuantitativo y cualitativo. Se recomienda el trabajo eficaz, efectivo y eficiente en el manejo de estrategias, es decir cómo se manifiesta en la institución donde labora actualmente; así pues en esta se identifican y comparan la influencia de las retahílas en la expresión del lenguaje oral; para lo cual se utilizó a cada participante para ser analizado, discutido y comprobado, y así la relación teoría-práctica y los resultados observados podrán ser tratados en su aplicación

La investigación es de contacto directo con los niños, niñas y docentes a quienes se les aplicó los instrumentos con el fin de hacer descripciones, interpretaciones, predicciones y evaluaciones críticas obtenidas en libros, revistas, diarios, informes científicos.

5.03.02. Métodos

5.03.02.01. Exploratorio

En este nivel de investigación se caracteriza por responder a una metodología más flexible que permitirá conocer los mecanismos que intervienen en la influencia del tiempo de calidad en los niños y niñas por parte de los padres de familia. Este conjunto de características encaminan a lograr, desarrollar y resaltar su importancia al

reconocimiento de un problema poco investigado o desconocido en un contexto particular.

5.03.02.02.Descriptivo

El nivel descriptivo de la investigación busca comparar entre dos o más fenómenos, situaciones o estructuras; además pretende clasificar en base a criterios establecidos, así como modelos de comportamiento; distribución de datos considerados aisladamente aspirando caracterizar una comunidad. Todo ello gracias a que permite predicciones básicas, sin embargo no es un trabajo definitivo, requiere de un conocimiento apto, pertinente y sobre todo de un interés de acción social.

5.03.03.Técnicas

5.03.03.01. El cuestionario

Un cuestionario es un conjunto de preguntas que se confecciona para obtener información con algún objetivo en concreto. Existen numerosos estilos y formatos de cuestionarios, de acuerdo a la finalidad específica de cada uno.

5.03.03.02. Observación

La observación es la técnica de investigación básica, sobre las que se sustentan todas las demás, ya que establece la relación básica entre el sujeto que observa y el objeto que es observado, que es el inicio de toda comprensión de la realidad.

5.03.03.03. El fichaje

Es el proceso de recopilación y organización de la información, utilizando fichas la cual será escrita en la información más destacada del documento o información que

desea apuntar ,las fichas son realizadas con trozos rectangulares de papel la cual es utilizada por estudiantes ,profesores ,para realizar y recopilar información destacada.

5.03.03.04. Encuesta

(GARCÍA) prácticamente todo fenómeno social puede ser estudiado a través de las encuestas, es un estudio en el cual el investigador obtiene los datos a partir de realizar un listado de preguntas, cada persona dará su punto de vista diferente, la encuesta debe tener un tema y varias preguntas específicas para que el encuestador llegue a un análisis.

Tabla N. 6.

Plan para la recopilación de Información.

PREGUNTAS BÁSICAS	EXPLICACIÓN
1.- ¿Para qué?	Para conocer sobre la temática
2.- ¿De qué personas u objetos?	Docentes.
3.- ¿Sobre qué aspectos?	Influencia de las retahílas en la expresión del lenguaje oral.
4-¿Quién?	La investigadora
5.- ¿Cuándo?	Año 2015
6.- ¿Dónde?	CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL “CREATIVE HANDS”
7.- ¿Cuántas veces?	Dos
8.- ¿Qué técnicas de recolección?	Encuestas
9.- ¿Con qué?	Cuestionario
10.- ¿En qué situación?	Instalaciones de la Institución Educativa

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

5.03.04.Participantes

Población: La presente investigación tiene una población de 15 docentes motivo por el cual no es necesario tomar en cuenta una muestra.

5.03.05. Análisis e interpretación de resultados

TABULACIÓN DE DATOS DE LA ENCUESTA.

TEMA: Influencia de las retahílas en la expresión del lenguaje oral en los niños y niñas de 5 años de edad.

1. ¿Conoce usted alguna metodología para incrementar el área del lenguaje oral en los niños y niñas?

Tabla N. 7.

Valoración de la Pregunta 1

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	8	53%
NO	7	47%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

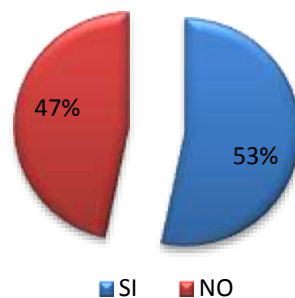


Figura N. 5. Porcentaje de respuestas pregunta 1

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis.- De acuerdo a la encuesta realizada se ha evidenciado que un 53% de los y las docentes encuestados conocen métodos para incrementar el área del lenguaje oral, mientras que un 47% desconocen sobre el tema. La socialización de la guía didáctica sobre la expresión del lenguaje oral ayudara para que los docentes conozcan las técnicas existentes y realizar actividades relacionadas con el lenguaje oral que puedan implementar como metodología de enseñanza en los infantes.

2. ¿Usted ha asistido a capacitaciones acerca de la importancia del lenguaje oral en los niños y niñas?

Tabla N. 8.

Valoración de la pregunta 2

Encuestados		15
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	2	13%
NO	13	87%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

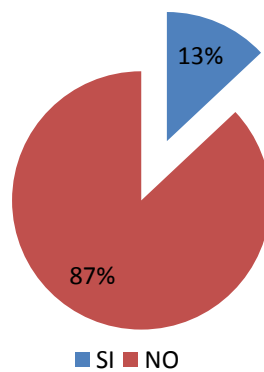


Figura N. 6. Porcentaje de respuestas pregunta 2

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

Los docentes en un 13% han asistido a capacitaciones acerca de la importancia del lenguaje oral, mientras se ha detectado que un 87% de los docentes no han tenido esta posibilidad.

Lo cual hace que el desconocimiento sea mayor y no se tenga referente en la importancia del lenguaje oral ya que el docente no asiste ni acoge nuevos métodos que en las capacitaciones le informarían, con ellos el maestro impartiría sus clases de mejor manera utilizando nuevo material didáctico o estrategias de aprendizaje.

3. ¿Cree usted que cumple con el reglamento del currículo inicial en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje?

Tabla N. 9.

Valoración de la Pregunta 3

Encuestados		15
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	12	70%
NO	3	30%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

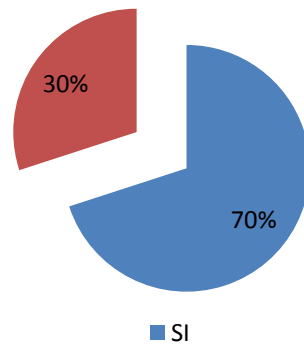


Figura N. 7. Porcentaje de respuestas pregunta 3

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

Según la tabulación se ha evidenciado que el 70% de los docentes cumple con el reglamento del currículo inicial en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje mientras se ha detectado que un 30% de los docentes no cumplen con el reglamento del currículo, es importante que los docentes apliquen el reglamento ya que es de beneficio para los niños y niñas dentro del ámbito educativo.

Mientras el currículo se va actualizando los docentes deben cumplir, eh ir incorporando todos los ámbitos y utilizando métodos para una adecuada enseñanza aprendizaje y tengan un resultado excelente de los educandos.

4. ¿Considera usted que los padres de familia contribuyen para que los niños y niñas incrementen el lenguaje oral?

Tabla N. 10.

