



CARRERA DE DISEÑO GRÁFICO

ELABORACIÓN E IMPLMETACIÓN DE MATERIAL DIDÁCTICO
TERAPÉUTICO PARA ESTIMULACIÓN DE LA MEMORIA
EN ADULTOS MAYORES DEL CENTRO GERIÁTRICO
"NUEVA ESPERANZA", UBICADO EN LA
CIUDADELA PONCEANO BAJO
DE LA CIUDAD DE QUITO.

Proyecto de trabajo de graduación que se presenta como requisito para optar por el
título de Tecnólogo en Diseño Gráfico.

Autor: Estefanía Flores

Tutora: Ing. Lizeth Guerrero

Quito, Abril del 2016



DECLARATORIA

Declaro que el presente proyecto es totalmente original, auténtico y personal se han citado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos del autor vigentes.

Las ideas resultados y conclusiones a las que he llegado en la finalización del proyecto son de mi absoluta responsabilidad.

Katherine Estefanía Flores Benalcázar

CC: 1750940676

CONTRATO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS DE PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad intelectual, por una parte, la estudiante Katherine Estefanía Flores Benalcázar, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quien en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito Metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PRIMERA: ANTECEDENTE.- a) El Cedente dentro del pensum de estudio en la carrera de Diseño Gráfico que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Diseño Gráfico, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado "Elaboración e Implementación de Material Didáctico Terapéutico para estimulación de la memoria en Adultos Mayores del Centro Geriátrico Nueva Esperanza, ubicado en la ciudadela Ponceano Bajo de la ciudad de Quito", para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno. a) Por iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se desarrolla los materiales didácticos, motivo por el cual se regula de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera la obra literaria y que es producto del proyecto de grado, el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

SEGUNDA: CESIÓN Y TRANSFERENCIA.- Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del Material Didáctico descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservarse para sí ningún privilegio especial (código fuente, código objeto, diagramas de flujo, planos, manuales de uso, etc.). El Cesionario podrá explotar la creación del Material Didáctico por cualquier medio o procedimiento tal cual lo establece el Artículo 20 de la Ley de Propiedad Intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción del Material Didáctico por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación del Material Didáctico; c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento o alquiler del Material Didáctico; d) Cualquier transformación o modificación del Material Didáctico; e) La protección y registro en el IEPI el Material Didáctico a nombre del Cesionario; f) Ejercer la protección jurídica del Material Didáctico; g) Los demás derechos establecidos en la Ley de Propiedad Intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.- El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la estructura, secuencia y organización del Material Didáctico que es objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad del programa de ordenador a favor del Cesionario.

CUARTA: CUANTÍA.- La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

QUINTA: PLAZO.- La vigencia del presente contrato es indefinida.



SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.- Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de éste, será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuere factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de Comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la Ley de Arbitraje y Mediación, al Reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito, y a las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la Ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen a no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares, el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir a juez ordinario alguno; d) El procedimiento será confidencial y en derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito; f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvenición, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos antes indicados para el juicio principal.

SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.- Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.



En aceptación firman a los 25 días del mes de Mayo del dos mil dieciséis.

f) _____

f) _____

C.C. N° 1750940676

Instituto Superior Tecnológico Cordillera

CEDENTE

CESIONARIO



AGRADECIMIENTO

En primera instancia agradezco infinitamente a Dios,
por guiarme por el camino correcto,
por darme la fortaleza y la sabiduría necesaria
en este transcurso de mi vida; y poder hacer
posible la culminación de una meta más.

A mi familia en especial a mis padres ya que han sido
de mucha ayuda en este transcurso de mi vida, por haberme
enseñado que con esfuerzo, trabajo, constancia y
dedicación todo se puede conseguir, por ser el motor y el pilar
principal para culminar satisfactoriamente todos mis objetivos.

A mi tutora la Ing. Lizeth Guerrero por brindarme todos
sus conocimientos, y por ser guía en este proyecto.

Al Instituto Tecnológico Superior Cordillera
por brindarme la oportunidad de formarme
como persona y profesional, y a los
profesores por haberme compartido sus conocimientos
en estos años como estudiante.



DEDICATORIA

Dedico este proyecto a Dios por darme la oportunidad de vivir.

A mi familia por depositar su plena confianza en mí,
por apoyarme y respaldarme a pesar de las adversidades,
a mi padre y a mi madre ya que ellos fueron el
principal cimiento para la construcción de mi vida profesional,
a mis abuelitos ya que gracias a Dios aun los tengo junto a mí por darme
palabras de aliento y superación para culminar esta etapa de mi vida.

A mis amigos que a lo largo de la carrera
estuvieron a mi lado, por apoyarme y por confiar en mí.



ÍNDICE GENERAL

Declaración de Aprobación Tutor y Lector.....	i
Declaración de Autoría del estudiante.....	ii
Contrato Sección de Derechos a la Institución.....	iii
Agradecimiento.....	vii
Dedicatoria.....	viii
Índice General.....	ix
Índice de Tablas.....	xiii
Índice de Gráficos.....	xiv
Anexos.....	xv
Índice de Imágenes.....	xvi
Resumen Ejecutivo.....	xviii
Abstract.....	xix
Introducción.....	xx
CAPÍTULO I.....	1
Antecedentes.....	1
1.01 Contexto.....	1
1.02 Justificación.....	3
1.03 Definición del problema central (matriz de fuerza T).....	5
CAPÍTULO II.....	6
Análisis de involucrados.....	6
2.01. Mapeo de involucrado.....	6
2.02. Matriz de análisis y selección con los involucrados.....	7
CAPÍTULO III.....	8
Problemas y Objetivos.....	8



3.01. Árbol de problemas.....	8
3.02. Árbol de objetivos.....	9
CAPÍTULO IV.....	10
Análisis de Alternativas.....	10
4.01 Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones.....	10
4.01.01 Tamaño del proyecto	11
4.01.02 Localización del Proyecto	11
4.01.03 Análisis Ambiental.....	12
4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos	13
4.03 Diagrama de estrategias	15
4.04 Construcción de la matriz de Marco Lógico	16
4.04.01 Revisión de los criterios para indicadores	16
4.04.02 Selección de Indicadores.....	19
4.04.03 Medios de verificación.....	22
4.04.04 Supuestos	25
4.04.05 Matriz Marco Lógico	27
CAPÍTULO V.....	31
La Propuesta	31
5.01 Antecedentes de la herramienta de perfil de la propuesta.....	31
5.02 Descripción de la herramienta.....	34
5.02.01 Herramienta de investigación.....	34
5.02.02 Diseño de la encuesta.....	35
5.02.03 Análisis e interpretación de la encuesta realizada.....	37
5.03 Formulación del proceso de aplicación	47
5.03.01 Imagen Corporativa.....	47



5.03.01.01	Presentación del nuevo logotipo.....	47
5.03.01.02	Estructura visual del logotipo completo.....	48
5.03.01.03	Estructura visual del Isotipo.....	48
5.03.01.04	Estructura visual del logotipo (tipografía).....	49
5.03.01.05	Tipografía.....	49
5.03.01.06	Colores CMKY, RGB, Hexadecimal, Pantone.....	50
5.03.01.07	Logotipo a full color.....	54
5.03.01.08	Logotipo a escala de grises.....	55
5.03.01.09	Logotipo en positivo y negativo.....	55
5.03.01.10	Disposiciones correctas e incorrectas del logotipo.....	56
5.03.01.11	Fondos correctos e incorrectos del logotipo.....	56
5.03.01.12	Colores incorrectos del logotipo.....	57
5.03.02	Diseño de Personaje para el Material Didáctico.....	57
5.03.02 .01	Análisis Denotativo.....	58
5.03.02 .02	Análisis Connotativo.....	59
5.03.03	Diseño y estructura del Material Didáctico.....	60
5.03.03.01	Rompecabezas.....	60
5.03.03.02	Estructura del rompecabezas.....	61
5.03.03.03	Diseño del rompecabezas.....	62
5.03.03.04	Calendario.....	64
5.03.03.05	Estructura del calendario.....	65
5.03.03.06	Diseño del calendario.....	67
5.03.03.07	Juego de mesa (Memoria).....	76
5.03.03.08	Estructura del juego Memoria.....	78
5.03.04	Diseño de empaques del producto.....	83



5.03.04.01 Empaque para el rompecabezas.....	83
5.03.04.02 Empaque para el calendario.....	85
5.03.04.03 Empaque para el juego de mesa Memoria.....	86
5.03.05 Estrategia Creativa.....	89
5.03.05.01 Reason Why?.....	89
5.03.06 Diseño de piezas publicitarias.....	91
CAPÍTULO VI.....	95
Aspectos Administrativos.....	95
6.1 Recursos.....	95
6.01.01 Técnicos-Tecnológicos.....	95
6.01.02 Humano.....	96
6.01.03 Económico.....	96
6.02 Presupuesto.....	97
6.02.01 Gastos Operativos.....	97
6.02.02 Aplicación del proyecto.....	98
6.03 Cronograma de Actividades.....	102
CAPÍTULO VII.....	104
Conclusiones y Recomendaciones.....	104
7.01 Conclusiones.....	104
7.02 Recomendaciones.....	106
7.03 Referencias Bibliográficas.....	107
7.04 Net Grafía.....	108
7.05 Anexos.....	109

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Análisis de fuerzas T.....	5
Tabla 2: Identificación de involucrados	7
Tabla 3: Matriz de análisis de impacto de los objetivos.....	13
Tabla 4: Criterios para indicadores.....	16
Tabla 5: Selección de indicadores.....	19
Tabla 6: Medios de verificación.....	22
Tabla 7: Supuestos.....	25
Tabla 8: Matriz Marco Lógico.....	27
Tabla 9: Pregunta N°1	37
Tabla 10: Pregunta N°2.....	38
Tabla 11: Pregunta N°3.....	39
Tabla 12: Pregunta N°4.....	40
Tabla 13: Pregunta N°5.....	41
Tabla 14: Pregunta N°6.....	42
Tabla 15: Pregunta N°7.....	43
Tabla 16: Pregunta N°8.....	44
Tabla 17: Pregunta N°9.....	45
Tabla 18: Pregunta N°10.....	46
Tabla 19: Gastos Operativos.....	97
Tabla 20: Aplicación rompecabezas.....	98
Tabla 21: Aplicación calendario.....	99
Tabla 22: Aplicación juego de mesa.....	100
Tabla 23: Aplicación total del proyecto.....	101
Tabla 24: Cronograma.....	102



ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: Análisis de involucrados.....	6
Gráfico 2: Árbol de problemas.....	8
Gráfico 3: Árbol de objetivos.....	9
Gráfico 4: Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones.....	10
Gráfico 5: Diagrama de Estrategias.....	15
Gráfico 6: Pregunta N°1.....	37
Gráfico 7: Pregunta N°2.....	38
Gráfico 8: Pregunta N°3.....	39
Gráfico 9: Pregunta N°4.....	40
Gráfico 10: Pregunta N°5.....	41
Gráfico 11: Pregunta N°6.....	42
Gráfico 12: Pregunta N°7.....	43
Gráfico 13: Pregunta N°8.....	44
Gráfico 14: Pregunta N°9.....	45
Gráfico 15: Pregunta N°10.....	46



ÍNDICE DE ANEXOS

Anexo 1: Encuestas enfermeras del centro.....	108
--	-----

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1: Ubicación del Centro Geriátrico Integral “Nueva Esperanza”	11
Imagen 2: Presentación de nuevo logotipo	47
Imagen 3: Estructura visual del logotipo	48
Imagen 4: Estructura visual del Isotipo	48
Imagen 5: Estructura visual del logotipo (tipografía)	49
Imagen 6: Tipografía	49
Imagen 7: Colores Corporativos verde	50
Imagen 8: Colores Corporativos durazno	51
Imagen 9: Colores Corporativos naranja	52
Imagen 10: Colores Corporativos turquesa	53
Imagen 11: Colores Corporativos gris	54
Imagen 12: Logotipo a full color	54
Imagen 13: Logotipo a escala de grises	55
Imagen 14: Logotipo en positivo y negativo	55
Imagen 15: Disposiciones correctas e incorrectas del logotipo	56
Imagen 16: Fondos correctos e incorrectos del logotipo	56
Imagen 17: Colores incorrectos del logotipo	57
Imagen 18: Diseño de personaje	57
Imagen 19: Estructura del rompecabezas	61
Imagen 20: Diseño del rompecabezas	62
Imagen 21: Elementos del rompecabezas	62
Imagen 22: Instructivo del rompecabezas	63
Imagen 22: Estructura del calendario	66
Imagen 23: Diseño del calendario	67



Imagen 24: Elementos del calendario.....	68
Imagen 25: Instructivo del calendario.....	69
Imagen 26: Historia de Susan para el calendario	70
Imagen 27: Estructura del juego Memoria.....	78
Imagen 28: Diseño del juego de memoria.....	79
Imagen 29: Diseño del tiro para tarjetas (Memoria).....	80
Imagen 30: Diseño de retiro tarjetas hemisferio izquierdo.....	80
Imagen 31: Diseño de retiro tarjetas hemisferio derecho.....	81
Imagen 32: Diseño del instructivo para juego Memoria.....	82
Imagen 33: Diagramación del empaque rompecabezas.....	83
Imagen 34: Diseño del empaque rompecabezas.....	84
Imagen 35: Diagramación del empaque calendario.....	85
Imagen 36: Diseño del empaque calendario.....	85
Imagen 37: Diagramación del empaque del juego de mesa.....	86
Imagen 38: Diagramación del empaque para tarjetas.....	87
Imagen 39: Diseño del empaque del juego de mesa.....	87
Imagen 40: Diseño del empaque de tarjetas.....	88
Imagen 41: Fan Page Facebook.....	91
Imagen 42: Arte Roll Up.....	92
Imagen 43: Arte Afiche.....	93
Imagen 44: Material POP.....	94



RESUMEN EJECUTIVO

El siguiente proyecto está enfocado a la elaboración de material didáctico, con la finalidad de ayudar a la estimulación de la memoria, en personas de la tercera edad específicamente a pacientes del Centro Geriátrico “Nueva Esperanza”.

Para este proyecto se ha realizado un estudio de investigación y la aplicación del Marco Lógico para determinar los objetivos del proyecto, en el cual se ha identificado que el material actualmente utilizado en este centro, no es el adecuado para la estimulación cognitiva del adulto mayor, con esta problemática se propone diseñar y estructurar un adecuado material didáctico para nuestro grupo objetivo teniendo en cuenta sus necesidades y expectativas requeridas con el mismo.

El diseño de este material didáctico ayudará a que el centro tenga un material apropiado para sus pacientes, siendo este didáctico, innovador que a la vez de tener un material que entretenga al adulto mayor ,aporte a su estimulación de memoria a corto y largo plazo.



ABSTRACT

The following protect is focused in the development of didactic material in order to contribute the mental stimulation of elderly people, specifically the patients of Nueva Esperanza Geriatric Center.

An investigation study has been executed for and the application of the Logical Framework, the protect the conclusions; show that the current material the center uses is not suitable for the proper improvement of the participants. According to this, the design and structure of s plan which includes the night material and information is proposed.

Not only the needs are considered but also the expectations the objective group has.

The design of this material will promote the increase in the satisfaction level of the parents, conceding the practical and innovation area besides the facts of giving and environment of entertaining to the elderly people.

In addition to the mentioned benefits contributing to the memory and brain training in a short and long term is also one of the purposes of this investigation.



INTRODUCCIÓN

El presente proyecto está orientado a estimular la memoria de los adultos mayores por medio de la creación de un material didáctico adecuado para el grupo objetivo, como es la elaboración de un rompecabezas, un calendario y un juego de mesa.

Estos materiales didácticos tienen como fin ayudar a que el adulto mayor mejore su capacidad cognitiva y así pueda sentirse útil y no tener miedo alguno de enfrentarse ante la sociedad.

El diseño de este material está realizado para ayudar a estimular la parte de la autoestima, vamos a potenciar sus habilidades de motricidad, visión espacial, la lógica matemática, el análisis, la síntesis, el desarrollo del transcurso del tiempo, vamos a reforzar el razonamiento y la actividad motora, el mantenimiento de la atención, su capacidad de memoria a corto y largo plazo.

CAPÍTULO I

Antecedentes

1.01 Contexto

El concepto de adulto mayor presenta un uso relativamente reciente, ya que ha aparecido como alternativa a los clásicos persona de la tercera edad y anciano. En tanto, un adulto mayor es aquel individuo que se encuentra en la última etapa de la vida, la que sigue tras la adultez y que antecede al fallecimiento de la persona.