Valoración de la Pregunta 4

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	1	7%
NO	14	93%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

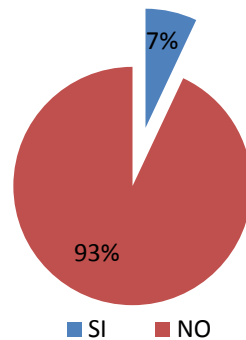


Figura N. 8. Porcentaje de respuestas pregunta 4

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

De acuerdo a la tabulación de las encuestas nos da los siguientes resultados en un 93% de docentes considera que los padres de familia no contribuyen para que los niños y niñas incrementen el lenguaje oral ya que los padres son un pilar fundamental para el aprendizaje de los infantes, mientras que se ha detectado que un 7% colaboran con los infantes para lograr un vocabulario fluido.

Sería muy importante llegar al 100% para que todos los niños y niñas tengan un correcto lenguaje oral lo cual lograremos si se trabajamos padres de familia, maestro en conjunto.

5. ¿Considera usted que tiene material adecuado para impartir su clase del área de lenguaje oral?

Tabla N. 11.

Valoración de la Pregunta 5

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	0	0,00%
NO	15	100,00%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

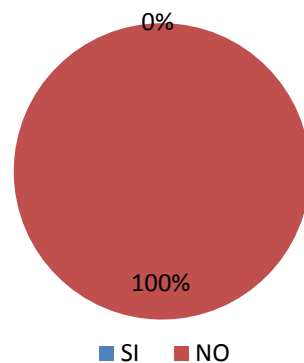


Figura N. 9. Porcentaje de respuestas pregunta 5

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

De acuerdo con la encuestas realizada a los docentes el 100 % de ellos creen que en el centro infantil no existe ningún tipo de material adecuado para trabajar el área de lenguaje oral, así no pueden llegar a potencializar un máximo aprendizaje ya que no tienen con qué motivar ni realizar actividades nuevas, novedosas a los niños y niñas por lo tanto con el material didáctico contribuiremos a su educación y desarrollo.

6. ¿Estaría de acuerdo usted que exista un lugar exclusivo para desarrollar actividades de lenguaje oral?

Tabla N. 12.

Valoración de la Pregunta 6

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	14	100%
NO	0	0%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

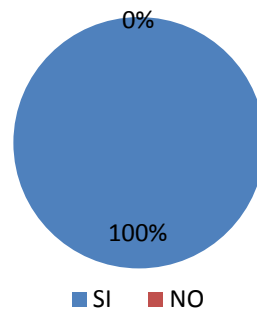


Figura N. 10. Porcentaje de respuestas pregunta 6

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas a los docentes el 100% de ellos creen que en el centro infantil debería existir un espacio adecuado para la expresión del lenguaje oral para así motivar, facilitar e integrar a los infantes a la ejecución de actividades lingüísticas que contribuyan a su educación y desarrollo.

Por ello los objetivos que plantea esta guía didáctica son contribuir al alcance del desarrollo del lenguaje en los niños y niñas mediante la realización de actividades que se presenta en la guía didáctica fácil y divertida

7. ¿Usted utilizaría nuevos métodos de enseñanza para desarrollar el lenguaje oral?

Tabla N. 13.

Valoración de la Pregunta 7

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	5	33%
NO	10	67%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

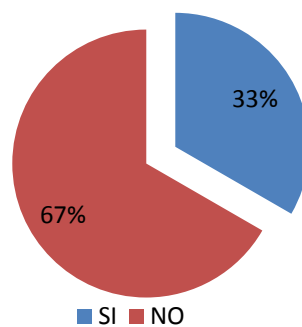


Figura N. 11. Porcentaje de respuestas pregunta 7

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

De acuerdo a las encuestas realizadas se ha detectado que el 33% de los y las docentes no utilizan nuevos métodos de enseñanza para desarrollar el lenguaje oral por ellos es de vital importancia socializar la guía propuesta sobre influencia de las retahílas en el lenguaje oral para que los y las docentes las apliquen en sus clases y aporten al desarrollo lingüístico de los infantes, obstante existe un 67% de docentes que conocen algunos métodos pero no las aplican.

Es importante que los docentes conozcan sobre la importancia del material didáctico para que sus clases sean entretenidas para que estimulen a la realización de actividades y así llegar a un desarrollo lingüístico de sus alumnos.

8. ¿Conoce usted acerca de las retahílas?

Tabla N. 14.

Valoración de la Pregunta 8

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	2	13%
NO	13	87%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

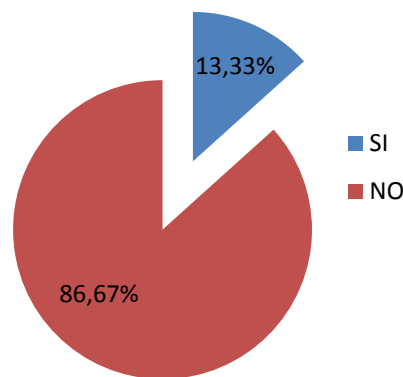


Figura N. 12. Porcentaje de respuestas pregunta 8

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

Según la encuesta realizada el 87% de los y las docentes no conocen acerca de las retahílas ya que es un juego divertido para incrementar palabras nuevas al vocabulario y un 13% si conocen sobre los beneficios que aporta las retahílas al desarrollo de los menores.

Por ello se debe informar a los docentes sobre los benéficos de las retahílas en el área el lenguaje ya que aporta a la educación crecimiento y desarrollo de los niños y niñas.

9. ¿Cree usted que los niños y niñas podrán incrementar la expresión del lenguaje oral utilizando como método las retahílas?

Tabla N. 15.

Valoración de la Pregunta 9

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	13	87%
NO	2	13%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

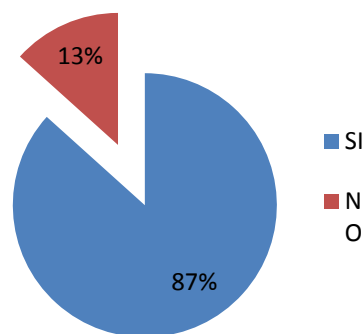


Figura N. 13. Porcentaje de respuestas pregunta 9

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

Según los resultados obtenidos se ha verificado que un 87% de los y las docentes cree que incrementar la expresión del lenguaje oral utilizando como método las retahílas ayuda a los niños y niñas a participar y a perder el miedo de manifestarse frente a los demás demostrando lo que piensan y sienten, mientras que un 13 % no está de acuerdo con esta concepción.

Toda actividad que esté involucrada con el lenguaje de los niños y niñas será de motivación y aprendizaje, a la vez por ello la guía y material didáctico que ayudara al docente a orientarse para la ejecución de actividades.

10. ¿Participaría en capacitaciones sobre el tema?

Tabla N. 16.

Valoración de la Pregunta 10

Encuestados	15	
Respuesta y % Equivalencia	Cantidad de respuestas	Porcentajes
SI	15	80,00%
NO	0	20,00%
Total	15	100%

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

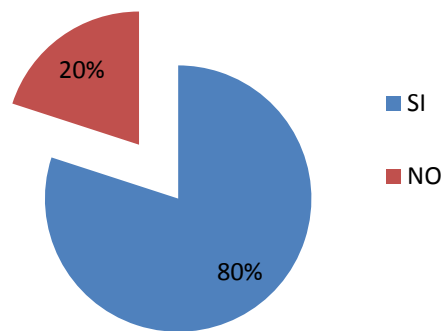


Figura N. 14. Porcentaje de respuestas pregunta 10

Fuente: Encuesta dirigida a docentes

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

Análisis

Según los resultados obtenidos se ha verificado que un 80% de los y las docentes están dispuestos en recibir capacitaciones sobre la expresión del lenguaje oral y un 20 % no están de acuerdo por falta de tiempo y motivos personales.

En relación a la predisposición que existe por parte de los y las docentes a ser capacitados sobre la temática, la aplicación de la guía de la influencias de la retahílas el área del lenguaje será muy productiva y beneficiosa para contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas es decir la realización de nuestro proyecto es factible.

5.04. Formulación del proceso de aplicación de la propuesta

5.04.01. Bienvenida a los asistentes

Buenos días señora directora del prestigioso Centro de Desarrollo Infantil “Creative Hands” distinguidas docentes padres de familia presentes.

Mi nombre es Karina Sandoval alumna del Instituto Tecnológico Superior Cordillera

Es un gran honor para mí darles una cálida bienvenida a este taller y capacitación

El tema a tratar es “influencia de las retahílas en la expresión del lenguaje oral en los niños y niñas”.

5.04.02. Dinámica de inicio

Nombre: Alcanza sobre el papel

Objetivo: Integrar a los docentes, padres de familia

1. Deben participar todos los profesores y padres de familia, tendrán que dividirse en dos grupos iguales y hacer un círculo.



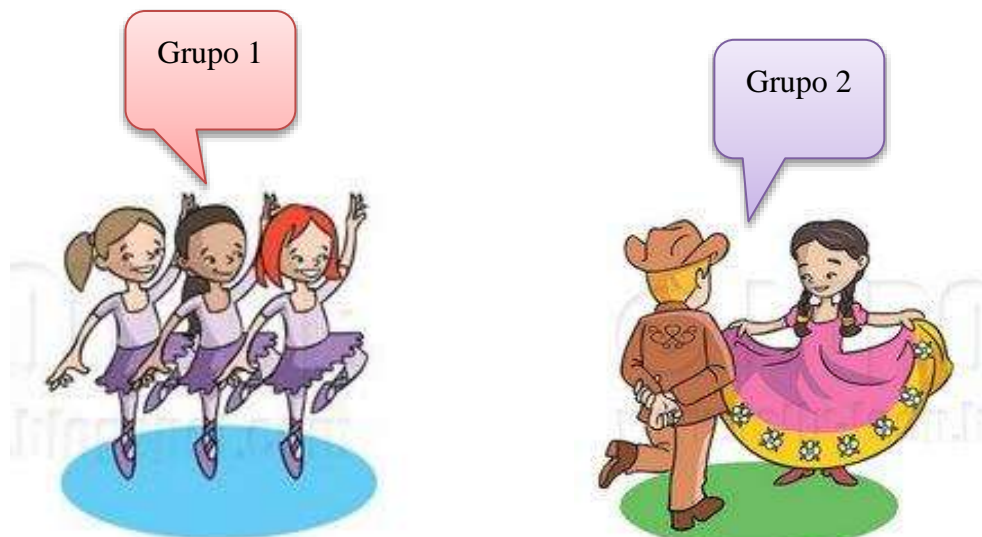
www.silvitablanc.com.

2. La estudiante tendrá que poner medio pliego de papel boom en el centro de los círculos que formaron los docentes.



www.silvitablanca.com

3. La estudiante hará sonar una música y todos bailaran alrededor del papel, como existen dos grupos tendrán que alcanzar todos en su respectivo papel colaborando para que nadie del grupo que de fuera de él, mientras siguen bailando, en el momento que pare de sonar la música todos tendrán que ubicarse dentro del papel, así la estudiante tendrá que ir doblando el papel hasta que algún grupo ya no logre establecer en el papel y será el grupo perdedor.



www.imagui.com

5.04.03.Objetivo general:

Incrementar la capacidad de expresión oral a través del manejo adecuado de retahílas de los niños y niñas del C.D.I. "Creative Hands" durante el año lectivo 2015.

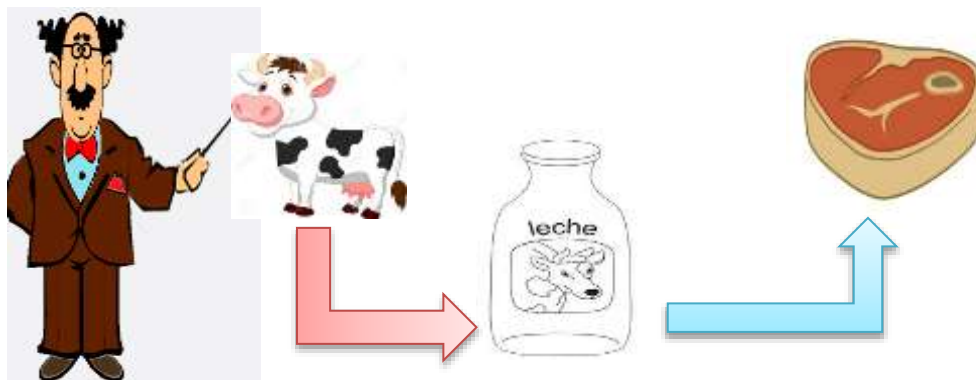
5.04.04.Ejercicio o actividades

1. La alumna tendrá que entregar una figura de animales o cosa a cada docente.



www.imagui.com

2. Cada docente tendrá que pasar al frente para buscar complementos para el objeto o animal entregado y formara una retahíla, estará la caja de animales y objetos para sacar las figuras que necesite.