Porque es precisamente durante esta fase que el cuerpo y las facultades cognitivas de las personas se van deteriorando. (2015). Educación para la Vida. Consultado 16:51, Dic 3, 2015, Desde:<http://edukavital.blogspot.com/2013/03/adulto-mayor.html>

Una parte de población del adulto mayor, son saludables emocionalmente, pero en el ámbito psicológico se presenta cambios en su memoria, ya que con el pasar de los años su estado cognitivo se va deteriorando, se empieza con una etapa leve de pequeños olvidos como su fecha de nacimiento, eventos, su edad, conversaciones previamente hechas, no reconocen a sus familiares entre otras cosas, luego pasan por una etapa moderada en esta los adultos mayores no pueden hacer sus cosas solos, sino que necesitan ayuda de alguna persona para ello, y por último llegan a la etapa en la cual su memoria no puede recordar nada y dependen totalmente de una persona para su cuidado .

Así como hay adultos mayores que su actividad física, intelectual, y mental ha disminuido y no ha podido volver a ser la misma de antes, hay adultos que en la actualidad si pueden valerse de sí mismos a pesar de su edad, pareciera que el paso del tiempo no ha repercutido en ellos, estas personas son capaces de realizar sus actividades y diligencias solos, su capacidad cognitiva tiene un nivel bueno de análisis y recuerdo, por tal motivo pueden enfrentarse ante la sociedad siendo un ejemplo claro a seguir de los demás.

Recursos y Estrategias • Terapia de orientación a la realidad. • Uso de calendarios y ayudas externas. • Facilidades en las tareas de orientación mediante recursos verbales. • Utilización de técnicas de observación y validación. • Orientación temporal: aspectos más recientes como día, mes, año y estación y aspectos más inmediatos como horas del día, fecha del mes, entre otros. • Festividades importantes y fiestas populares, como facilitadoras de la orientación temporal. • Cronología personal (datación de la biografía personal), para favorecer la orientación temporal. • Orientación espacial (aspectos más inmediatos como lugar donde se encuentra y aspectos más recientes como ciudad, provincia, país, etc.). (2014) Terapias cognitivas para el adulto mayor. Consultado 17:30, Dic 5, Desde: <http://es.slideshare.net/wendyroldan31/terapias-cognitivas-para-el-adulto-mayor>

La memoria del adulto mayor llega a ser algo muy importante y esta debe llegar a ser tratada para que no empeore para esto existen terapias que ayudan a su mejoramiento y puedan hacer que esta sea flexible y ágil para recordar y memorizar cosas, en la vejez la memoria es una de las grandes causas en esta etapa de vida, la pérdida de memoria es una amenaza para el cerebro que tiene el adulto mayor ya que este envejece y se da por la soledad, porque su cerebro no está activo día a día ,por motivos de estrés o por sus condiciones médicas que puedan tener.

1.02 Justificación

Todas las personas después de cumplir su ciclo activo en la sociedad y llegan a una cierta edad se les considera como adultos mayores, es aquí cuando muchos de ellos necesitan un cuidado especial que, muchas veces no puede ser dado en el propio hogar por diferentes factores, y los familiares se ven en la necesidad de internarlos en diferentes lugares que ofrezcan los cuidados y la atención que necesitan cada uno de ellos.

Los establecimientos para atender a un adulto mayor deben ser especializados, por ende los familiares se ven en la necesidad de ingresarlos en clínicas o centros especiales para su cuidado, donde además se fomenta la cultura del envejecimiento proporcionando un esquema de atención que permita la prevención el mantenimiento y la recuperación de la salud integral aplicando diferentes tipos de terapias para mantenerlos activos.

Analizando falencias en los servicios que presta el centro, se propone integrar una nueva terapia para estimular la memoria en los pacientes, que se acople a cada uno de los pacientes de una determinada edad, la misma que sea dinámica y principalmente que cumpla con su objetivo como es mejorar y mantener la actividad mental en los pacientes.

El proyecto que se desarrolla causará un impacto positivo dentro de la empresa pues el servicio que se está implementando será a largo plazo, ya que es una inversión que se verá reflejado en el avance a futuro del servicio que presta la clínica y también mejorando la calidad de vida de sus pacientes. También habrá un impacto positivo en los pacientes y sus familiares, pues con el progreso de los servicios que se ofrece, como resultado habrá un mejoramiento en las actividades diarias que realizan los pacientes dentro de su entorno familiar.

Como ciudadana activa al desarrollar el presente proyecto el investigador se vuelve un pilar fundamental en la contribución de la economía del país ya que al poner en práctica los conocimientos adquiridos mediante la etapa de formación académica ayuda la ampliación y desarrollo de un centro dedicado a la salud contribuyendo a su economía como resultado se verá reflejado en su crecimiento y expansión generando fuentes de trabajo y manteniendo la economía del país.

1.03 Definición del problema central (matriz de fuerza T)

Tabla #1

Análisis de fuerzas T

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis de la fuerza T					
Situación Empeorada	Situación Actual				Situación Mejorada
Deterioro de la memoria en el adulto mayor	Inadecuado material didáctico para la estimulación de la memoria				Creación de material didáctico para la estimulación de la memoria
Fuerza Impulsadora	I	PC	I	PC	Fuerza Bloqueadora
Creación de una adecuada técnica de estimulación de la memoria.	2	4	4	2	Inadecuada técnica de estimulación de la memoria
Elaboración de material didáctico.	2	5	4	2	Inapropiado ,material didáctico
Crear una propuesta que cumpla sus expectativas.	2	4	3	1	Desagrado por parte de los pacientes, con el material usado actualmente.
Generar información sobre material didáctico en adultos mayores	3	4	3	2	Carencia de información sobre el material didáctico utilizado en adultos mayores
Actualización del material didáctico	2	5	4	2	Material Obsoleto utilizado actualmente.

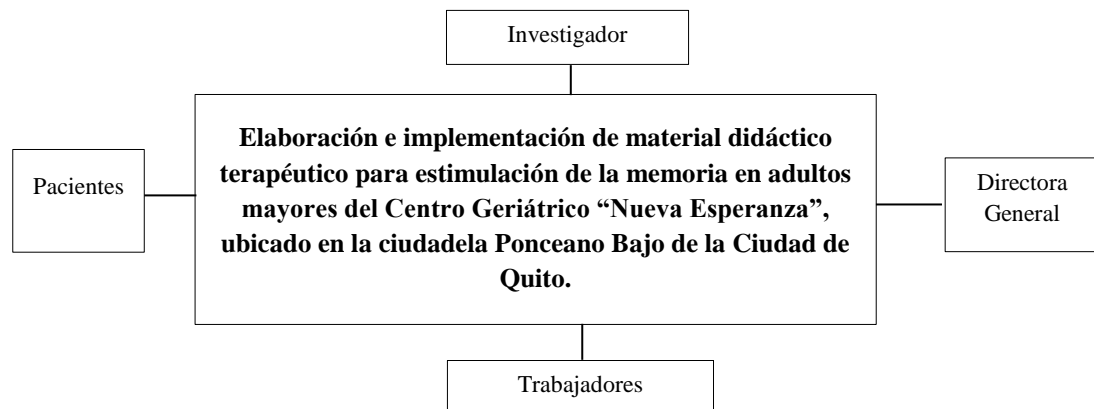
CAPÍTULO II

Análisis de involucrados

2.01. Mapeo de involucrados

Gráfico # 1. Análisis de involucrados

Elaborado por: Estefanía Flores



2.02. Matriz de análisis y selección con los involucrados

Tabla # 2

Identificación de involucrados

Elaborado por: Estefanía Flores

Actores involucrados	Interés sobre el problema	Problemas percibidos	Recursos mandatos capacidades	Interés sobre el proyecto	Conflictos potenciales
Investigador	Implementar material didáctico	Ausencia de información para poder realizar el proyecto	Humano Informativo Económico Creatividad	Que el proyecto sea factible en la salud de los pacientes	Que no se entreguen los permisos necesarios
Gerente General	Implementar nueva terapia para la estimulación de la memoria en sus pacientes	Ausencia de información sobre el proyecto a realizarse	Humano Capacidades técnicas Informativo	Aumento de pacientes para su clínica	Que el tema presentado no sea factible
Trabajadores	Realizar nueva técnica con el soporte de material didáctico	Carencia de información sobre el material didáctico	Humano Capacidades técnicas Conocimiento	Viabilidad del proyecto a largo plazo para así mejorar la memoria de los pacientes	Falta de información necesaria sobre el proyecto
Pacientes	Implementar una mejora a su salud mental	Inadecuada técnica de estimulación	Humano Social Informativo	La satisfacción y su salud se mejore a largo plazo	Desinterés al momento de impartir el material didáctico