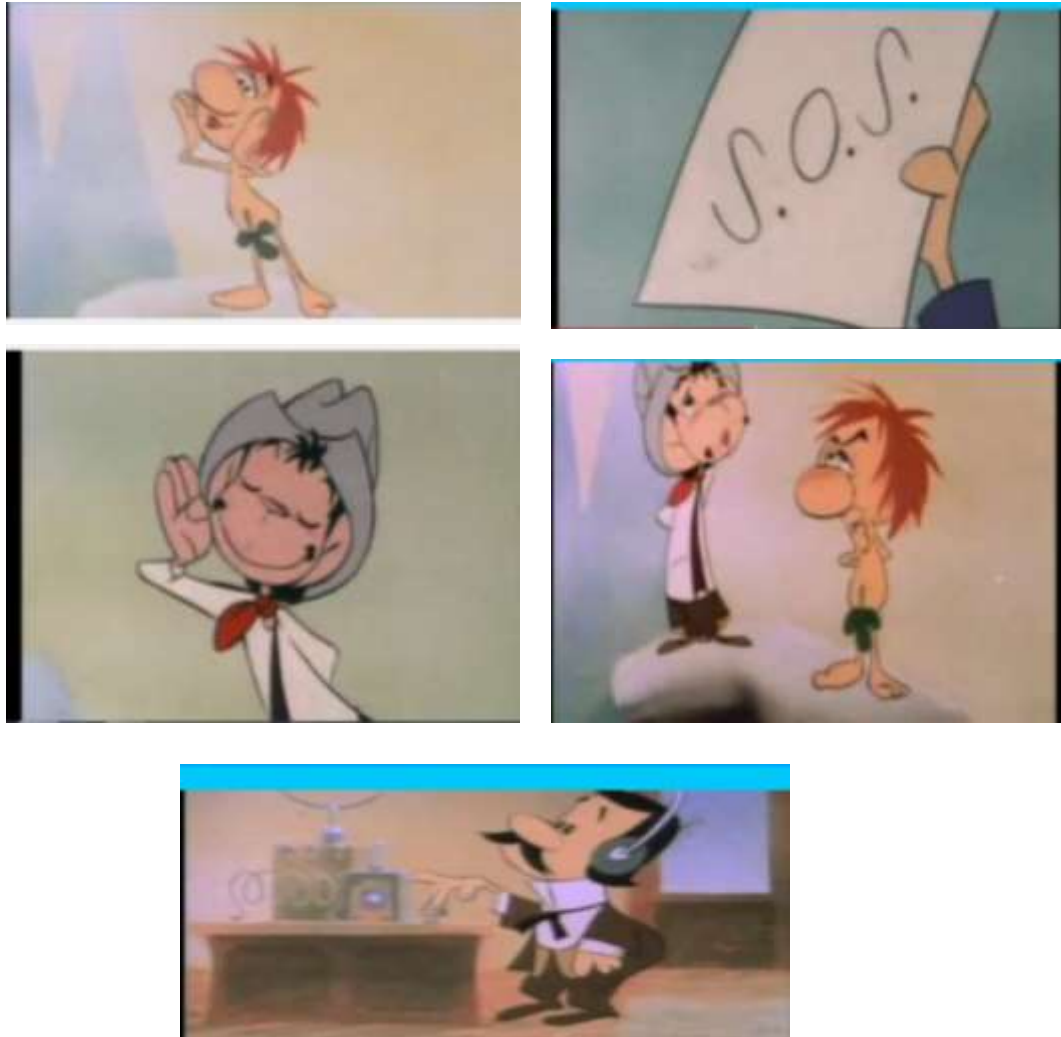


www.imagui.com

La vaca Martha da leche da carne

5.04.05. Análisis y reflexión

"Lenguaje y Comunicación"



<http://www.guiainfantil.com/videos/40/la-comunicacion-video-educativo-para-los-ninos-de-cantinflas/>

Observaremos en este video que tan importante es el lenguaje en la humanidad, tomemos en cuenta que para tener una buena comunicación debemos estimular a los niños y niñas desde pequeños ya que mientras ellos interactúan con la sociedad van aprendiendo varias palabras y enriquecerán su vocabulario.

5.04.06.Dinámica

Nombre de la actividad responde la pregunta

1. La alumna tendrá que tener un globo inflarlo y con una lana colgante en el globo.



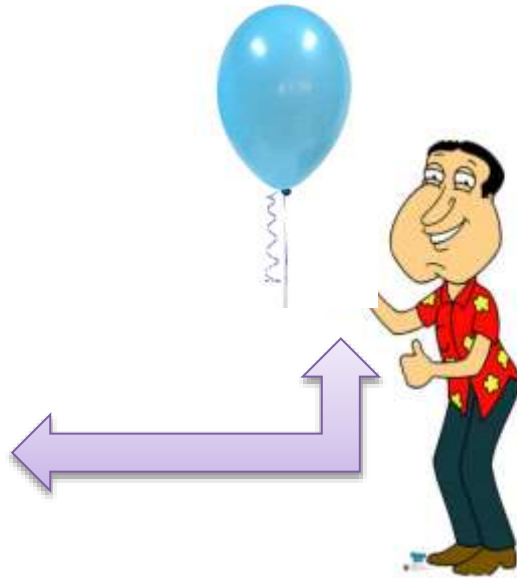
www.pinterest.com

2. Prendera la lana y entregará al primer participante ,y preguntara una retahíla a cada uno de los participantes



www.michelamurgia.com

3. Mientras la lana va quemando ellos terminen de decir la retahíla no podrán pasar el globo si no terminan de decir la retahíla y a la persona que explote el globo será el que perdió.



Retahíla

A la vuelta de mi casa,
me encontré con Pinocho,
y me dijo que contara
hasta ocho.

Pin, uno, pin, dos,
pin, tres, pin, cuatro,
pin, cinco, pin, seis,
pin, siete, pin, ocho...

www.silvitablanco.com.

5.04.07.Evaluación

- ¿Cree usted que volverá asistir a un taller de capacitación?
- ¿Usted buscara nuevos métodos y técnicas para impartir sus clases?
- ¿Usted utilizara el material didáctica entregada para impartir sus clases?
- ¿Ahora que usted conoce a cerca de las retahílas cree que sea de utilidad en la educación?
- ¿Cree usted que la guía entregada sea de utilidad para el centro de desarrollo infantil?

5.04.08. Formulación del Proceso de Aplicación de la Guía



INTRODUCCIÓN

El lenguaje en los niños y niñas facilita la expresión de los aprendizajes y hace más sencillo el proceso de socialización, es bien sabido que el lenguaje no es la única forma de que los pequeños expresen lo que saben y lo que pasa por su mente, sin embargo es la que puede hacerlo más explícito y más entendible para los demás; en la convivencia cotidiana es muy importante que los niños se expresen de forma oral dado que así se pueden poner de acuerdo con otros niños mientras realizan actividades o juegos.

Aprender a hablar es un proceso hasta que los niños y niñas puedan expresarse correctamente de manera oral, permitiéndoles participar en diferentes conversaciones, actividades que se puede realizar logrando algo divertido, además de que escuche a los otros personas ya que esa es una forma de aprendan la pronunciación y orden de las palabras a utilizar.

En los centros infantiles los niños y niñas no pronuncian bien siendo el deber de las y los docentes proporcionarles herramientas para que puedan tener fluidez verbal.

ÍNDICE GENERAL

<u>GUÍA PARA EL DOCENTE</u>	63
<u>INTRODUCCIÓN</u>	64
<u>ÍNDICE GENERAL</u>	65
<u>Unidad I: Consonantes</u>	66
<u>Concepto</u>	67
<u>Articulación de Consonantes</u>	68
<u>Tema a Repetir</u>	69
<u>Las figuras y sonidos de las Consonantes</u>	70
<u>Figura y Sonido en Fomix</u>	71
<u>Unidad II: Oraciones Simples</u>	72
<u>Oraciones simples</u>	73
<u>“Animalitos”</u>	74
<u>Unidad III: Retahilas</u>	80
<u>Uso de la retahílas en la influencias del lenguaje</u>	81
<u>Retahilas para Sortear Juegos</u>	82



Concepto

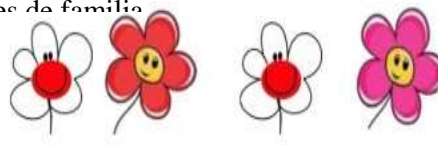


Una consonante es un signo que permite expresar de forma gráfica un sonido y una articulación de naturaleza consonántica, representa a las letras del alfabeto latino.

Las consonantes forman parte de nuestro uso diario del lenguaje tanto oral como escrito, y sin darnos cuenta hacemos uso de el sin saber lo importante que es saber.

El uso incorrecto de las consonantes puede ocasionar que nuestro escrito no se entienda, o bien que se entienda de una manera muy distinta a la que se pretendía, es por eso que debemos ser muy cuidadosos con lo que se escribe y con las reglas ortográficas, que aun cuando pueden ser tediosas y aburridas son muy importantes.

Aunque cabe mencionar que con la practica en la escritura y haciendo lecturas son una buena forma de erradicar estos errores. En los niños y niñas existe varios errores más comunes que se cometen en la aplicación de la S, C, X, Z, la B y V, además de la J, G, no puede faltar la aplicación de la H y en algunas ocasiones existe a confusión al usar la R, RR, es por eso que para tener un lenguaje fluido y correcto y una buena pronunciación tenemos que saber exactamente el sonido y la estructura de cada una de las consonantes, ahora estamos a tiempo que los niños y niñas de la institución logren adquirir un lenguaje correcto con ayuda de la maestras y padres de familia.



ARTICULACIÓN DE CONSONANTES

MATERIALES:

Espejo, tarjetas.

Procedimiento

1.- Vamos a respirar profundamente por la nariz y vamos a echar el aire por la boca diciendo tttttt...