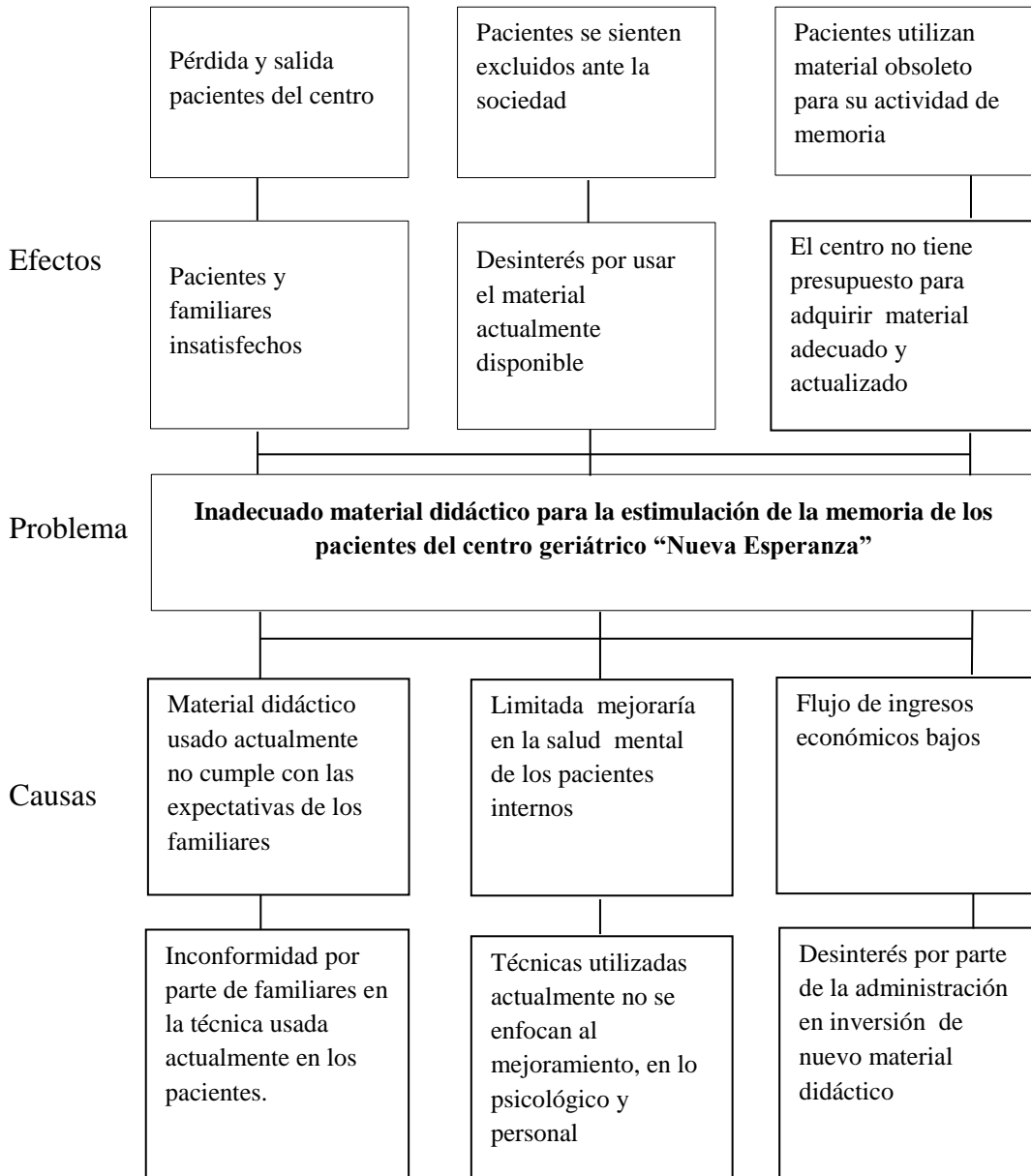
CAPÍTULO III

Problemas y Objetivos

3.01. Árbol de problemas

Gráfico # 2.Árbol de problemas

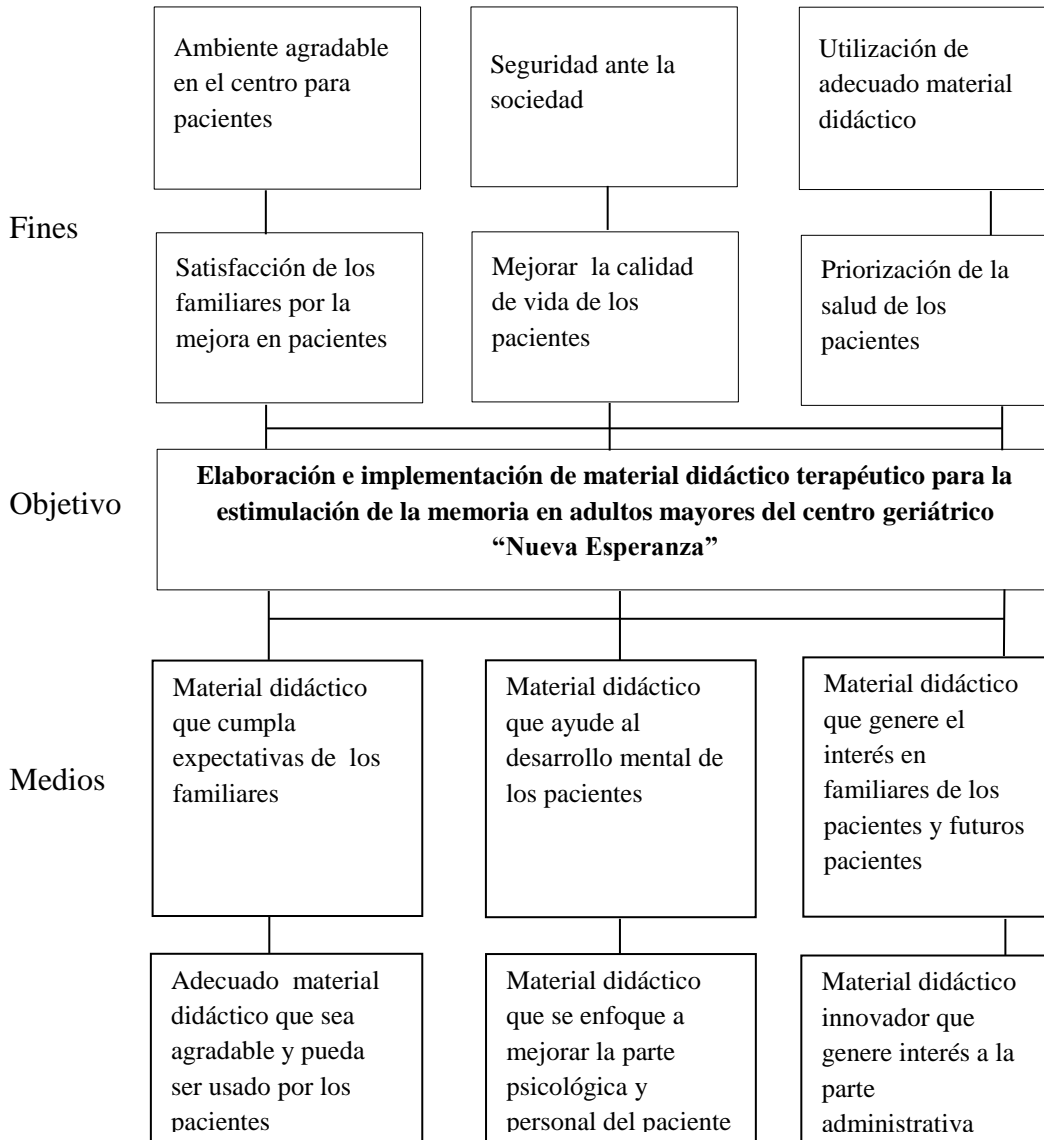
Elaborado por: Estefanía Flores



3.02. Árbol de objetivos

Gráfico # 3.Árbol de objetivos

Elaborado por: Estefanía Flores



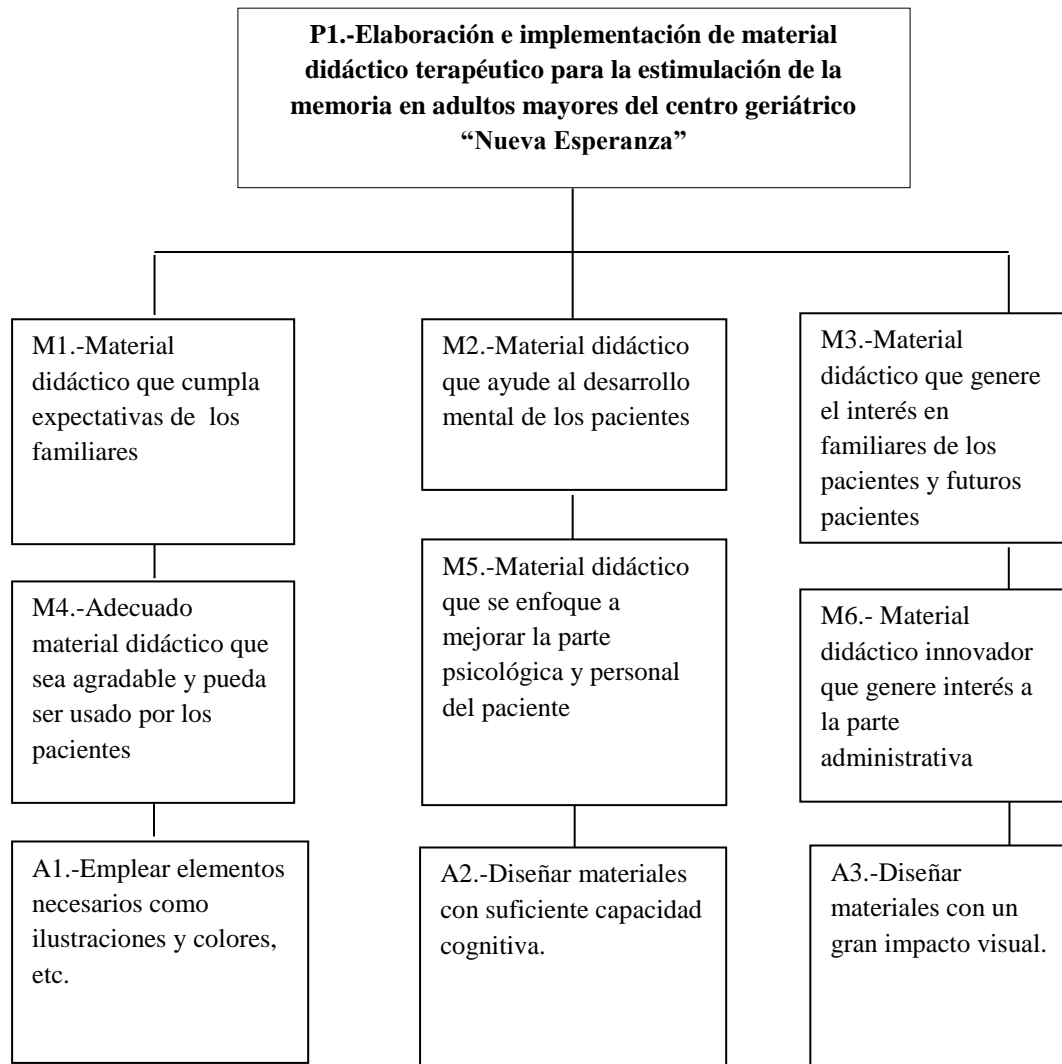
CAPÍTULO IV

Análisis de Alternativas

4.01 Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones

Gráfico # 4. Matriz de análisis de alternativas e identificación de acciones

Elaborado por: Estefanía Flores



4.01.01 Tamaño del proyecto

El presente proyecto será aplicado para el Centro Geriátrico Integral “Nueva Esperanza” ubicado en la ciudadela Ponceano Bajo, en la Av. Jhon F.Kennedy N70-189 y Pablo Picaso, de la ciudad de Quito, para lo cual, en este proyecto se trabajará con una población total de 43 personas las cuales están conformadas por 4 pacientes hombres entre 70 a 90 años, 24 pacientes mujeres entre 70 a 90 años, una persona de administración, 11 auxiliares de enfermería entre 21 a 67 años de edad, 4 personas actividades varias entre 40 a 60 años de edad, por lo tanto para la muestra de este proyecto se trabajará con el total de la población.

4.01.02 Localización del Proyecto

El presente proyecto se realizará en el Centro Geriátrico Integral “Nueva Esperanza” ubicado en la ciudadela Ponceano Bajo, en la Av. Jhon F.Kennedy N70-189 y Pablo Picaso, de la ciudad de Quito.

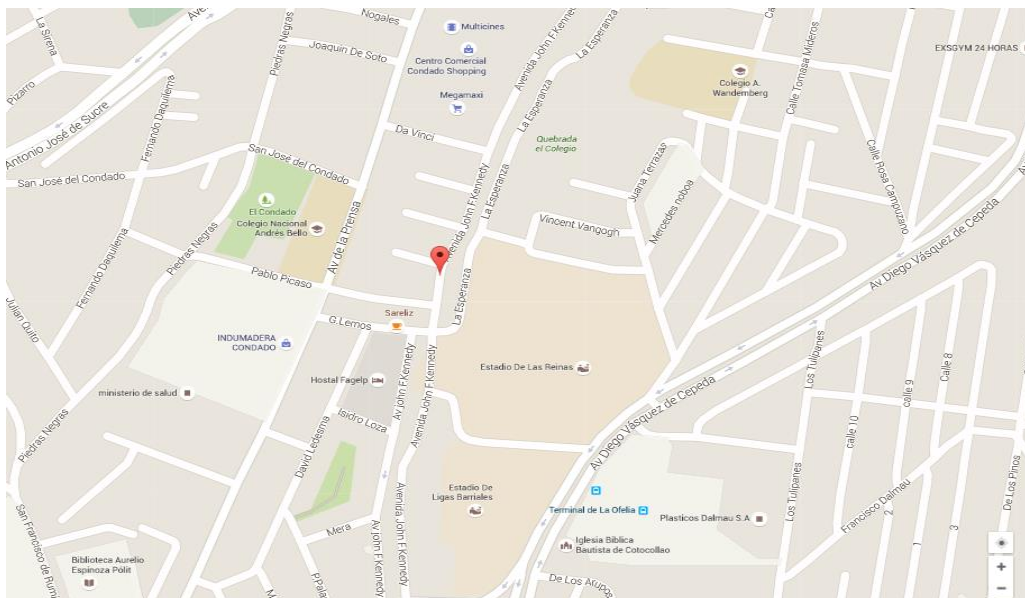


Imagen #1. Ubicación del Centro Geriátrico Integral “Nueva Esperanza”

Fuente. Google Maps

4.01.03 Análisis Ambiental

Todo proyecto que se realiza tiene cierto impacto negativo, esto dependerá del tipo de proyecto que se esté ejecutando, en este proyecto de creación de material didáctico, que utilizan medios de impresión física como papeles de mayor duración, tintas y solventes. Se manejará vinil mate, cuyo material no puede ser reciclado, esto hace que se genere un impacto negativo en el ambiente.

También se utilizará MDF proveniente de troncos como son los pinos descortezados, estos son seleccionados previamente y son manejados en plantaciones que se basan en la reforestación continua.

Como aspecto positivo tenemos que este material será realizado para estimular la memoria en adultos mayores, el cual podrá ser reutilizado con pacientes futuros que ingresen al centro y puedan estimular su memoria con la realización de este material didáctico.

4.02 Matriz de análisis de impacto de los objetivos

Tabla # 3

Matriz de análisis de impacto de los objetivos

Elaborado por: Estefanía Flores

Objetivo	I.P	F.T	F.F	F.S	F.P	T	C
Material didáctico que cumpla expectativas de los familiares	5	4	4	5	4	22	Alto
Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes	4	4	4	5	4	21	Alto
Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes	4	4	3	5	5	21	Alto
Material didáctico que se enfoque a mejorar la parte psicológica y personal del paciente	5	4	4	5	4	22	Alto
Priorización de la salud de los pacientes	5	5	4	4	4	21	Alto

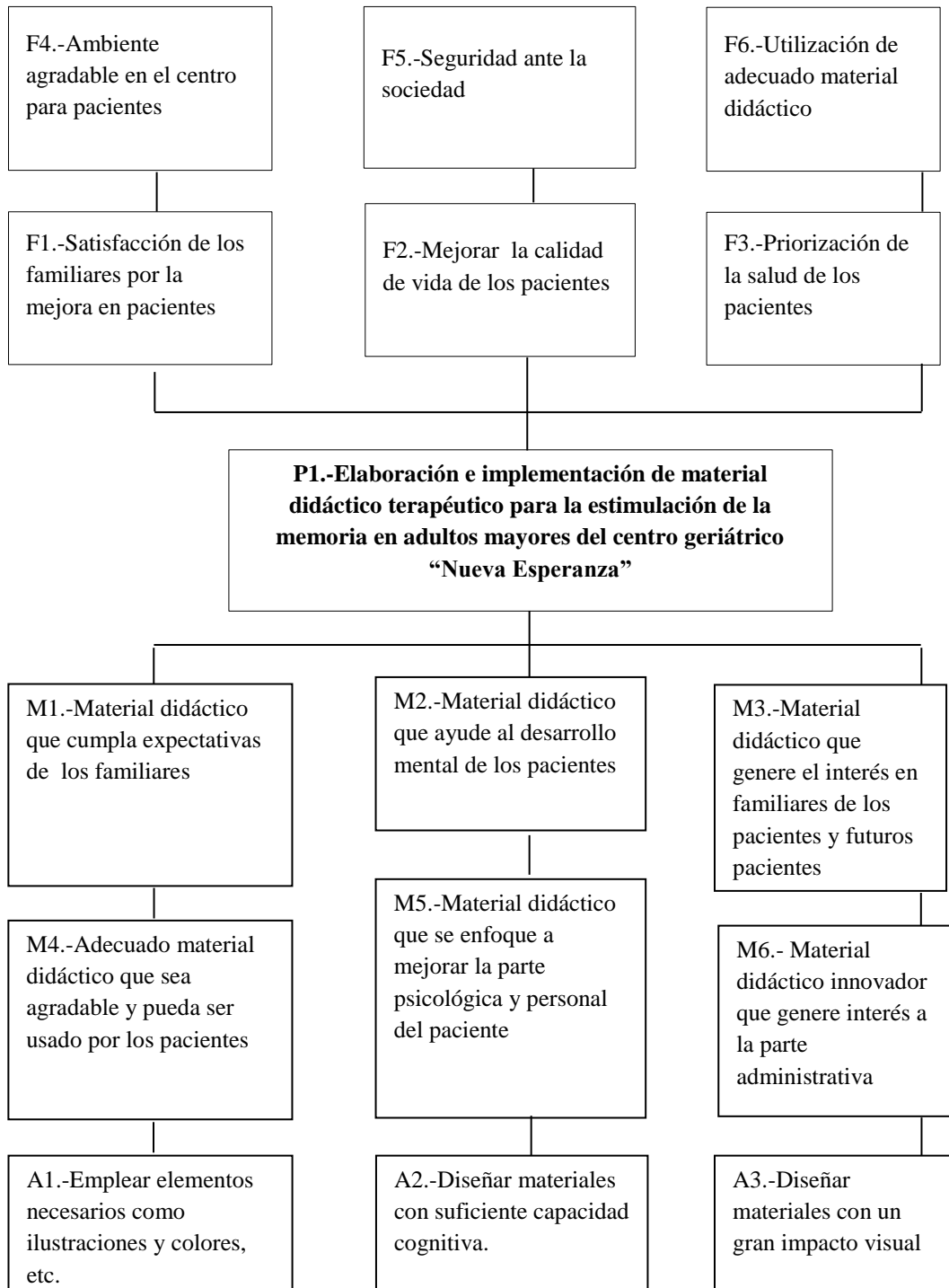
Ambiente agradable en el centro para pacientes	5	5	4	4	4	21	Alto
Satisfacción de los familiares por la mejora en pacientes	5	4	5	5	4	23	Alto
Mejorar la calidad de vida de los pacientes	5	4	4	5	4	22	Alto
Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes	4	4	4	5	4	21	Alto
Material didáctico innovador que genere interés a la parte administrativa	5	5	4	4	5	23	Alto
Seguridad ante la sociedad	5	5	5	4	4	23	Alto
Utilización de adecuado material didáctico	5	5	5	5	4	24	Alto

Nota. En la presente tabla se manejó con las siguientes abreviaturas: **I.P** Impacto sobre el propósito, **F.T.** Factibilidad técnica, **F.F.** Factibilidad financiera, **F.S** Factibilidad social, **F.P.** Factibilidad política, **T.** Total, **C.** Categoría.

4.03 Diagrama de estrategias

Gráfico # 5. Diagrama de Estrategias

Elaborado por: Estefanía Flores



4.04 Construcción de la matriz de Marco Lógico

4.04.01 Revisión de los criterios para indicadores

Tabla # 4

Criterios para indicadores

Elaborado por: Estefanía Flores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	META				
			Cantidad	Calidad	Tiempo	Lugar	Grupo Social
Fines	F1.-Satisfacción de los familiares por la mejora en pacientes	Porcentaje de familiares satisfechos con la mejora de sus parientes en el centro.	43	4	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	F2.-Mejorar la calidad de vida de los pacientes	Tres productos, dependiendo de las capacidades del grupo objetivo.	43	4	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Alto
	F3.-Priorización de la salud de los pacientes	Un plan de mejora con elementos acordes al adulto mayor.	43	4	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	F4.-Ambiente agradable en el centro para pacientes	Elevar al 80% el número de pacientes que deben lograr adaptarse al centro	35	4	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Alto
	F5.-Seguridad ante la sociedad	Avance de actitud y aptitud en los pacientes.	43	4	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	F6.-Utilización de adecuado material didáctico	Calendario didáctico para estimulación de la memoria en pacientes.	1	5	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Alto

Propósito	P1.-Elaboración e implementación de material didáctico terapéutico para la estimulación de la memoria en adultos mayores	Implementación de tres productos didácticos para que los pacientes mejoren su capacidad de memoria.	1	5	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Alto
Componentes	C1.-Material didáctico que cumpla expectativas de los familiares	Actualización de material didáctico como rompecabezas, calendario.	43	5	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	C2.-Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes	Elegir información adecuada con temas de salud mental en adultos mayores para elaborar el material didáctico.	1	5	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	C3.-Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes	Componentes necesarios como colores, ilustraciones, gráficos para la elaboración del material.	1	3	3 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	C4.-Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes	Material didáctico conformado por un rompecabezas con un gran impacto visual.	1	4	4 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	C5.-Material didáctico que se enfoque a mejorar la parte psicológica y personal del paciente	Tres productos adecuados a la mejora del paciente.	1	4	4 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Alto
	C6.- Material didáctico innovador que genere interés a la parte administrativa	Diseño de una marca que crea productos innovadores y didácticos.	2	4	4 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Alto

Acciones	A1.-Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	Tomar un elemento necesario que nos permitirá elaborar el producto	1	5	5 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	A2.-Diseñar materiales con suficiente capacidad cognitiva.	Unidad gráfica en material didáctico actualizado de enseñanza en el adulto mayor.	1	5	5 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto
	A3.-Diseñar materiales con un gran impacto visual	Emplear tres materiales didácticos con impacto visual según lo requiera nuestro grupo objetivo.	1	5	6 meses	Quito "Centro Nueva Esperanza"	Medio Alto

4.04.02 Selección de Indicadores

Tabla #5

Selección de indicadores

Elaborado por: Estefanía Flores

Nivel	Resumen Narrativo	Indicador	Clasificación de indicadores					Puntaje	Selección
			A	B	C	D	E		
Fines	F1.-Satisfacción de los familiares por la mejora en pacientes	Porcentaje de familiares satisfechos con la mejora de sus parientes en el centro	X	X			X	4	✓
	F2.-Mejorar en la calidad de vida de los pacientes	Tres productos, dependiendo de las capacidades del grupo objetivo.	X	X			X	4	✓
	F3.-Priorización de la salud de los pacientes	Un plan de mejora con elementos acordes al adulto mayor.	X	X		X	X	4	✓
	F4.-Ambiente agradable en el centro para pacientes	Elevar al 80% el número de pacientes que deben lograr adaptarse al centro	X	X		X	X	4	✓
	F5.-Seguridad ante la sociedad	Avance de actitud y aptitud en los pacientes.		X		X	X	4	✓
	F6.-Utilización de adecuado material didáctico	Calendario didáctico para estimulación de la memoria en pacientes.	X	X	X	X	X	4	✓
Propósito	P1._Elaboración e implementación de material didáctico terapéutico para la estimulación de la memoria en adultos mayores	Implementación de tres productos didácticos para que los pacientes mejoren su capacidad de memoria.	X	X	X	X	X	5	✓

Componentes	C1.-Material didáctico que cumpla expectativas de los familiares	Actualización de material didáctico como rompecabezas, calendario.	X	X	X	X	X	4	✓
	C2.-Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes	Elegir información adecuada con temas de salud mental en adultos mayores para elaborar el material didáctico.	X	X	X	X	X	4	✓
	C3.-Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes	Componentes necesarios como colores, ilustraciones, gráficos para la elaboración del material.	X	X	X	X	X	4	✓
	C4.-Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes	Material didáctico conformado por un rompecabezas con un gran impacto visual.	X	X	X	X	X	4	✓
	C2.-Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes	Elegir información adecuada con temas de salud mental en adultos mayores para elaborar el material didáctico.	X	X	X	X	X	4	✓
	C3.-Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes	Componentes necesarios como colores, ilustraciones, gráficos para la elaboración del material.	X	X	X	X	X	4	✓
	C4.-Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes	Material didáctico conformado por un rompecabezas con un gran impacto visual.	X	X	X	X	X	4	✓
	C5.-Material didáctico que se enfoque a mejorar la parte psicológica y personal del paciente	Tres productos adecuados a la mejora del paciente.	X	X	X	X	X	4	✓

	C6.- Material didáctico innovador que genere interés a la parte administrativa	Diseño de una marca que crea productos innovadores y didácticos.	X	X	X	X		4	✓
Acciones	A1.-Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	Unidad gráfica en material didáctico actualizado de enseñanza en el adulto mayor.	X	X		X		4	✓
	A2.-Diseñar materiales con suficiente capacidad cognitiva.	El método didáctico actualizado de enseñanza en el adulto mayor.	X	X		X		4	✓
	A3.-Diseñar materiales con un gran impacto visual	Emplear tres materiales didácticos con impacto visual según lo requiera nuestro grupo objetivo.	X	X		X	X	4	✓
	A1.-Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	Unidad gráfica en material didáctico actualizado de enseñanza en el adulto mayor.	X	X		X		4	✓

4.04.03 Medios de verificación

Tabla #6

Medios de verificación

Elaborado por: Estefanía Flores

N	Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación				
			F.I	M.R	M.A	F.R	R.
Fines	F1.- Satisfacción de los familiares por la mejora en pacientes	Porcentaje de familiares satisfechos con la mejora de sus parientes en el centro.	Secundario	Encuestas	Estadístico	3 meses	Investigador
	F2.-Mejorar en la calidad de vida de los pacientes	Tres productos, dependiendo de las capacidades del grupo objetivo.	Primario	Observación	Simple Verificado	4 meses	Investigador
	F3.- Priorización de la salud de los pacientes	Un plan de mejora con elementos acordes al adulto mayor.	Primario	Encuestas	Estadístico	4 meses	Investigador
	F4.- Ambiente agradable en el centro para pacientes	Elevar al 80% el número de pacientes que deben lograr adaptarse al centro.	Secundario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador
	F5.- Seguridad ante la sociedad	Avance de actitud y aptitud en los pacientes.	Secundario	Observación	Simple Verificado	3 meses	Investigador
	F6.- Utilización de adecuado material didáctico	Calendario didáctico para estimulación de la memoria en pacientes.	Primario	Encuestas	Estadístico	3 meses	Investigador

Propósito	P1.-Elaboración e implementación de material didáctico terapéutico para la estimulación de la memoria en adultos mayores	Implementación de tres productos didácticos para que los pacientes mejoren su capacidad de memoria.	Primario	Encuestas	Estadístico	4 meses	Investigador
	Componentes	C1.-Material didáctico que cumpla expectativas de los familiares	Actualización de material didáctico como rompecabezas, calendario.	Secundario	Observación	Simple Verificado	5 meses
C2.-Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes		Elegir información adecuada con temas de salud mental en adultos mayores para elaborar el material didáctico.	Primario	Observación	Simple Verificado	3 meses	Investigador
C3.-Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes		Componentes necesarios como colores, ilustraciones, gráficos para la elaboración del material.	Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador
C4.-Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes		Material didáctico conformado por un rompecabezas con un gran impacto visual.	Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador
C5.-Material didáctico que se enfoque a mejorar la parte psicológica y personal del paciente		Tres productos adecuados a la mejora del paciente.	Primario	Encuesta	Estadístico	5 meses	Investigador
C6.- Material didáctico innovador que genere interés a la parte administrativa		Diseño de una marca que crea productos innovadores y didácticos.	Primario	Observación	Simple Verificado	4 meses	Investigador

Acciones	A1.-Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	Tomar un elemento necesario que nos permitirá elaborar el producto.	Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador
	A2.-Diseñar materiales con suficiente capacidad cognitiva.	Unidad gráfica en material didáctico actualizado de enseñanza en el adulto mayor.	Primario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador
	A3.-Diseñar materiales con un gran impacto visual	Emplear tres materiales didácticos con impacto visual según lo requiera nuestro grupo objetivo.	Primario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador

Nota. En la presente tabla se manejó con las siguientes abreviaturas: **N.** Nivel, **F.I.** Fuente de Información, **M.R.** Método de recolección, **M.A.** Método de análisis, **F.R.** Frecuencia de recolección, **R.** Responsable.

4.04.04 Supuestos

Tabla #7

Supuestos

Elaborado por: Estefanía Flores

N.	Resumen Narrativo	Supuesto	Factores de riesgo				
			F.	P.	S.	A.	L.
Fines	F1.-Satisfacción de los familiares por la mejora en pacientes	Reducido nivel Presupuestario por parte de la administración.	X	X	X	X	X
	F2.-Mejorar en la calidad de vida de los pacientes	Decadente mejora de la salud de pacientes.	X	X	X		X
	F3.-Priorización de la salud de los pacientes	Un plan de mejora con elementos inadecuados al adulto mayor.	X	X	X	X	X
	F4.-Ambiente agradable en el centro para pacientes	Decadencia de pacientes que deben lograr adaptarse al centro.		X	X		X
	F5.-Seguridad ante la sociedad	Retroceso de actitud y aptitud en los pacientes.	X		X		X
	F6.-Utilización de adecuado material didáctico	Inapropiado calendario didáctico para estimulación de la memoria en pacientes.	X	X	X	X	X
Propósito	P1._Elaboración e implementación de material didáctico terapéutico para la estimulación de la memoria en adultos mayores	Impropios productos didácticos para que los pacientes mejoren su capacidad de memoria.	X		X	X	X
	C1.-Material didáctico que cumpla expectativas de los familiares	Desactualización de material didáctico como rompecabezas, calendario.	X		X	X	X

Componentes	C2.-Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes	Material carente de capacidades de aprendizaje en el adulto mayor.	X		X	X	X
	C3.-Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes	Material didáctico sin ningún atractivo en su composición.	X		X	X	X
	C4.-Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes	Material didáctico con ningún impacto visual.	X	X	X	X	X
	C5.-Material didáctico que se enfoque a mejorar la parte psicológica y personal del paciente	Material didáctico sin enfoque al grupo objetivo.	X		X	X	X
	C6.- Material didáctico innovador que genere interés a la parte administrativa	Marca con limitada innovación en materiales didácticos.	X	X	X	X	X
Acciones	A1.-Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	Implementación de elementos impropios sin justificación alguna.		X	X	X	X
	A2.-Diseñar materiales con suficiente capacidad cognitiva.	Unidad gráfica inadecuada en material para la enseñanza del adulto mayor.	X	X	X	X	X
	A3.-Diseñar materiales con un gran impacto visual	Implementación de materiales incorrectos hacia el adulto mayor.	X	X	X	X	X

Nota. En la presente tabla se manejó con las siguientes abreviaturas: **N.** Nivel, **F.** Financiero, **P.** Político, **S.** Social, **A.** Ambiental, **L.** Legal

4.04.05 Matriz Marco Lógico

Tabla #8

Matriz Marco Lógico

Elaborado por: Estefanía Flores

Resumen Narrativo	Indicador	Medios de verificación					Supuestos
		Fuente de Información	Método de recolección	Método de análisis	Frecuencia de recolección	Responsable	
F1 Satisfacción de los familiares por la mejora en pacientes	F1.1 Porcentaje de familiares satisfechos con la mejora de sus parientes en el centro.	F1.1.1 Secundario	Encuestas	Estadístico	3 meses	Investigador	F1.1.1.1 Reducido nivel Presupuestario por parte de la administración.
F2 Mejorar en la calidad de vida de los pacientes	F2.1 Tres productos, dependiendo de las capacidades del grupo objetivo.	F2.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	4 meses	Investigador	F2.1.1.1 Decadente mejora de la salud de pacientes.
F3 Priorización de la salud de los pacientes	F3.1 Un plan de mejora con elementos acordes al adulto mayor.	F3.1.1 Primario	Encuestas	Estadístico	4 meses	Investigador	F3.1.1.1 Un plan de mejora con elementos inadecuados al adulto mayor.
F4 Ambiente agradable en el centro para pacientes	F4.1 Elevar al 80% el número de pacientes que deben lograr adaptarse al centro.	F4.1.1 Secundario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador	F4.1.1.1 Decadencia de pacientes que deben lograr adaptarse al centro.

F5 Seguridad ante la sociedad	F5.1 Avance de actitud y aptitud en los pacientes.	F5.1.1 Secundario	Observación	Simple Verificado	3 meses	Investigador	F5.1.1.1 Retroceso de actitud y aptitud en los pacientes.
F6 Utilización de adecuado material didáctico	F6.1 Calendario didáctico para estimulación de la memoria en pacientes.	F6.1.1 Primario	Encuestas	Estadístico	3 meses	Investigador	F6.1.1.1 Inapropiado calendario didáctico para estimulación de la memoria en pacientes.
P1 Elaboración e implementación de material didáctico terapéutico para la estimulación de la memoria en adultos mayores	P.1.1 Implementación de tres productos didácticos para que los pacientes mejoren su capacidad de memoria.	P1.1.1 Primario	Encuestas	Estadístico	4 meses	Investigador	P1.1.1.1 Impropios productos didácticos para que los pacientes mejoren su capacidad de memoria.
C1 Material didáctico que cumpla expectativas de los familiares	C1.1 Actualización de material didáctico como rompecabezas, calendario.	C1.1.1 Secundario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador	C1.1.1.1 Desactualización de material didáctico como rompecabezas, calendario.
C2 Material didáctico que ayude al desarrollo mental de los pacientes	C2.1 Elegir información adecuada con temas de salud mental en adultos mayores para elaborar el material didáctico.	C2.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	3 meses	Investigador	C2.1.1.1 Material carente de capacidades de aprendizaje en el adulto mayor.

C3 Material didáctico que genere el interés en familiares de los pacientes y futuros pacientes	C3.1 Componentes necesarios como colores, ilustraciones, gráficos para la elaboración del material.	C3.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador	C3.1.1.1 Material didáctico sin ningún atractivo en su composición.
C4 Adecuado material didáctico que sea agradable y pueda ser usado por los pacientes	C4.1 Material didáctico conformado por un rompecabezas con un gran impacto visual.	C4.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador	C4.1.1.1 Material didáctico con ningún impacto visual.
C5 Material didáctico que se enfoque a mejorar la parte psicológica y personal del paciente	C5.1 Tres productos adecuados a la mejora del paciente.	C5.1.1 Primario	Encuesta	Estadístico	5 meses	Investigador	C5.1.1.1 Material didáctico sin enfoque al grupo objetivo.
C6 Material didáctico innovador que genere interés a la parte administrativa	C6.1 Diseño de una marca que crea productos innovadores y didácticos.	C6.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	4 meses	Investigador	C6.1.1.1 Marca con limitada innovación en materiales didácticos.
A1 Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	A.1.1 Tomar un elemento necesario que nos permitirá elaborar el producto.	A.1.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador	A1.1.1.1 Implementación de elementos impropios sin justificación alguna.

A2 Diseñar materiales con suficiente capacidad cognitiva.	A.2.1 Unidad gráfica en material didáctico actualizado de enseñanza en el adulto mayor.	A2.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador	A2.1.1.1 Unidad gráfica inadecuada en material para la enseñanza del adulto mayor.
A3 Diseñar materiales con un gran impacto visual	A3.1 Emplear tres materiales didácticos con impacto visual según lo requiera nuestro grupo objetivo.	A3.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	5 meses	Investigador	A3.1.1.1 Implementación de materiales incorrectos hacia el adulto mayor.
A1 Emplear elementos necesarios como ilustraciones y colores, etc.	A.1.1 Tomar un elemento necesario que nos permitirá elaborar el producto.	A.1.1.1 Primario	Observación	Simple Verificado	6 meses	Investigador	A1.1.1.1 Implementación de elementos impropios sin justificación alguna.

CAPÍTULO V

La Propuesta

5.01 Antecedentes de la herramienta de perfil de la propuesta

Según lo que se ha podido observar, no únicamente en nuestro país, sino en diferentes partes del mundo, los talleres de memoria son una fuente inagotable de conocimientos que se transmite y se recibe de cada uno de los asistentes. Es quizá la mejor técnica ya que no se impone ninguna actividad, todo nace de los participantes, con la guía del tallerista de memoria.

Talleres de memoria

Es una actividad nueva en nuestro medio, que específicamente no se venía dando a personas que pasaban de 70 u 80 años. Su objetivo general es el de mejorar la calidad de vida de los adultos mayores. Decimos esto porque no está, encaminada únicamente al mejoramiento de la memoria, sino a mejorar todo la vida del individuo.

Los talleres de memoria se inician hace muchos años atrás, en Francia. El profesor Yves Ledanseau experto a nivel mundial en temas relacionados con las funciones cognitivas.

Es director mundial de la fundación memoria y vida. Decide que es necesario desarrollar nuevas fundaciones en otros países del mundo y entre ellos el Ecuador.

La fundación en Ecuador inicia la formación del personal en 1994 con el Coloquio Memoria y Vida en la tercera edad. Posteriormente en 1995 se forma los primeros talleristas de memoria en Ecuador.

Los talleres de memoria pretenden, mantener activas las funciones cognitivas durante mucho mayor tiempo. A la vez que le permiten encontrar una actividad para desarrollar su vida; pero en una mejor forma de expresión: social, cultural, humana y posiblemente económica. Salazar.B, (1996) *Plenitud y Alegría para la Tercera Edad*, Quito. Ecuador: Editorial FEPON.

Parte del sistema de procesamiento de la información que regula el análisis y flujo de la información dentro del mismo, como el uso de estrategias de memoria y de recuperación, de atención selectiva y de reglas o estrategias para la resolución de problemas. Los procesos de control aumentan su eficacia con el tiempo pero, en general, muestran algunos declives determinados en el ámbito individual en la vejez. En muchos casos, las pérdidas de memoria en las personas, mayores que los estudios de laboratorio han detectado con frecuencia que pueden verse compensadas por el efecto acumulativo de la práctica, la primaria y el aumento de la motivación. Un sencillo estudio diseñado para imitar las exigencias a que somete la vida diaria a la memoria ilustra muy bien este punto. Stassen .K, Thompson .R, (1982). *Psicología del desarrollo: Adulthood y vejez*. Moscovitch: Editorial Médica Panamericana.

A través del tiempo, el significado de material didáctico se le ha llamado de diversos modos, como es: apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos, sólo por mencionar algunos; pero dentro de éstos, el más utilizado es el material didáctico. Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido. La importancia del material didáctico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje, ya sea de manera directa o dándole la sensación de indirecta.

En otras palabras, se puede decir que son los medios o recursos que sirven para aplicar una técnica concreta en el ámbito de un método de aprendizaje determinado, entendiéndose por método de aprendizaje el modo, camino o conjuntos de reglas que se utiliza para obtener un cambio en el comportamiento de quien aprende, y de esta forma que potencie o mejore su nivel de competencia a fin de desempeñar una función productiva. Morales .P, (2012) *Elaboración de material didáctico*. Estado de México: Editorial Red Tercer Milenio

La memoria en adultos mayores se va deteriorando con el tiempo por lo cual es muy importante hacer algo para que el deterioro de su memoria no avance a la pérdida total de memoria, para lo cual existen estrategias o técnicas referentes a la memoria, la estrategia o técnica puede variar según como se encuentre el estado mental de cada paciente, también existen talleres cognitivos en los cuales se emplean cuadernos, folletos para recordar diferentes actividades entre otros estas técnicas pueden ayudar en un aspecto positivo a la reversibilidad, modificabilidad de la memoria en el adulto teniendo en cuenta que el proceso de aprendizaje es muy importante, la ejercitación de esta es basada en la activación de la misma, con recuerdos básicos, ordenando estrategias, también se les puede ayudar relacionando significados con imágenes.

5.02 Descripción de la herramienta

5.02.01 Herramienta de investigación

Para obtener información del presente proyecto he utilizado como herramienta de recolección la encuesta, la cual se la aplicó a auxiliares de enfermería comprendido entre los 21 a 67 años de edad, del Centro Geriátrico Integral Nueva Esperanza.