2.-Nos miramos la cara en el espejo diciendo tttttt la maestra dirá miren

- ¿Cómo se ve nuestra cara ?

Todos realizaran el sonido es /t/



TEMA A REPETIR

Material

Figuras en fomix

1.- Mostrarles una figura en la que la primera consonante es /m/ sería un mono.



www.imagui.com

2.- Pedirles que los niños y niñas repitan la primera consonante del animal que la profesora mostro /m/ ahora digamos la palabra completa



www.waece.org

3.- Por último la maestra pedirá a varios niños que digan objetos que inicien con la consonante /m/





Tema las figuras y sonidos de consonantes

Material figuras en fomix

1.- la maestra ubicara una figura en fomix en el pizarrón.



PERRO

2.- el niño o niña tendrá que realizar el sonido de la primera consonante.

Ejemplo PERRO... P...



www.waece.org

www.123rf.com



Imagenesydibujosparaimprimir.com

Tema figuras y sonido en fomix

Procedimiento

1.- la maestra realizara el sonido de una consonante



www.planetseed.com

2.- el niño o niña elegida tendra que buscar en el caja de animales un animal que inicie con la consonante que la maestra realiza.



www.fotosearch.es

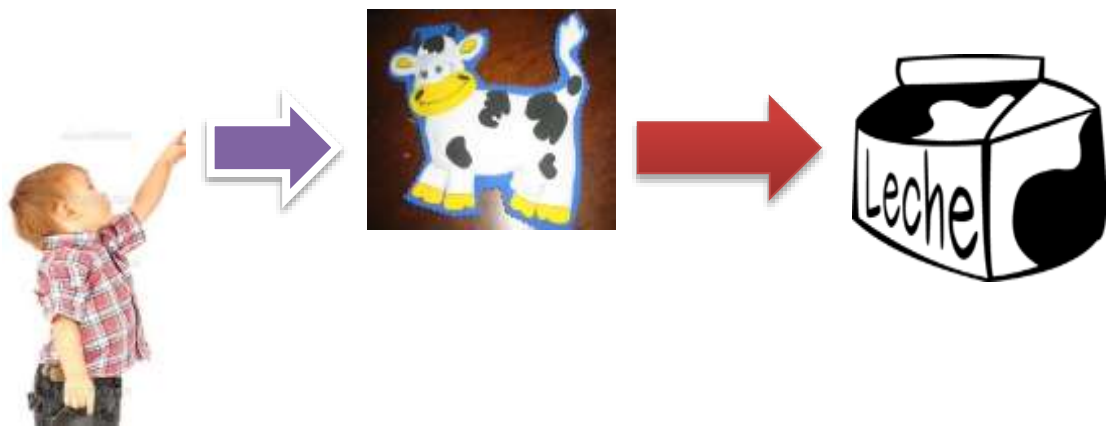


Oraciones simples

Una oración es una combinación de palabras que expresan una idea o pensamiento completo, es decir que cuenta con un significado; se caracteriza por tener autonomía sintáctica, lo cual significa que no necesita de ninguna otra estructura para ser y no existe por encima de ella otra unidad que la supere en rango. Cabe señalar que se puede distinguir estilísticamente por comenzar en una letra mayúscula y concluir en un punto.

1. Los niños y niñas de 5 años de edad ya pueden formar oraciones compuestas y completas, podrán manejar material didáctico para manifestarse o describirán también las semejanzas y diferencias que existe en diverso material que se diseñara. Para formular una oración simple tenemos que reconocer y recordar cosas:
Identificar (señalando y nombrando) objetos, personas, acciones y sus representaciones.
2. Conocer el nombre de elementos y actividades reales o representadas por sus similitudes y diferencias.
3. Relatar con algún detalle las experiencias inmediatas y los comportamientos propios.

Ejemplo: La vaca da leche.



www.canstockphoto.com

“Animalitos”

Ambiente agradable, confianza y motivación para fluir ideas
en los niños y niñas.



www.imagui.com

Material

- Cartelera.
- Figuras en fomix .



<http://esmicita66maldonado.blogspot.com>

Procedimiento

1.- Elija una imagen que estará ubicado en las cajas 1.

La gallina



www.pinterest.com

2.- De acuerdo al animal que eligió de la caja 1, escoja un complemento de la caja 2 .

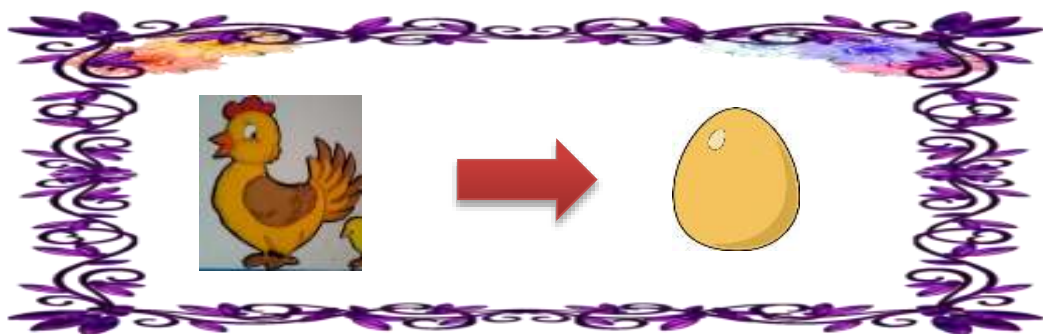
Pone huevos



www.pinterest.com

3.- Ahora ubique en la cartelera la oración correcta con las figuras en fomix que eligió.

Oración completa La gallina pone huevos



www.wordbypicture.com

Procedimiento

1.- La maestra elige un niño y el resto de niños y niñas junto a la maestra realizará el sonido onomatopéyico de un perro guau... guau...



www.wordbypicture.com

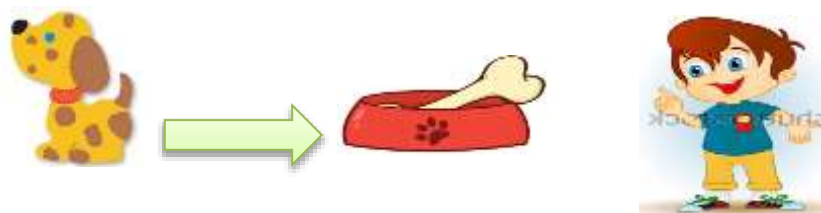
2.- El niño tendrá que ir a la caja a elegir el animal correcto con el sonido que realiza la maestra y los compañeros.



www.wordbypicture.com

3.- Elige el animal correcto y realiza el sonido onomatopéyico y formula una oración.

Oración completa El perro come hueso



www.pinterest.com

Procedimiento

1.- La maestra pedirá a un niño que pase al frente, la maestra nombrará un animal y el niño buscará en la caja el animal.



<http://esmicita66maldonado.blogspot.com>

2.- El niño entregará a otro compañerito el animal, pedirá que haga el sonido onomatopéyico del animal.



www.wordbypicture.com

3.- El segundo compañerito entregará a la tercera compañera y pedirá que forme una oración con el animal que lo entregó.

Oración completa el pollito come lombrices



www.wordbypicture.com

Procedimiento

1. La maestra elige un animal de la caja de animales.



www.wordbypicture.com

2.- Ella entregara al primer niño y el tendrá que decir una oración con el animal.



www.imagui.com

3.- Y así realzaran varias oraciones con todos los niños y niñas del aula.

El gato come ratones.



www.wordbypicture.com

El gato juega con la pelota.



Oración de
Juanita



Procedimiento

1.- La maestra elige grupos de 3 niños



imagenespara.org

2.- Cada grupo tendrá un animal que la maestra entregara



www.wordbypicture.com

3.- Los niños de cada uno de los grupos tendrá que realizar el sonido onomatopéyico del animal, y decir que productos da.



Crua-crua.....



La gallina da huevos.

www.wordbypicture.com



Muuu-muu.....



La vaca da leche



RETAHILAS

Uso de la retahílas en la influencias del lenguaje

Las retahílas son juegos de palabras que nombran sucesos generalmente en forma de rima, son típicamente infantiles y son usadas tanto como un juego, así como un recurso lingüístico y de fluidez verbal, la imaginación y ejercicios de memoria, para niños pequeños. Estos juegos de palabras son muy usados por los pequeños como medio de diversión aprovechados por padres y educadores, en la formación de los niños, en especial de los niños en edad preescolar, ya que son muy atractivos para los niños que comienzan a hablar, siendo utilizados también como una herramienta de integración para los niños, que por medio de estos juegos verbales interaccionan con otros niños de su edad.

Al repetir estas frases de fácil comprensión para ellos, fomentan su memoria, además de que ayudan a la dicción del infante, ya que el niño presta cierta atención en la pronunciación de las palabras, así como son una ayuda en la comprensión del mundo que los rodea, de maneras consciente e inconsciente, al ir asimilando lo que es dicho en este tipo de versificaciones.

Estas retahílas se pueden usar para designar varias cosas como por ejemplo.

- Para sortear juegos
- Responder pregunta
- Motivar a los niños y niñas



<http://www.imagui.com/a/retahilas-con-dibujos-de-animales-iA6GAbbrB>

RETAHÍLAS PARA

SORTEAR JUEGOS

Son las retahílas más conocidas. Generalmente los niños se colocan formando una fila y todos los niños o sólo uno entona una retahíla mientras va señalando por orden a todos los niños participantes. El último niño señalado es, según lo convenido previamente, el que se libra o el que se queda.



Procedimiento

1.- La maestra tendrá que formular una retahíla

Cinco ratoncitos
de colita gris
mueven las orejas,
mueven la nariz.
¡Uno, dos, tres, cuatro, cinco,
corren al rincón!
Porque viene el gato,
a comer un ratón.



[http://www.revistacarrusel.cl/
http://mamayfamilia.com/news/2014/jun/05/las-retahilas-ayudan-los-ninos-aprender-espanol/](http://www.revistacarrusel.cl/http://mamayfamilia.com/news/2014/jun/05/las-retahilas-ayudan-los-ninos-aprender-espanol/)

2.-La maestra elige a un niños, mientras ella cante con el resto de infantes ,el niño elegido tendra que cumplir con la orden de la retahila y escoja el animal que ella nombrara .



ntaextremadura.net

3.- El niño escuchara la orden, escogerá de la caja al ratón y corre a la esquina.



PROCEDIMIENTO

1.- La maestra procede a cantar la retahíla, señalando a cada uno de los niños.

En el Arca de Noé
cabén todos, cabén todos.
En el Arca de Noé
cabén todos, menos usted.



www.pinterest.com

2.-El niño tendrá que sentarse, por cumplir la retahíla y tendrá que ayudar a cantar a la maestra y así todos entonaran la retahíla mientras vayan sentándose.



www.pinterest.com

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>



Procedimiento

1.- Un niño elegido por la docente tendrá que cantar la retahíla.

A la vuelta de mi casa,
me encontré con Pinocho,
y me dijo que contara
hasta ocho.
Pin, uno, pin, dos,
pin, tres, pin, cuatro,
pin, cinco, pin, seis,
pin, siete, pin, ocho...



<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

2.- El niño cantara y elige por la retahíla el número 8 a uno de sus compañeros, el que salga tendrá que hacer una penitencia imitara a un animales y realizar el sonido onomatopéyico del animal que elegirá la maestra dela caja de animales.



<https://www.google.com.ec/search?q=caratulas&biw>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>

PROCEDIMIENTO

1.- La maestra cantara la retahíla con sus alumnos.

En un café se rifa un pez,
al que le toque el número tres,
uno, dos y tres



<https://www.google.com.ec/url?sa=i>

2.- El niño o la niña que sea el numero 3 tendrá que buscar un pez en la caja de animales lo más pronto que pueda.



<https://www.google.com.ec/search?q=mestras&biw>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>

PROCEDIMIENTO

- 1.- todos cantaran la retahíla alumnos y maestra, señalando cada niño y niña.

En un café
se rifa un gato,
al que le toque
el número 4:
1, 2, 3 y 4.



www.chiquiwiki.com

- 2.- El niño o niña designado el número 4, la maestra tendrá que regalar un objeto o animal elaborado en fomix y tendrá que sentarse.



<https://www.google.com.ec/url?sa>
<http://mamayfamilia.com/news/2014/jun/05/las-retahilas-ayudan-los-ninos-aprender-espanol/>

PROCEDIMIENTO

1. –la maestra tendrá que cantar la retahíla con todos los niños.

Una vez una vez

date la vuelta

y queda al revés.



www.imagui.com

2.- La maestra soltara sus manos y los niños tendrán que dar la vuelta y quedar al revés.



<https://www.google.com.ec/url?>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>

PROCEDIMIENTO

1.- la maestra canta con todo sus alumnos

Me apellido bici, bici
de apellido cleta, cleta
si quieres saber mi nombre
yo me llamo bi- ci- cle-ta
pin pon, fuera.



www.silvitablanco.com.

2.- el niño que diga la palabra completa bicicleta el saldrá al baño.



www.silvitablanco.com.

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>

PROCEDIMIENTO

1.- La maestra canta para que todos los niños y niñas se den la mano

Manita tuerta

llaman a la puerta

si no me la das

a la calle te vas.



<http://www.revistacarrusel.cl/>

2.- Todos se cogen de la mano y cantan una ronda.



www.silvitablanca.com.

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>

PROCEDIMIENTO

1.- la maestra cantara junto los alumnos

Manzana, manzana

manzana podrida.

Uno, dos, tres, es hora de salida...



www.silvitablanco.com.

2.- El niño o niña que le toque el número tres iras saliendo a la casa.



www.silvitablanco.com

<http://mamayfamilia.com/news/2014/jun/05/las-retahilas-ayudan-los-ninos-aprender-espanol/>

www.lindascaratulas.com



PROCEDIMIENTO

1.- La maestra cantara y con la ayuda de las retahíla ara una pregunta.

Zapatito blanco, zapatito azul.

Dime ¿cuántos años tienes tú?



www.newsfranceimpact.com

2.- Al niño que le salio ¿cuántos años tienes tu? tendra que responder y cantar la retahila señalando a sus compañeros realizara la misma pregunta



www.facebook.com

<http://mamayfamilia.com/news/2014/jun/05/las-retahilas-ayudan-los-ninos-aprender-espanol/>

PROCEDIMIENTO

1.- la maestra con ayuda de los niños y niñas repite la retahíla

Una cosa me encontré,
pero no te la diré.
Dime tú que cosa es,
si no me la quedaré.



www.imagui.com

2.- la maestra esconderá un en su bolsillo del mandil un animalito en fomix ella canta la retahíla.



<http://www.revistacarrusel.cl/>

3.- el niño o niña elegida adivinara que animal tiene la maestra en el bolsillo



<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-4.htm>

PROCEDIMIENTO

1.-La maestra cantara cuando descubra alguna travesura de los niños y preguntara con esta retahíla.

Tengo un gallo
en la cocina
que me dice
la mentira.
tengo un gallo
en el corral,
que me dice
la verdad



www.facebook.com

2.- Al niño o niña elegido por la retahíla tendrá q decir quien hizo la travesura.