5.02.02 Diseño de la encuesta

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí_____ No_____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí_____ No_____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí_____ No_____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí_____ No_____

5.02.03 Análisis e interpretación de la encuesta realizada

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Tabla #9: Pregunta N°1

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	7	63,64%
NO	4	36,36%
TOTAL	11	100%

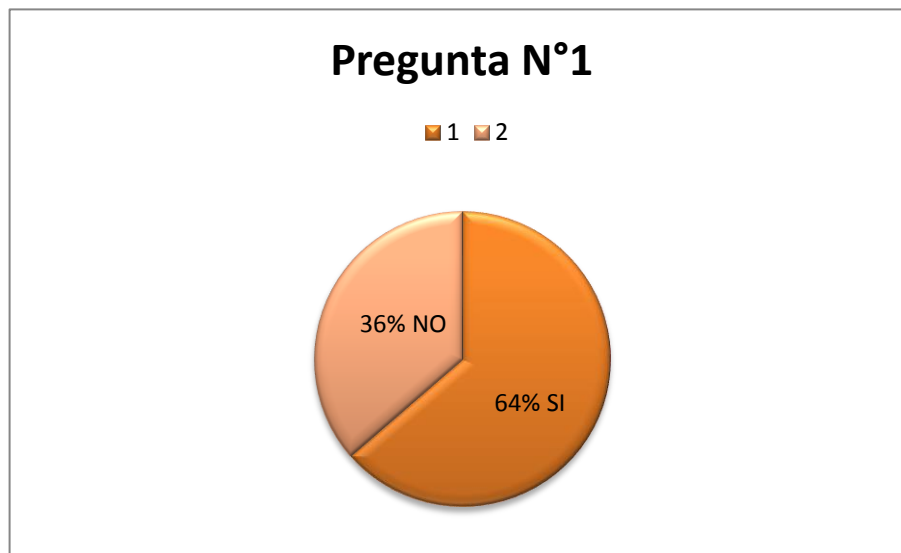


Gráfico #6. Pregunta N°1

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: Se determina que el 64% de los encuestados cree que los familiares no están satisfechos con la mejora de la memoria en los pacientes.

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Tabla # 10: Pregunta N°2

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	81.82%
NO	2	18,18%
TOTAL	11	100%

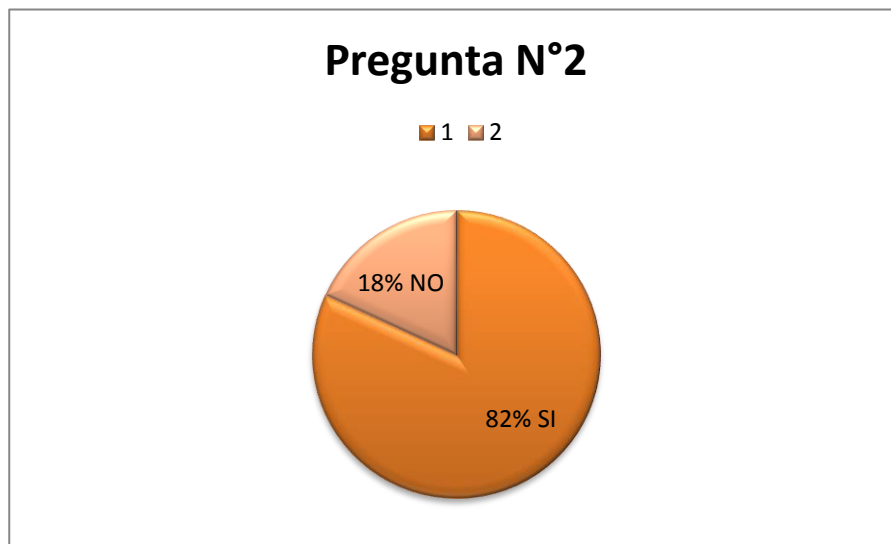


Gráfico #7. Pregunta N°2

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: De acuerdo a los resultados se manifiesta que el 82% de auxiliares cree que si se debe implementar un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes.

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Tabla # 11: Pregunta N°3

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	100%
NO	0	0%
TOTAL	11	100%

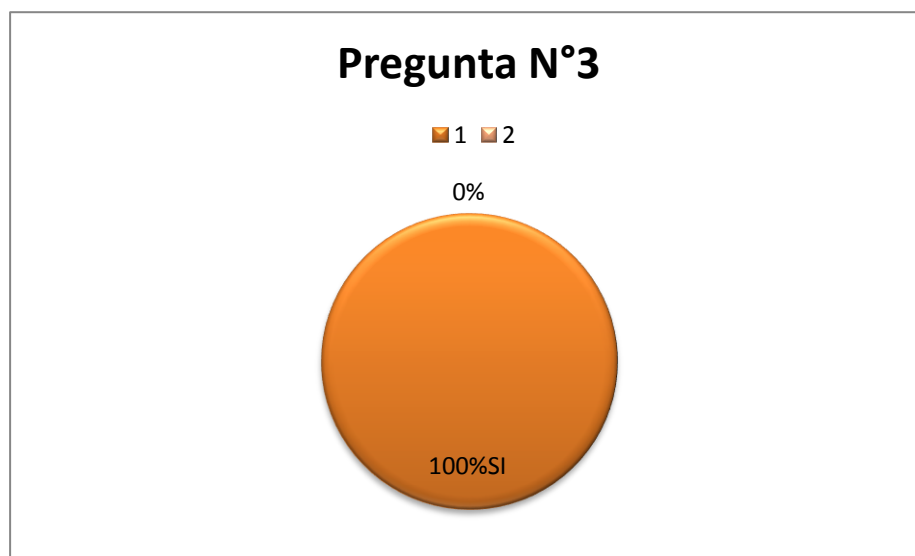


Gráfico #8. Pregunta N°3

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: Un 100% de los encuestados considera que si es importante estimular la memoria en adultos mayores.

4.- ¿Piensa usted qué el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Tabla # 12: Pregunta N°4

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	4	36,36%
NO	7	63,64%
TOTAL	11	100%

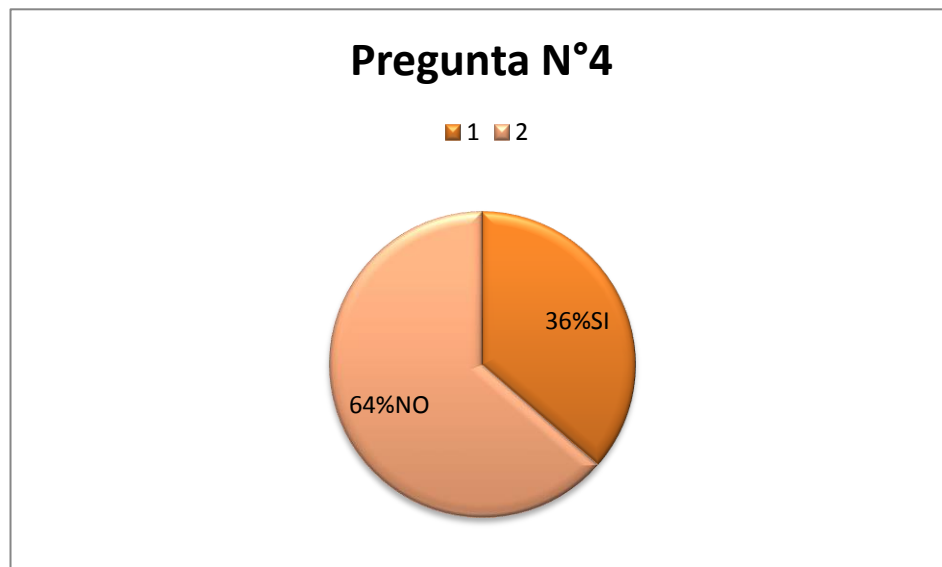


Gráfico #9. Pregunta N°4

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: El 64% de los encuestados dice que el material utilizado actualmente para estimular la memoria en pacientes no es el ideal mientras que un 36% piensa que si es el ideal.

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Tabla # 13: Pregunta N°5

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	27,27%
NO	8	72.73%
TOTAL	11	100%

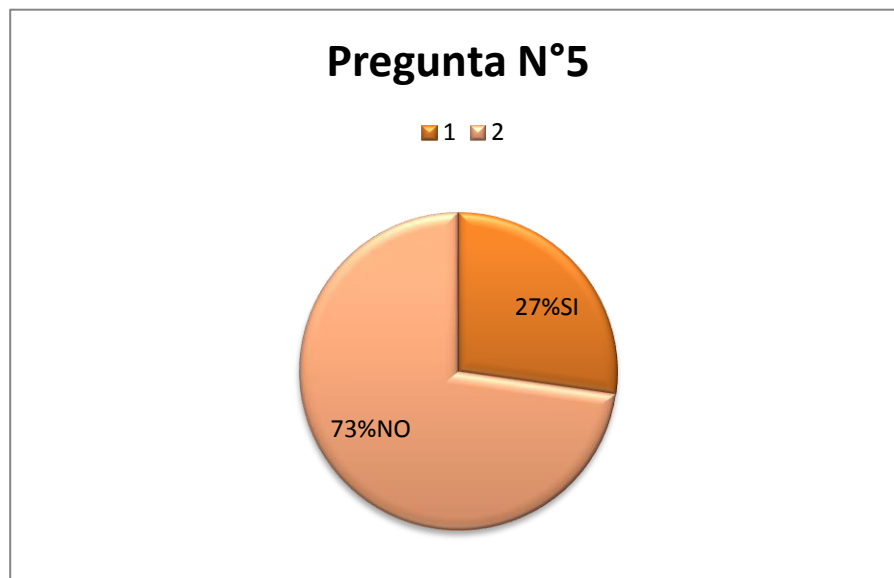


Gráfico #10. Pregunta N°5

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: Un gran porcentaje comprendido por el 73% de los encuestados cree que el material usado actualmente no aporta a la mejora de la salud mental de pacientes.

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Tabla # 14: Pregunta N°6

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Mantenido	8	72.73%
Mejorado	3	27,27%
Empeorado	0	0%
TOTAL	11	100%

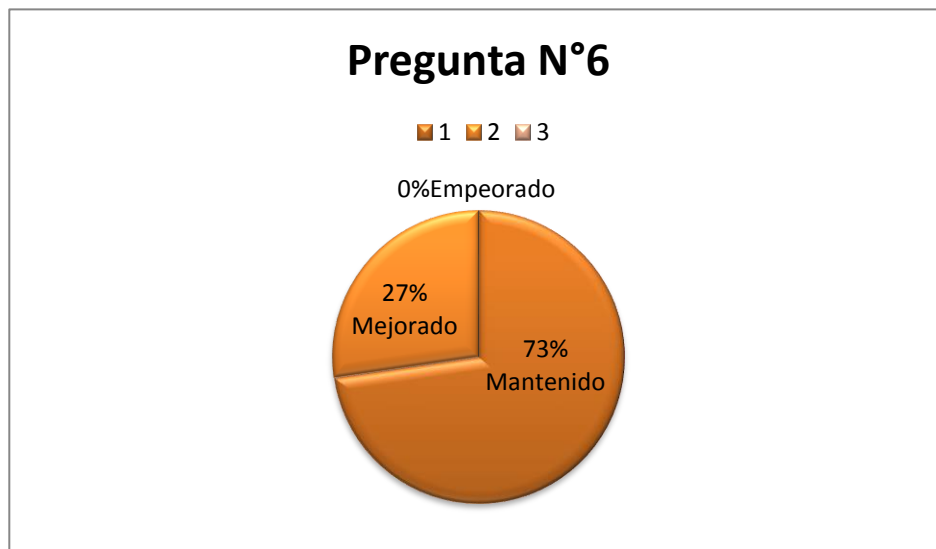


Gráfico #11. Pregunta N°6

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: El 73% de auxiliares considera que la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad ha mantenido la motricidad en pacientes y un 27% cree que se ha mejorado.

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Tabla # 15: Pregunta N°7

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	100%
NO	0	0%
TOTAL	11	100%

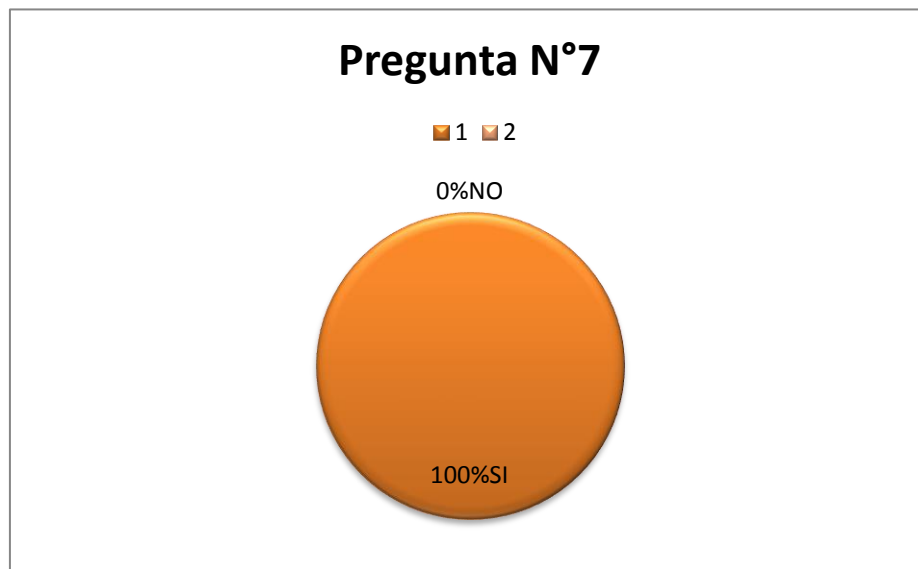


Gráfico #12. Pregunta N°7

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: El total de los encuestados considera óptimo implementar material didáctico al centro para estimular la memoria de los pacientes.

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Tabla # 16: Pregunta N°8

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	9	81,82%
NO	2	18,18%
TOTAL	11	100%

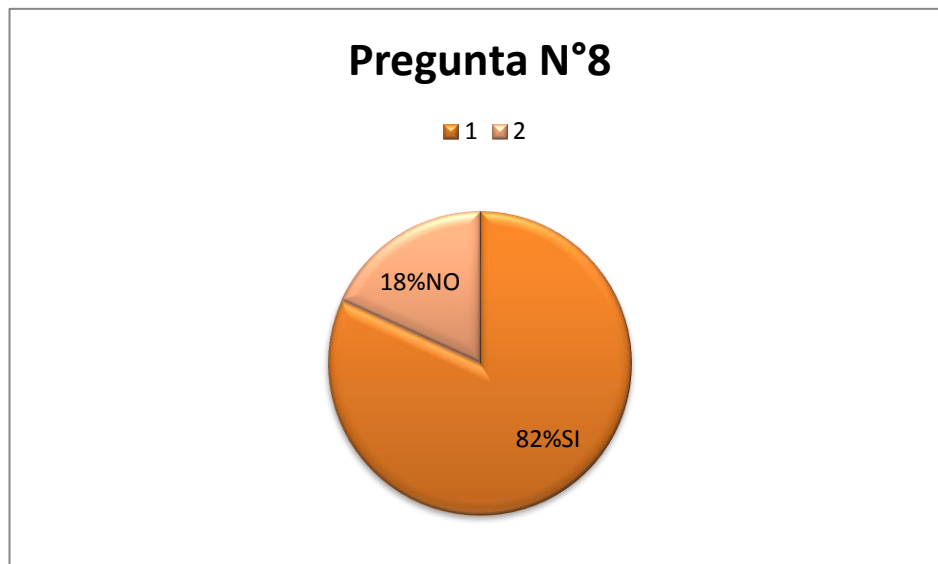


Gráfico #13. Pregunta N°8

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: El 82% de los encuestados considera que si es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de memoria, mientras que el 18% concidera que no se debe actualizar.

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Tabla # 17: Pregunta N°9

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	100%
NO	0	0%
TOTAL	11	100%

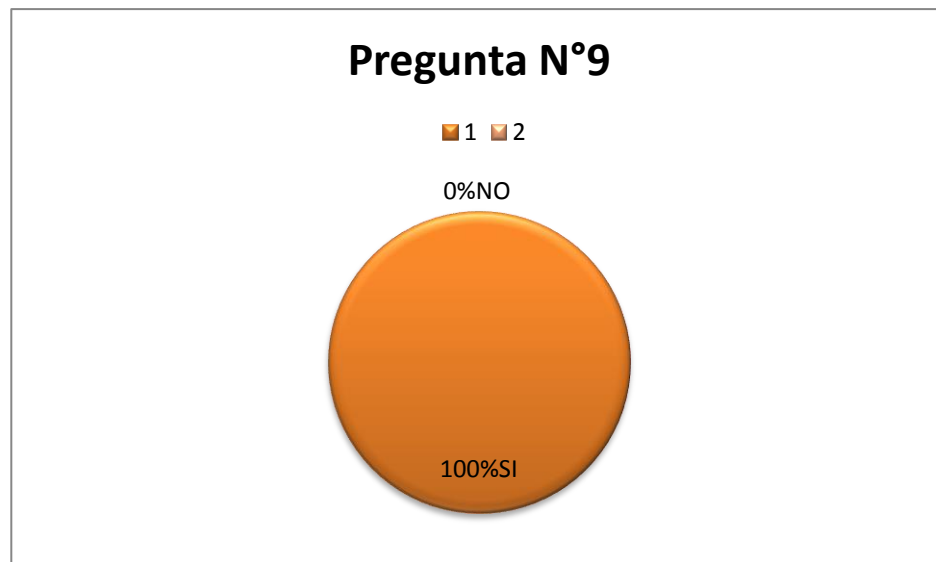


Gráfico #14. Pregunta N°9

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: El total de las personas encuestadas considera que una técnica didáctica si puede ayudar a mejorar la memoria en pacientes.