<http://www.revistacarrusel.cl/>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>

PROCEDIMIENTO

- 1.- En inicio de clase la maestra cantará esta retahíla y preguntara cuantos años tiene cada niño

El cielo es azul.

¿Cuántos años tienes tú?



www.newsfranceimpact.com

- 2.- El niño responderá y cantara junto a la maestra.



<http://mamayfamilia.com/news/2014/jun/05/las-retahilas-ayudan-los-ninos-aprender-espanol/>

www.facebook.com





12.-La maestra cantara la retahíla cuando los niños y niñas están inquietos en el momento del lunch

El que se balancea comiendo, siempre sale perdiendo



<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-4.htm>





1.- Todos cantaran antes de comer

El que come y descansa,

le sale panza.



<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-4.htm>

1.- cantemos juntos

El que come y molesta,
le sale cresta.



<https://www.google.com.ec/search?q=mestras&biw>

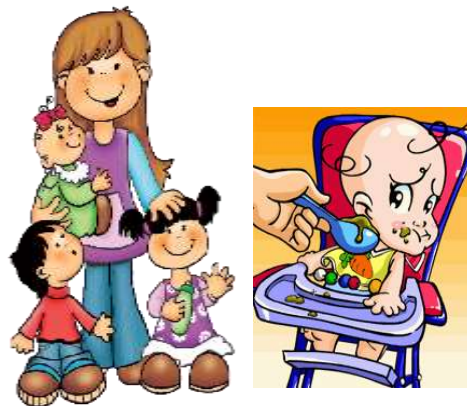
<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-4.htm>



1.- Cuando la maestra observa que los niños y niñas no quieren comer el lunch.

**Chincha, rabiña,
tengo una piña
con muchos piñones
y tú no los comes.**



<https://www.google.com.ec/search?q=mestras&biw>

<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

<http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-4.htm>



1.- Para motivar a los niños y niña a comer

**Cinco lobitos
tiene la loba,
cinco lobitos
detrás de la escoba.
Cinco parió,
cinco crió
y a todos los cinco
tetita les dio.**



<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

<https://www.google.com.ec/search?q=maestra&biw>

http://www.guiainfantil.com/servicios/musica/Canciones/cinco_lobitos.htm

1.- motivación para los niños y niñas para comer su lunch

**Cro-cro cantaba la rana,
cro-cro debajo del agua,
cro-cro pasó un caballero,
cro-cro con capa y sombrero,
cro-cro pasó una criada
cro-cro vendiendo ensalada.**



<http://www.elhuevodechocolate.com>

<http://icsaugustobriga.iuntaextremadura.net/>

http://www.tebytib.com/gest_web/proto_Seccion.pl?rfID=4&arefid=1141

Capítulo VI: Aspectos Administrativos

6.01. Recursos

6.01.01. Recursos Humanos

Al socializar el proyecto se utilizó algunos recursos como:

- Investigadora: Srta. Wilma Karina Sandoval Lugmaña
- Tutora del Proyecto de Grado: Licenciada. Stefanya Flores
- Lectora del Proyecto de Grado: Licenciada.
- Nombre de la Institución a aplicar el taller: Centro de Desarrollo Infantil “Creative Hands”
- Autoridades, Docentes del C.D.I “Creative Hands”

6.01.02. Recursos Materiales

Tabla N. 17.

Recursos Materiales

Recursos Audio Visuales	Recursos Infraestructura	Material De Apoyo
Infocus	Espacio exterior de la	Esferos
Laptop	C.D.I	Hojas
Flash memory	Gelatina	Figuras en fomix
Cámara digital	Vasos	Pizarrón
Parlantes	Servilletas	
	Galletas	
	Crema chantillí	
	Cucharas	

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

6.02. Presupuesto

Tabla N. 18.

Presupuesto

CUADRO DE INGRESOS Y EGRESOS				
MAQUINARIAS Y EQUIPOS				
Cant.	Descripción	Descripción	Valor Unitario	Valor Total
1	Impresora	Canon mp 280	\$ 150,00	\$ 150,00
1	Cámara digital	LG.	\$ 250,00	\$ 250,00
Suministros Y Materiales				
3	Resmas de papel bond A4	75 gramos	\$ 4,00	\$ 12,00
2	Esferos	Big color azul y negro	\$ 0,50	\$ 1,00
1	Lápiz	Stander	\$ 0,40	\$ 0,40
1	Borrador	Pelikan	\$ 0,35	\$ 0,35
1	Grapadora	Kw-trio	\$ 2,25	\$ 2,25
1	Caja de grapas	Kw-trio	\$ 2,00	\$ 2,00
1	Anillado	Cybey	\$ 1,10	\$ 1,10
5	Internet	CNT	\$ 2,00	\$ 10,00
1	Modem	Modem Claro	\$ 30,00	\$ 180,00
10	Movilización	Transporte tutoría y taller	\$ 5,00	\$ 50,00
2	Aplicación	Infocus	\$ 10,00	\$ 20,00
15	Refrigerio	Gelatina y Galletas	\$ 1,00	\$ 15,00
3	Empastado	Empastado de cartón	\$ 14,00	\$ 42,00
1	USB.	USB. 4 GB	\$ 15,00	\$ 15,00
	Luz	Empresa Eléctrica Quito	\$ 00,00	\$ 00,00
30	Fomix		\$0.20	\$60,00
5	Seminario de grado	ITSCO	\$ 00,00	\$ 00,00
Recursos Humanos Logística				
Total Parcial				\$811.10
(+)10% de imprevistos				\$20.00
Total General				\$831.10

Elaborado por: Wilma Karina Sandoval Lugmaña

6.03. Cronograma

Tabla N. 19.

Cronograma de Actividades Año Lectivo 2015 - 2015

Mes	Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre			
Fecha	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Selección del tema		x																						
Definición de título						x																		
Planteamiento del problema						x																		
Formulación del problema						x																		
Justificación							x																	
Importancia							x																	
Antecedentes							x																	
Contexto									x															
Justificación									x															
Definición del problema central matriz T									x															
CAPITULO II																								
Análisis de involucrados										x														
Mapeo de involucrados											x													
Matriz del análisis de involucrados												x												
CAPITULO III																								
Problemas y objetivo															x									

Mes	Mayo				Junio				Julio				Agosto				Septiembre				Octubre			
Fecha	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Árbol de problemas															x									
Árbol de objetivo																x								
CAPITULO IV																								
Análisis de alternativas																								
Matriz de análisis de alternativa																								
Matriz de análisis de impacto de objetivo																								
Matriz diagrama de estrategias																								
Matriz marco lógico																								
CAPITULO V																								
Propuesta																								
Antecedentes (de la herramienta o metodología que propone como solución)																								
Descripción de la herramienta o metodología																								
Formulación del proceso de aplicación de la propuesta.																								
CAPITULO VI																								
Aspectos administrativos																								
Recursos																								
Presupuestos																								
Cronograma																								
CAPITULO VII																								

Capítulo VI: Conclusiones Y Recomendaciones

7.01. Conclusiones

Con la ejecución de este proyecto se obtiene las siguientes conclusiones:

- Los docentes aplican metodologías adecuadas para trabajar actividades de expresión del lenguaje oral que contribuyen al desarrollo lingüístico de los infantes.
- Los docentes conocen y aplican el material didáctico cada vez que se vaya incrementando nuevas palabras en el vocabulario de los niños y niñas, utilizando técnicas para la expresión del lenguaje oral dentro de sus clases.
- Maestros motivados a realizar actividades lingüísticas para incrementar la expresión del lenguaje oral.
- Maestros consientes en realizar actividades lúdicas para incrementar la expresión del lenguaje oral como método las retahílas, utilizando el material adecuado y logrando que las clases sean dinámicas así lograremos que los niños y niñas del CDI tengan una buena relación con padres de familia docentes y sociedad.