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Tabla # 18: Pregunta N°10

Elaborado por: Estefanía Flores

CONCEPTO	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	11	100%
NO	0	0%
TOTAL	11	100%

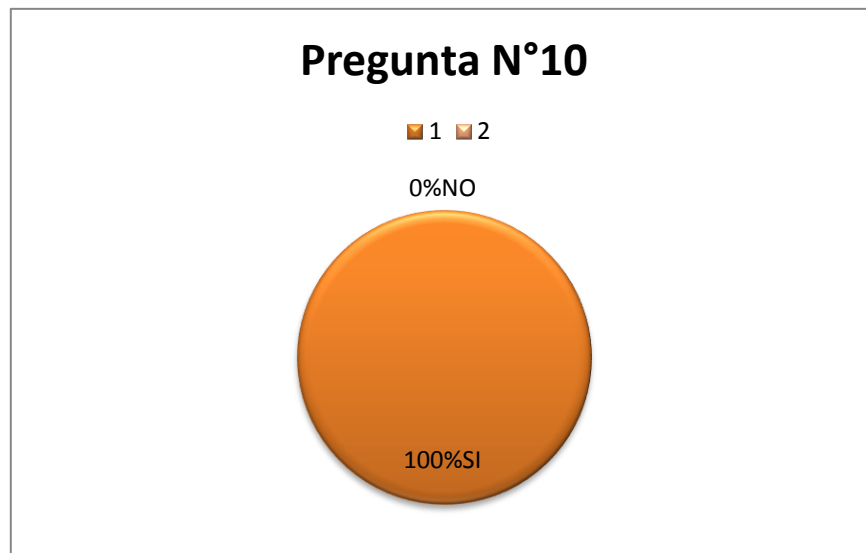


Gráfico #15. Pregunta N°10

Elaborado por: Estefanía Flores

Análisis: El 100% de los encuestados si estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico.

Desarrollo de un material Didáctico para Adultos Mayores

5.03 Formulación del proceso de aplicación

5.03.01 Imagen Corporativa

5.03.01.01 Presentación del nuevo logotipo



Imagen #2. Presentación de nuevo logotipo

Fuente. Diseño Logotipo

Para la creación de la marca del material didáctico opte por un imagotipo conformado, por un logotipo en este caso Activos y Didácticos, y por un Isotipo que es la estilización dos por personas de la tercera edad, como slogan tenemos “Por una vejez digna “que en si es lo que se quiere hacer con el material de estimulación de memoria para adultos mayores.

5.03.01.02 Estructura visual del logotipo completo



Imagen #3. Estructura visual del logotipo

Fuente. Retícula

5.03.01.03 Estructura visual del Isotipo



Imagen #4. Estructura visual del Isotipo

Fuente. Retícula

5.03.01.04 Estructura visual del logotipo (tipografía)



Imagen #5. Estructura visual del logotipo (tipografía)

Fuente. Retícula

5.03.01.05 Tipografía

Logotipo: DK Bergelmir (Activos y Didácticos)

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

a b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

@ # \$ % & ' () * + , - . / : ;

Slogan: Bellerose Light:1.0 (POR UNA VEJEZ DIGNA)

A B C D E F G H I J K L M N Ñ O P Q R S T U V W X Y Z

A b c d e f g h i j k l m n ñ o p q r s t u v w x y z

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

@ # \$ % ? * + ° | ~ " ' / () , .

Imagen #6. Tipografía

Fuente. Tipografía

Se utilizó la tipografía DK Bergelmir para darle un aspecto didáctico y divertido a la marca de igual forma para el slogan utilice Bellerose Light:1.0 ya que es una tipografía más simple y sencilla, estas dos fueron elegidas por tal motivo, puesto que los adultos mayores tienen dificultades para ver y leer rápidamente.

5.03.01.06 Colores CMKY, RGB, Hexadecimal, Pantone

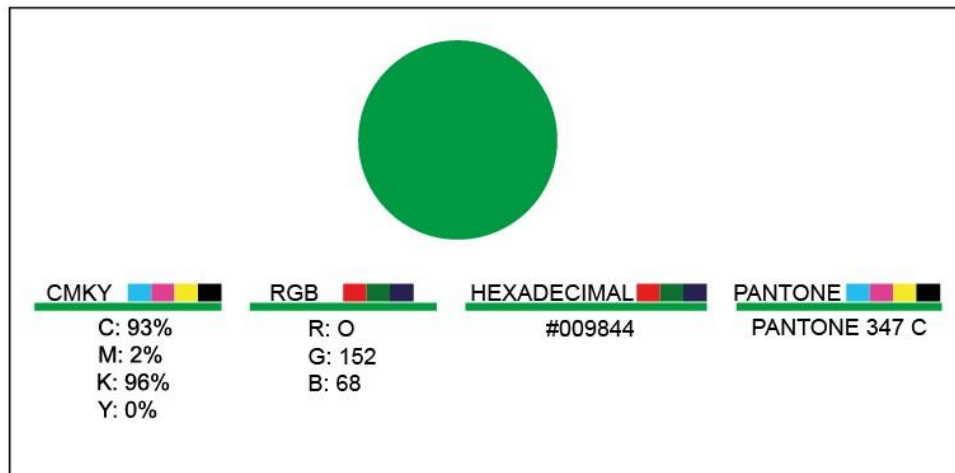


Imagen #7. Colores Corporativos verde

Fuente. Colores

Se utilizó este color verde ya que nos crea un sentimiento de confort que en sí es lo que se quiere lograr con el material un bienestar por medio de este a la salud mental de los pacientes. Este es un color equilibrado y funcional a todo lo que esté relacionado con la salud.

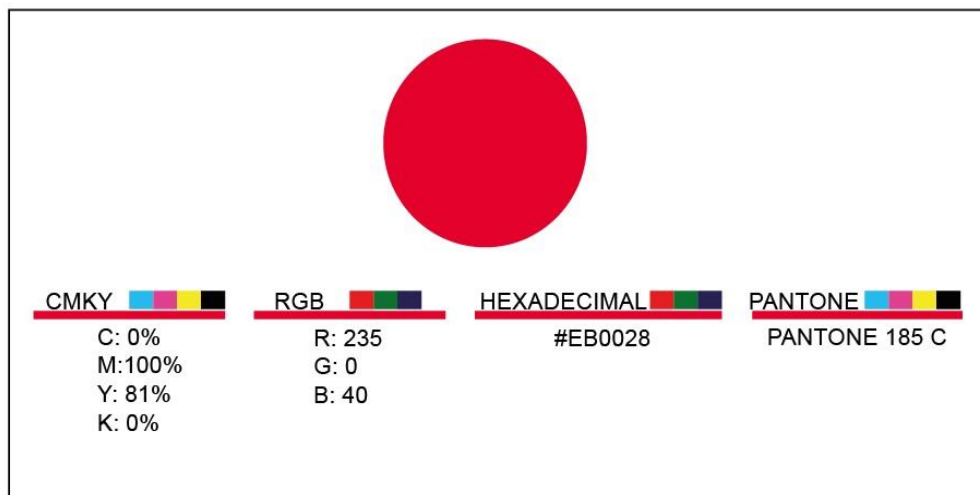


Imagen #8. Colores Corporativos durazno

Fuente. Colores

Este color fue escogido porque nos representa actividad y dinamismo como también confianza que en si queremos que sientan los pacientes confianza al momento de resolver lo que indica cada material didáctico y así lograr tener una mejora en su salud mental, estimula la imaginación la cual trabajaremos con estos materiales para personas de la tercera edad.

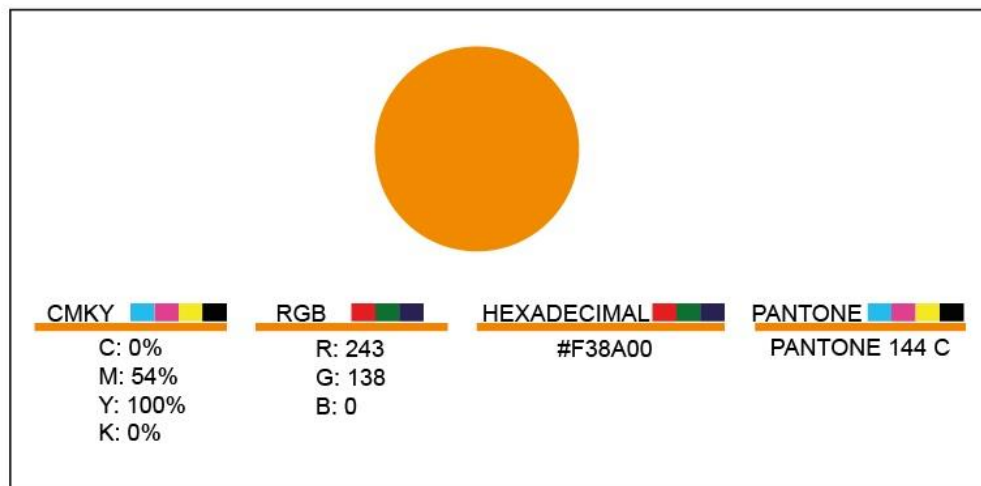


Imagen #9. Colores Corporativos naranja

Fuente. Colores

El color naranja es un color que estimula la mente lo cual está relacionado con tema del material, un color el cual es la fuerza intelectual en la búsqueda del conocimiento, y por ser un color que estimula la creatividad, atracción, y diversión, con en el podemos lograr que los pacientes sientas atracción al querer utilizar nuestro material didáctico y poder estimular su mente de una manera divertida.

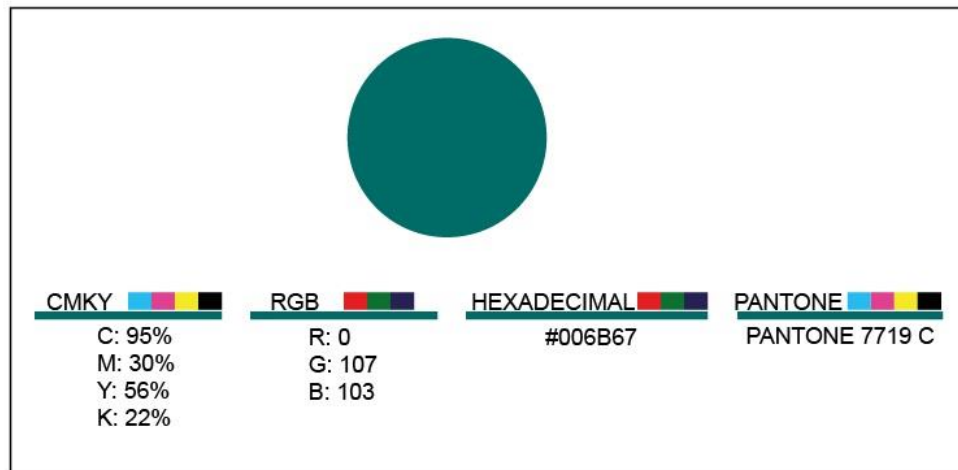


Imagen #10. Colores Corporativos turquesa

Fuente. Colores

El color turquesa forma parte de nuestro logotipo por ser un color que aconsejable para el estrés mental, el cansancio, un color de relajación por tal motivo forma parte de la marca porque se quiere que los pacientes se relajen y mas no se estresen al momento de tener nuestro material, y por ser un color relacionado con el conocimiento mental.

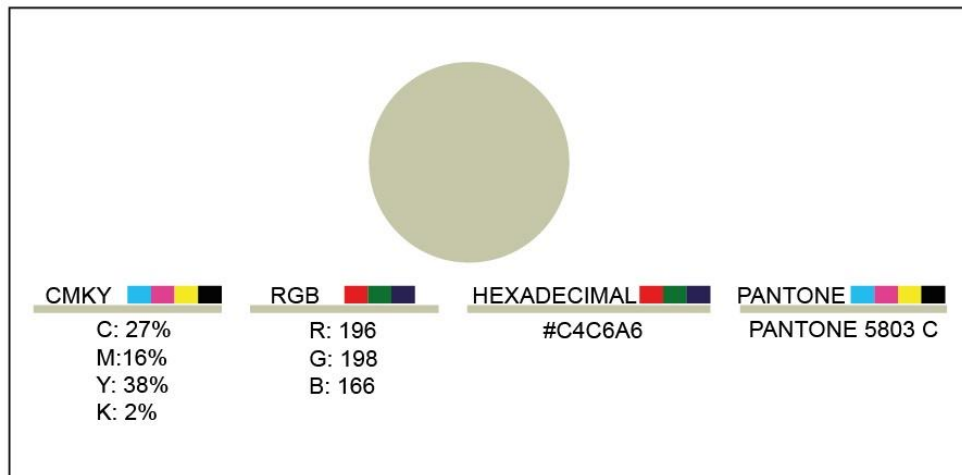


Imagen #11. Colores Corporativos gris

Fuente. Colores

El color gris se colocó en el cabello de la estilización de los adultos mayores, y este ayuda al logotipo por ser un color neutro.

5.03.01.07 Logotipo a full color



Imagen #12. Logotipo a full color

Fuente. Colores

5.03.01.08 Logotipo a escala de grises



Imagen #13. Logotipo a escala de grises

Fuente. Colores

5.03.01.09 Logotipo en positivo y negativo



Imagen #14. Logotipo en positivo y negativo

Fuente. Colores

5.03.01.10 Disposiciones correctas e incorrectas del logotipo



Imagen #15. Disposiciones correctas e incorrectas del logotipo

Fuente. Disposiciones

5.03.01.11 Fondos correctos e incorrectos del logotipo



Imagen #16. Fondos correctos e incorrectos del logotipo

Fuente. Fondos

5.03.01.12 Colores incorrectos del logotipo



Imagen #17. Colores incorrectos del logotipo

Fuente. Colores

5.03.02 Diseño de Personaje para el Material Didáctico

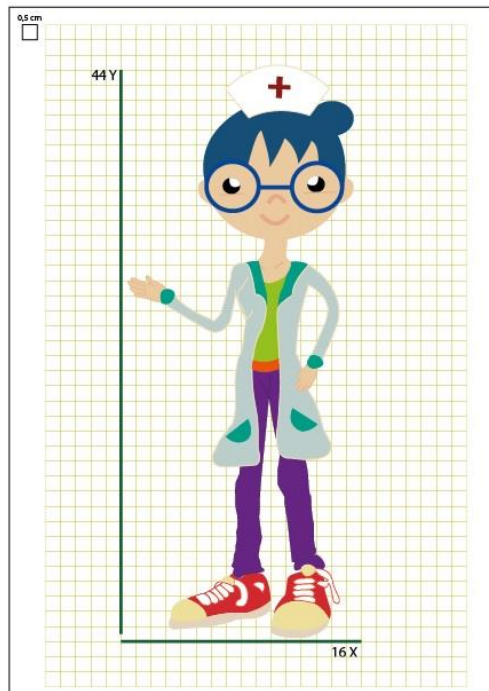


Imagen #18. Diseño de personaje

Fuente. Retícula

5.03.02 .01 Análisis Denotativo

Nuestro personaje es una chica enfermera de 23 años de edad, ella es delgada, mide 1.60, lleva lentes, zapatos informales, des complicados, y su nombre es Susan.

Para el color de nuestro personaje se utilizó el color azul para el cabello y sus lentes, ya que es un color relajado y tranquilo, que denota confianza, inteligencia, un color fresco, el cual nos ayuda mucho con el tema de nuestro material didáctico hacia los pacientes.

Su bata de enfermera es de color celeste con turquesa se colocó estos colores (celeste) por ser un color que ayuda a las personas en su inestabilidad emocional lo cual es lo que queremos que este personaje denote, ya que los adultos mayores al no tener activa al 100% su mente pueden sentirse inestables emocionalmente.(Turquesa) este color por ser relajante ,comunicativo, un color de sentimiento de protección.

Su camiseta es de color verde por representar juventud y en si es lo que se quiere denotar del personaje que sea claro que es un personaje joven que ayuda a los adultos mayores.

El pantalón es de color morado por representar a la educación en si es lo que Susan va a realizar ayudar en la educación por medio del material didáctico a la estimulación mental de los pacientes, su cinturón es naranja ya que se quiere que este personaje sea divertido, loco.

Sus zapatos son deportivos des complicados de color rojo pastel con la combinación del color crema, con el cual representamos la pasión que Susan tiene a su profesión y que le permite ayudar a sus pacientes.

5.03.02 .02 Análisis Connotativo

Susan es un personaje femenino 23 años, ella es enfermera apasionada a su trabajo, ama trabajar junto a personas de la tercera edad, es muy divertida ya que su trabajo implica a ser feliz, alegre, divertida aquellos estados de ánimos en los que se disfruta lo que se hace como es para ayudar a estimular la memoria de sus pacientes.

Se escogió un personaje divertido, creativo, innovador, ya que nuestro material como lo dice es didáctico y para esto se necesita un personaje que denote lo mismo diversión al momento de obtener el material y realizar lo que cada material pide o indique.

Susan es un personaje confiable, bondadoso, optimista con esto podemos lograr que los pacientes sientan confianza en este personaje y poder trabajar mejor es su estimulación de memoria con eficacia.

En sí es un personaje extrovertido, amante de su profesión, divertido, alegre, creativo, confiable.

5.03.03 Diseño y estructura del Material Didáctico

5.03.03.01 Rompecabezas

Los rompecabezas son juegos muy valorados, desde el punto de vista educativo, porque a la vez que fomentan la creatividad, el desarrollo de las capacidades de análisis y síntesis, la visión espacial, las estructuras y los movimientos geométricos son entretenidos y resultan divertidos para la gran mayoría de las personas, de cualquier edad.

Parece, por ello, muy conveniente utilizar estos juegos por sus aspectos motivadores y formativos en el Taller de Matemáticas donde, además, se puede profundizar en otros aspectos algebraicos, analíticos y estructurales relacionados con otras ramas de las matemáticas, que con Descartes pueden ser fáciles de tratar. (2001). Descartes 2D. Consultado 18:00, Feb 13, 2016, Desde: http://recursostic.education.es/descartes/web/materiales_didacticos/rompecabezas/index.htm.

Se realizó un rompecabezas para los adultos mayores con el cual se quiere estimular la memoria, en este caso vamos a potenciar sus habilidades de motricidad con las piezas que contiene este, las piezas se las realizó con relieve ya que el problema de motricidad de los adultos mayores en el centro es alta, este material está diseñado para aprender o recordar los números como también se tendrán se resolver operaciones como sumas y restas de una forma didáctica y divertida, mientras que se desarrolla distintas capacidades, tales como la visión espacial, la lógica matemática, el análisis, la síntesis, el autoestima, la paciencia, al saber que logro colocar cada pieza en su lugar correcto en el rompecabezas.

5.03.03.02 Estructura del rompecabezas

Para la creación del rompecabezas se empleó una retícula ya que es muy importante utilizarla al momento de estructurar o diagramar un diseño para que nuestros elementos se vean organizados los cuales que conformar la composición del diseño, logrando un equilibrio visual, aprovechando nuestro espacio de forma creativa, en este caso para este rompecabezas se utilizó una retícula jerárquica ya que esta nos deja colocar los elementos de manera libre en nuestra composición, se adapta a importancia y funcionalidad de nuestro diseño, también se la utilizó ya que queremos que nuestro rompecabezas no se vea tedioso más bien se vea didáctico y atractivo.

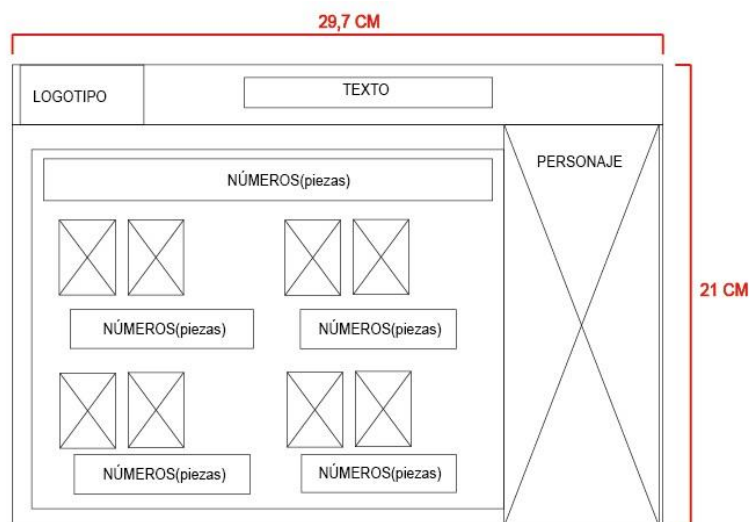


Imagen #19. Estructura del rompecabezas

Fuente. Diagramación

La estructura del rompecabezas constará de gráficos distribuidos en nuestro rompecabezas, este contendrá de 22 piezas, numéricas para personas con motricidad normal y deteriorada, el tamaño es de 29,7cm x 21cm por ser un tamaño cómodo, adecuado para la elaboración de un rompecabezas de 22 piezas, el cual es fácil adaptarse para los adultos mayores, el rompecabezas está elaborado en madera reciclada en este caso MDF y su diseño en vinil mate laminado.

5.03.03.03 Diseño del rompecabezas



Imagen #20. Diseño del rompecabezas

Fuente. Rompecabezas

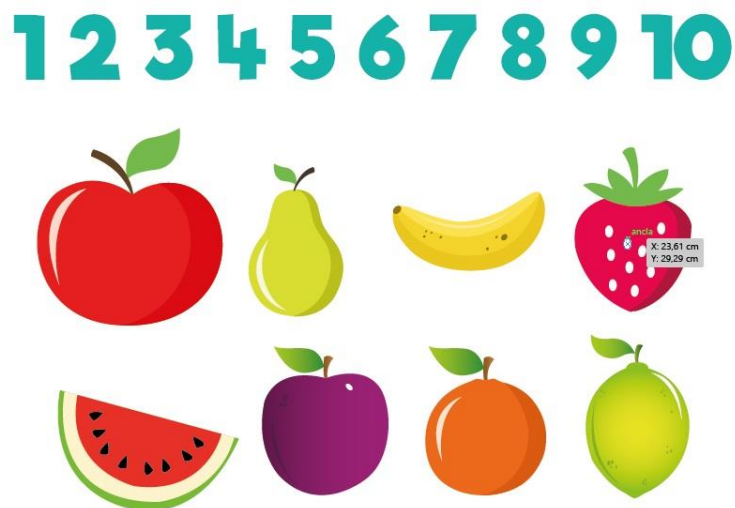


Imagen #21. Elementos del rompecabezas

Fuente. Elementos



Imagen #22. Instructivo del rompecabezas

Fuente. Instructivo

El diseño del rompecabezas se lo realizó de esta manera pensando en personas adultas mayores, que tienen su motricidad normal y deteriorada, este contiene números del uno al diez ya que se quiere estimular la lógica el orden y su capacidad de entendimiento y rapidez al momento de realizar lo que el instructivo dice hacia el rompecabezas, en este los adultos mayores tendrán que contar el número de frutas que hay en cada rectángulo y colocar el número que corresponda debajo de este luego tendrá que analizar la operación que indique y colocar su resultado, en la parte superior tendrán que colocar en orden los las piezas del uno al diez aquí se está estimulando el razonamiento espacial, ser capaces de manipular la pieza y colocar en su espacio correcto, también se enseña a reconocer colores, en conclusión el rompecabezas va ayudar a los adultos mayores en el desarrollo y potencialización de la motricidad, su habilidad cognitiva, la lógica matemática, análisis espacial, reconocimiento de colores.

5.03.03.04 Calendario

La noción de calendario es una invención pura y exclusivamente humana que tiene por objetivo principal la organización y estructuración de algo tan fuera de nuestro alcance como el tiempo y su transcurrir. Los calendarios son formas visuales de hacer concreto el paso del tiempo y, además de servir para transformarlo en algo específico y visible, el calendario sirve principalmente para permitir la mejor organización de las horas, días y meses que se suceden continuamente. Los calendarios como los utilizamos nosotros suponen el transcurso sucesivo de horas, días, semanas, meses y años, aunque el modo de representar este transcurso puede variar en gran modo.

Los calendarios son actualmente ciertamente imprescindibles ya que la sociedad moderna basa sus actividades en gran parte en estructuras temporales claras y definidas, a diferencia de lo que sucedía en otras épocas. En este sentido, el calendario sirve para organizar mejor el tiempo y desperdiciar la menor cantidad posible de minutos y horas. Los calendarios pueden presentarse en diferentes formas y variantes, aunque por lo general no suelen ser demasiado grandes por una cuestión de comodidad y practicidad. (2007). Definición ABC .Consultado 13:30, Abr 3, 2016, Desde: <http://www.definicionabc.com/general/calendario.php>

Se realizó un calendario didáctico para adultos mayores con el fin de que estas personas estimulen su memoria a largo plazo, con el recuerdo, la organización el desarrollo del transcurso del tiempo, este calendario va ayudar a reconocer ,aprender, recordar estados del clima fechas especiales como cumpleaños, meses días, horas esto va ayudar a que los adultos mayores recuerden cosas actividades de su vida diaria a largo plazo y no sientan frustración ante la sociedad, se diseñó un calendario didáctico para que atraiga a los pacientes a interactuar de una forma divertida e innovadora. Se quiere reforzar el razonamiento y la actividad motora, el mantenimiento de la atención ya que tendrán que estar atentos a la historia que cuenta Susan nuestro personaje, su orientación general en espacio y tiempo y si es el caso reforzar su lectura.

5.03.03.05 Estructura del calendario

Para la estructura o diagramación de rompecabezas se utilizó igualmente una retícula jerárquica para así poder colocar los elementos de nuestro diseño con una composición práctica y estética hacia nuestro grupo objetivo creando un equilibrio visual mas no saturado de elementos. La estructura de nuestro calendario es práctico ya que contiene únicamente los elementos necesarios para un calendario su retícula ayudó a que los componentes se distribuyan de una forma adecuada para poder dar un resultado de un diseño didáctico que en si es lo que se quiere ofrecer al grupo objetivo.

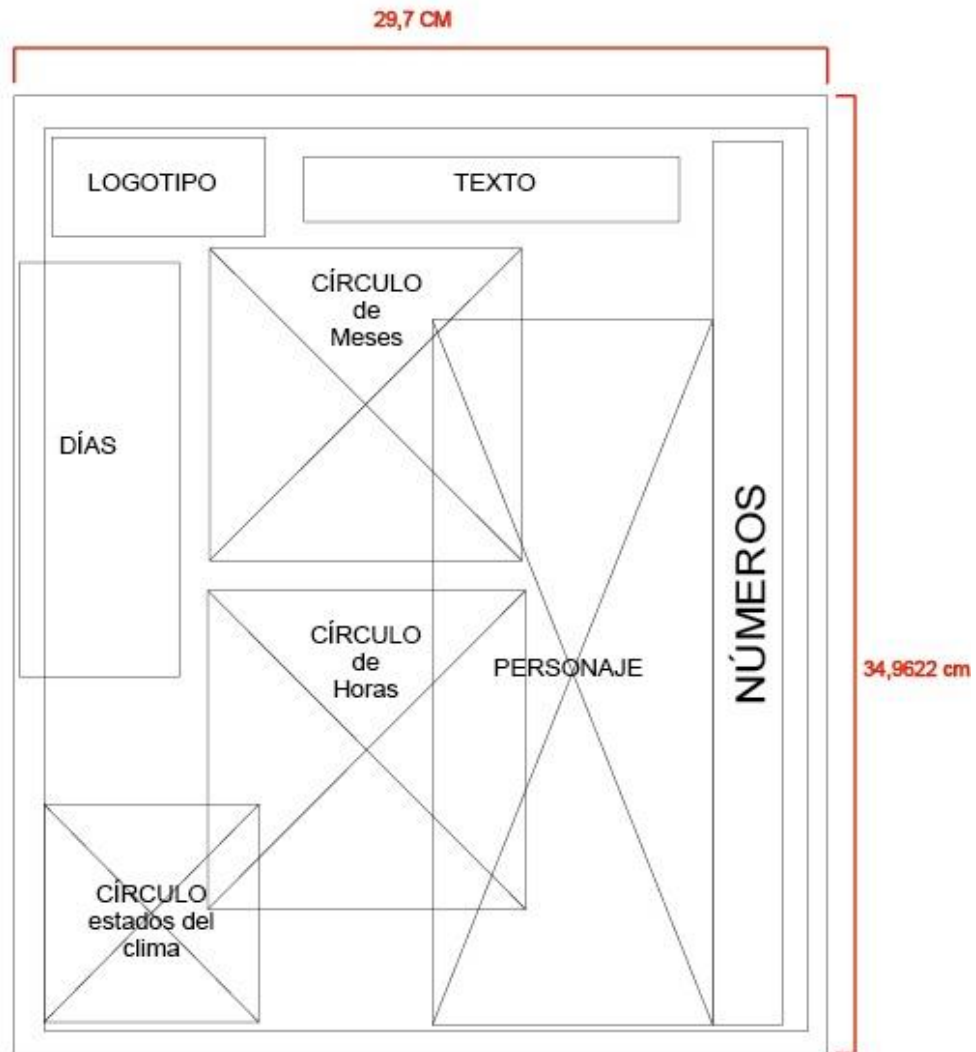


Imagen #22. Estructura del calendario

Fuente. Diagramación

La estructura de este calendario consta de números del uno al treinta y uno, ya que algunos meses constan de hasta 31 días, también contiene gráficos relacionados al tema todo esto conservando una unión gráfica para que haya un impacto visual estético, atractivo, innovador con lo cual se sienta motivación al querer realizar las actividades que este indique. La base de este calendario es MDF, su diseño en vinil mate laminado.

5.03.03.06 Diseño del calendario



Imagen #23. Diseño del calendario

Fuente. Calendario



Imagen #24. Elementos del calendario

Fuente. Elementos

Grupos de 3 a 4 personas

Instructivo

Activos y Didácticos
POR UNA VEJEZ DIGNA

14,8 CM

- ▶ Todos los días se tendrá que preguntar al adulto mayor que fecha es hoy, día-mes-hora-estado del clima ejemplo: Lunes 22 de Junio del año... son las 10am, y es un día lluvioso. Esto se tendrá que marcar o indicar en el calendario.
- ▶ El enfermero/a u otra persona tendrá que realizar una lista de todas las fechas de cumpleaños de las personas del centro, cada mes se tendrán que informar a los pacientes todas las fechas de los que cumplan años en el mes actual, luego de esto al pasar el de los días se tendrán que realizar estas preguntas a los pacientes ¿Cuántos días faltan para el cumpleaños de...? ¿Cuántos días han pasado desde el cumpleaños de...? ¿De quién es el cumpleaños hoy indique en el calendario su fecha y mes?
- ▶ Este calendario contiene una historia contada por Susan en la cual alguna persona, enfermero/a o el mismo adulto mayor deberá leer la historia y el paciente debe ir colocando en el calendario las diferentes fechas, horas, estado del clima según se vayan nombrando en el siguiente relato.

10,5 CM

RETIRO

TIRO



Imagen #25. Instructivo del calendario

Fuente. Instructivo



Imagen #26. Historia de Susan para el calendario

Fuente. Historia

Relato de la Historia de Susan

Hola, soy Susan, son las 7:00 am, del día miércoles 21 de Febrero del 2016, es un día soleado y estoy muy feliz porque hoy se festeja el día del Médico Ecuatoriano, a las 8:00am entro a mi trabajo en el centro Geriátrico en donde veré a mis hermosos pacientes a los cuales quiero mucho y a mis compañeros de trabajo con los que festejaremos este día.

Son las 12:00 pm en el centro hemos decido realizar un programa para festejar este día, Ya son las son las 4:00 pm del mismo día, he terminado mi día laboral y pasamos súper divertidos y felices en el programa dedicado al médico, me he acercado a la ventana y he visto que el clima ha cambiado, ahora está nublado, tendré que salir pronto a casa.

Han pasado algunos días hoy es un día lluvioso exactamente es 13 de Marzo son las 10:00 pm, mañana 14 de Marzo a las 9:00 am luego de darles el desayuno a mis hermosos pacientes voy a compartirles diferentes fechas festivas en el Ecuador para que ellos sepan un poco más sobre nuestro país, prepararé la clase que quiero impartirles y luego me iré a descansar porque mañana será un día muy divertido.

Buenos días, son las 7:00 am estoy muy feliz porque hoy compartiré algo sobre el Ecuador a mis pacientes es un día hermoso el sol está muy brillante, estoy muy ansiosa por llegar a mi trabajo pero antes quiero compartirles la clase que realice para mis pacientes son fechas importantes como días festivos días que marcaron historia en el Ecuador.

Vamos a empezar:

1 de Enero.....Año Nuevo

8 de Febrero.....Carnaval

21 de Febrero.....Día del Médico Ecuatoriano

27 de Febrero.....Batalla de Tarqui

10 de Marzo.....Descubrimiento de las Islas Galápagos

22 de Marzo.....Día Mundial del agua

7 de Abril.....Día mundial de la salud

13 de Abril.....Día del maestro Ecuatoriano

1 de Mayo.....Día del Trabajador

24 de Mayo.....Batalla de Pichincha

1 de Junio.....Día del niño

4 de Junio.....Día del artista Ecuatoriano

25 de Julio.....Fundación de Guayaquil

10 de Agosto.....Primer grito de la independencia

26 de Septiembre.....Día de la bandera nacional

12 de Octubre..... Descubrimiento de América

2 de Noviembre.....Día de los difuntos

3 de Noviembre..... Independencia de Cuenca

6 de Diciembre.....Fundación de Quito

8 de Diciembre.....Fundación de Loja

25 de Diciembre.....Navidad

31 de Diciembre.....Fin de año

Bueno estas son algunas fechas importantes en el Ecuador espero les haya gustado e interesado saber algo más sobre el Ecuador, ahora iré a mi trabajo a impartir esto a mis pacientes.