7.02.Recomendaciones

- Se recomienda que los docentes se capaciten para que crezcan tanto a nivel profesional como personal y de esta manera estén a al día con los avances educativos contribuyendo así al desarrollo integral de los infantes.
- Es recomendable trabajar con materiales visibles, de colores llamativos muy bien elaborados y de agrado para que los niños y niñas se motiven a aprender cosas nuevas y no lo vean como unas clases sino como un juego.
- Se recomienda tomar en cuenta las consideraciones básicas que se han incluido en la guía para que los niños y niñas se diviertan más al realizar actividades lingüísticas, sin exigirles ni darles patrones para que se expresen libremente y aprendan a la vez.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Andrés, R. S. (21 de 01 de 2010). *Entre hominidos*. Recuperado el 26 de 09 de 2015, de Origen del lenguaje humano: <http://entrehominidos.blogspot.com/2010/01/origen-del-lenguaje-humano.html>
- Astorga, C. (07 de 2002). *desarrollo del lenguaje oral*. Recuperado el 12 de 08 de 2015, de CELA: <http://www.nataliacalderon.com/desarrollodellenguajeoral-c-35.xhtml>
- Astrid, V. (02 de 10 de 2015). *ratahilas juegos y manos*. Recuperado el 25 de 08 de 2015, de lecto pentivos: <http://lectoaperitivos.com/la/retahilas-y-juegos-de-manos-y-dedos/>
- BIGAS, M. (01 de 1996). *La importancia del lenguaje oral en educación infanti*. Recuperado el 24 de 09 de 2015, de de innovacion educativa: <http://www.grao.com/revistas/aula/046-el-lenguaje-oral-y-escrito-en-la-educacion-infantil--formacion-y-proyectos-de-formacion-en-centros/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil>
- Bigas, S. (01 de 1996). *Aula de innovacion educativa*. Recuperado el 26 de 18 de 2015, de La importancia del lenguaje oral en educación infantil: <http://www.grao.com/revistas/aula/046-el-lenguaje-oral-y-escrito-en-la-educacion-infantil--formacion-y-proyectos-de-formacion-en-centros/la-importancia-del-lenguaje-oral-en-educacion-infantil>
- C, E. H. (08 de 2012). *secretaria de educacion del estado*. Recuperado el 04 de 09 de 2015, de Universidad pedagogica nacional: <http://200.23.113.59/pdf/29781.pdf>

- Carmen, S. C. (07 de 2010). *universidad tecnica de Cotopaxi*. Recuperado el 12 de 06 de 2015, de unidad de ciencias administrativas y humanas:
<http://repositorio.utc.edu.ec/bitstream/27000/279/1/T-UTC-0278.pdf>
- Galeon. (2012). *ratahilas* . Recuperado el 01 de 09 de 2015, de para echar a la suerte:
<http://recursosinfantil.galeon.com/retahila.htm>
- Gomez Rizo, F. R. (03 de 2011). *Universidad central del Ecuador*. Recuperado el 11 de 06 de 2015, de Facultad de filosofia ciencias de la educacion:
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/212/1/T-UCE-0010-3.pdf>
- López, M. (s.f.). *El huevi y el chocolate*. Recuperado el 12 de 08 de 2015, de retahilas para niños : <http://www.elhuevodechocolate.com/retahila/retah-1.htm>
- Lucia, M. (s.f.). *juegos* . Recuperado el 25 de 09 de 2015, de retahilas :
<http://luciamateu.blogspot.com/p/retahilas.html>
- Maira, R. (2015). *ratahila para sortear juegos* . Recuperado el 18 de 08 de 2015, de el arca d enoe : <http://es.slideshare.net/AntonioToledo3/retahlas-para-sortear-juegos>
- MAR, Q. (01 de 2009). *El lenguaje orale n el desarrollo infantil*. Recuperado el 16 de 08 de 2015, de DESARROLLO INFANTIL: http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_ense/revista/pdf/Numero_14/MARIA%20DE L%20MAR_DIAZ_2.pdf
- Paucar Ñacata, V. P. (06 de 2013). *Universidad Central del Ecuador*. Recuperado el 11 de 06 de 2015, de facultad de letras y ciencias de la educacion :
<http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/1842/1/T-UCE-0010-280.pdf>
- reservados, D. (2015). *concepto de lenguaje*. Recuperado el 26 de 08 de 2015, de concepto del lenguaje: <http://concepto.de/lenguaje/>

Salvador, M. B. (10 de 2008). *glosas didacticas*. Recuperado el 12 de 09 de 2015, de

El lenguaje oral en la escuela infantil:

<http://www.um.es/glosasdidacticas/numeros/GD17/03.pdf>

Sandra, L. (03 de 2010). *Mi sala amarilla*. Recuperado el 26 de 08 de 2015, de un

espacio dedicado para educacion infantil:

<http://salaamarilla2009.blogspot.com/2010/03/retahilas.html>

Vanne, P. (23 de 06 de 2009). *lenguaje en la etapa de 5 a 6 años*. Recuperado el 12

de 06 de 2015, de el lenguaje: <http://lenguajeetapa5a6.blogspot.com/>

ANEXOS

Anexo N. 1.

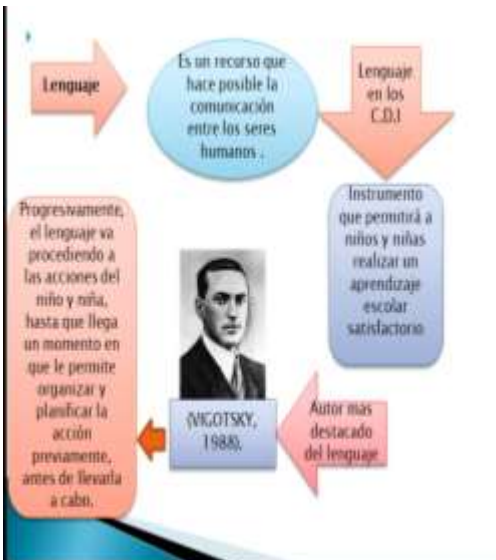
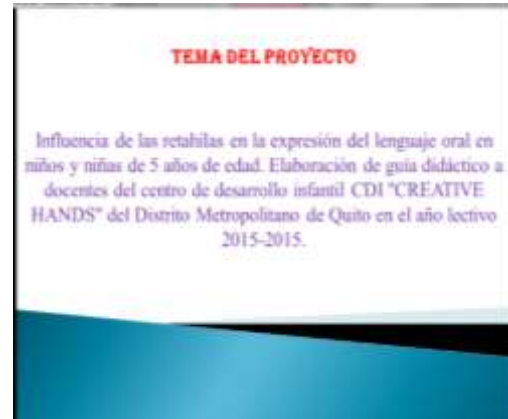
Taller de socialización

1. Invitación de asistencia al grupo que se va aplicar la propuesta



Anexo N. 2.

Exposición del tema



Anexo N. 3.

Fotografías del material que se utilizara para le Socialización



Anexo N. 4.

Bienvenida a los docentes



Anexo N. 5.

Exposición del tema



Anexo N. 6.

Ejercicio y actividades a los docentes



Anexo N. 7.

Entrega de la guía didáctica y material



Anexo N. 8.

Entrega del lunch