Son las 11:00 pm estoy muy feliz ya que he acabado de compartir mi clase de fechas importantes a los adultos mayores les ha encantado, ahora tendré que esperar la hora de salida del trabajo porque luego tengo muchas cosas que hacer a diferentes horas les contare un poco de lo que haré hoy.

A las 5:00 pm, tengo una cita en el odontólogo.

A las 6:15 pm, me reuniré con unas viejas amigas para charlar un poco.

A las 8:00 pm, mis padres me han invitado a cenar.

A las 9:30 pm, tengo un encuentro con mis hermanos iremos al cine.

Esto es lo que haré hoy espero no empiece a llover ya que el clima ha cambiado se ve un poco nublado.

He llegado a mi casa fue un día hermoso ya que he podido realizar todo lo que les he contado, estoy muy cansada pero saben hoy es viernes y tendré tiempo suficiente para descansar ya que llegó mi semana de vacaciones, para la cual tengo una lista de lo que quiero realizar en los siguientes días les detallaré un poco: el día Lunes a las 7:00 am iré a visitar a mi familia me quedaré con ellos todo el día espero sea un día soleado, el día martes a las 9:00 am pienso ir a una charla sobre primeros auxilios, el día miércoles y jueves iré junto a unas amigas a un lugar hermoso llamado Galápagos, los días viernes y sábado iré a Ambato tendré que llevar ropa muy abrigada ya que me contaron que está lloviendo mucho y por último el día domingo me quedaré todo el día en mi casa ya que el lunes regresaré normalmente a las 8:00am a mi hermoso trabajo.

Bueno espero les haya gustado compartir junto a mí un poco sobre la historia de mi vida y que hayan aprendido fechas importantes a reconocer horas, estados del clima, meses, ahora me iré a descansar, Adiós.

El diseño del calendario se lo realizó con esta estructura para que tenga un impacto visual para el consumidor, este fue creado específicamente para estimular la memoria a corto y largo plazo en personas de la tercera edad, por tal motivo el diseño del calendario contiene con circulo de meses con una flecha con la cual se tendrá que marcar el mes que indique ,al igual que la hora y los diferentes estados del clima tienen una flecha para hacer más didáctico al material los días y números contienen una pieza se sube y baja para que los pacientes dejen esta pieza en el lugar correcto que se le indique ,este calendario contiene estas piezas y flechas hechas de madera ya que los adultos mayores del centro tienen complicaciones de motricidad y esto ayudará de manera fácil a que coloquen q indiquen lo que pide el material didáctico.

Además este material contiene un instructivo en el cual se le explica lo que se tendrá que realizar con el calendario, como adicional contiene una historia sobre la historia de algunos días que nos comparte nuestro personaje Susan, el cual contiene un relato en el que se nombran fechas, estados del clima horas, días, meses para hacer de este calendario más didáctico, además que aprenderán días importantes en nuestro Ecuador los cuales tendrán que recordar y por medio de esto se está estimulando su memoria a largo plazo.

5.03.03.07 Juego de mesa (Memoria)

Un juego de mesa es un juego que se practica generalmente sobre una mesa o un soporte similar y que es jugado por una o, más habitualmente, varias personas situadas a su alrededor. Puede requerir de los jugadores el uso del razonamiento táctico o estratégico, la coordinación, la destreza manual, la memoria, la capacidad deductiva, la psicología, la destreza negociadora, o simplemente estar basado en el puro azar; siendo tal azar un elemento que de todos modos —aunque no necesariamente— puede estar imbricado en el mecanismo de juego. No hay que poner límites, pero es cierto que por norma general demandan juegos clásicos y sin muchas reglas.

Aun así será el propio sujeto el que marque sus preferencias, ya que cuanto más le guste el medio más fácil será trabajar con él. La existencias de centros como “hogar del jubilado” (casino en los pueblos), asociaciones o centros locales, ayudan mucho porque la propia sociabilización hace que las personas mayores se reúnan para jugar. El déficit de atención y los problemas de conducta son otros aspectos que se pueden trabajar con los juegos de mesa adecuados. No son la panacea, sino útiles herramientas de trabajo basada en la diversión. (2014). Beneficios de los juegos de mesa. Consultado 19:25, Abr 16, 2016, Desde: http://www.regalofan.com/blog/2014/01/31/beneficios_de_los_juegos_de_mesa/

Este juego de mesa Memoria fue creado para mantener y estimular la mente del adulto mayor tenerla activa, este juego ayudará a activar en sí su cerebro como es el hemisferio derecho y el hemisferio izquierdo con diferentes actividades como la lógica matemática, la creatividad, su imaginación, el razonamiento, su destreza, su rapidez al instante de tomar dediciones y resolver diferentes casos, sus habilidades espaciales como su visualización, la orientación espacial, el recuerdo ,este juego Memoria es únicamente para personas de la tercera edad por tal motivo es su contenido además este juego ayudará a trabajar en la disminución de la sensación soledad que tienen los adultos mayores en esta etapa ya que este juego necesita de dos o cuatro jugadores, con este material didáctico podemos ayudar a nuestro grupo objetivo a ejercitar ambos hemisferios cerebrales logrando obtener un ejercicio mental integral, además mejora su estado de ánimo, estimula su atención su concentración al momento de jugar y realizar lo que el juego Memoria indique.

5.03.03.08 Estructura del juego Memoria

Este juego de mesa fue diagramado en una retícula jerárquica ya que en esta podemos colocar nuestros elementos de forma intuitiva pero con coherencia para que así nuestro diseño se vea estético e innovador y a la ves el grupo objetivo sienta atracción en jugar y realizar lo que este indique de manera didáctica y divertida se utilizó esta retícula porque nos permite colocar a proporción de los elementos y mas no que estos de vean de manera repetida y tediosa, aquí se puede ocupar todo el espacio de manera que los elementos formen una composición llamativa para nuestro grupo objetivo en este caso personas de la tercera edad. Este juego contiene únicamente los elementos necesarios para realizar un buen juego de mesa para estimular la memoria.

El tablero de este juego Memoria es elaborado en papel couche de 150 gramos plastificado brillante pegado en una superficie de cartón, para mayor duración.

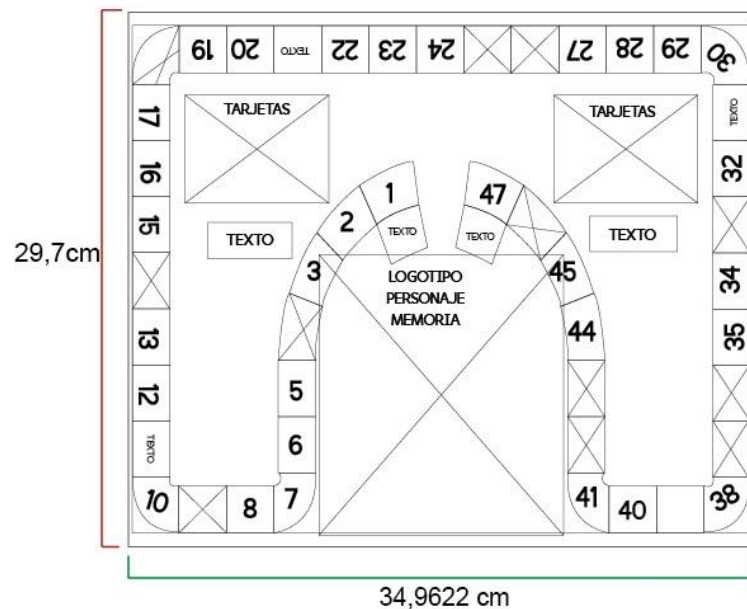


Imagen #27. Estructura del juego Memoria

Fuente. Diagramación

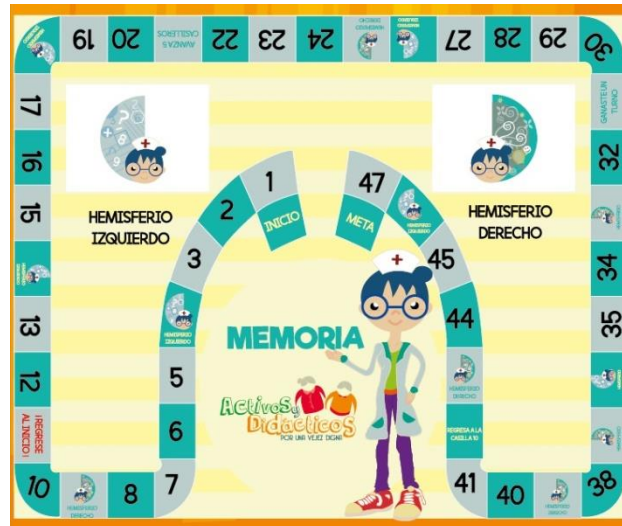


Imagen #28. Diseño del juego de memoria

Fuente. Juego de mesa

La estructura de este juego de mesa consta de un diseño didáctico en donde se colocaron textos de Inicio-Meta, números del uno al 47 que es el transcurso del juego que se tendrá que pasar. Este contiene actividades a realizar con diferentes tarjetas sobre la activación del hemisferio derecho y hemisferio izquierdo, contiene el personaje indicando el nombre memoria y el logotipo de nuestra marca de materiales didácticos, todo esto en una composición adecuada para el grupo objetivo, se lo realizó de esta forma ya que se quiere lograr activar su cerebro al máximo por medio de las diferentes actividades que contiene cada tarjeta del juego, estas fueron realizadas pensando en lo que necesita estimular el adulto mayor ,como la lógica matemática, la creatividad, su imaginación, el razonamiento, su destreza, su rapidez al instante de tomar dediciones y resolver diferentes casos, sus habilidades espaciales como su visualización, la orientación espacial, el recuerdo, ya que estas son cosas que pierde el adulto mayor con el paso del tiempo.

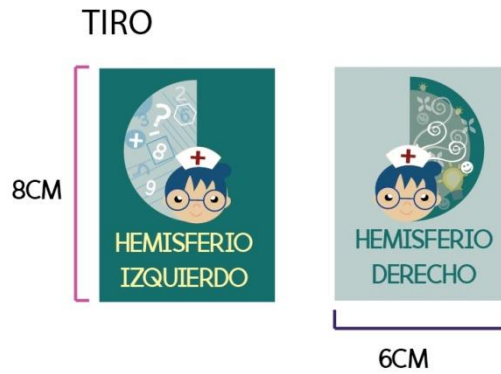


Imagen #29. Diseño del tiro para tarjetas (Memoria)

Fuente. Tarjetas



Imagen #30. Diseño de retiro tarjetas hemisferio izquierdo

Fuente. Tarjetas

Estas tarjetas están diseñadas para activar el hemisferio izquierdo del cerebro de los adultos mayores son cuarenta tarjetas las cuales contiene, lógica matemática, tendrán que resolver ejercicios, ordenar frases, identificar expresiones, la rapidez en el análisis de crear palabras por medio de sílabas. Las tarjetas serán impresas en couche de 200 gr a full color.



Imagen #31. Diseño de retiro tarjetas hemisferio derecho

Fuente. Freepick

Estas tarjetas están diseñadas para activar el hemisferio derecho del cerebro de los adultos mayores son cuarenta tarjetas las cuales se encargarán de la estimulación a largo plazo de las personas de la tercera edad por medio del recuerdo, ya que en estas tarjetas vendrán con imágenes sobre cosas, animales, instrumentos los cuáles tendrán que recordar. Las tarjetas serán impresas en couche de 200 gr a full color.



Imagen #32. Diseño del instructivo para juego Memoria

Fuente. Instructivo

El diseño de este juego está totalmente hecho pensando en las necesidades del grupo objetivo personas de la tercera edad, este contiene cuarenta tarjetas para estimular el hemisferio derecho y cuarenta tarjetas para estimular el hemisferio izquierdo, además contiene un instructivo en el cual se utilizó una retícula simple de una sola columna para que la información se entienda de mayor forma y así logren seguir las instrucciones para tener éxito en el desarrollo del juego y poder lograr la estimulación correcta de los dos hemisferios partes del cerebro humano.

5.03.04 Diseño de empaques del producto

5.03.04.01 Empaque para el rompecabezas

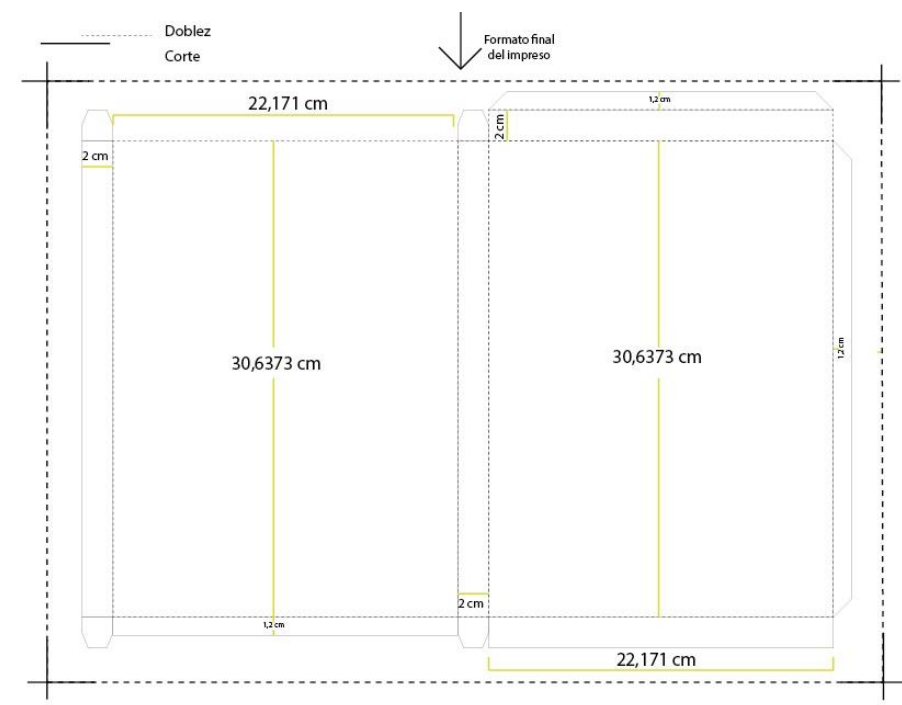


Imagen #33. Diagramación del empaque rompecabezas

Fuente. Diagramación

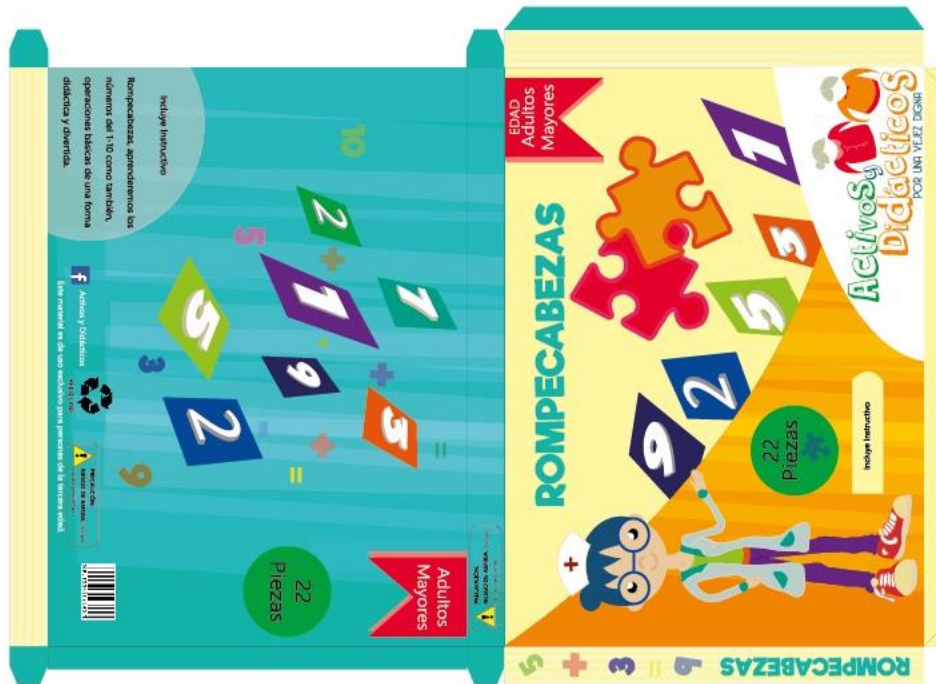


Imagen #34. Diseño del empaque rompecabezas

Fuente. Empaque

El diseño del rompecabezas contiene en la parte frontal el nombre del material, algunas piezas del mismo, el logotipo de la marca de los materiales didácticos, nos informa la cantidad de piezas que tiene, y que incluye un instructivo sobre cómo usar el rompecabezas y el personaje Susan que representa a nuestra marca. La parte de atrás contiene los registros de precaución, un código de barras, información sobre que contiene el empaque, para quien va dirigido. Este empaque será totalmente cerrado.

5.03.04.02 Empaque para el calendario

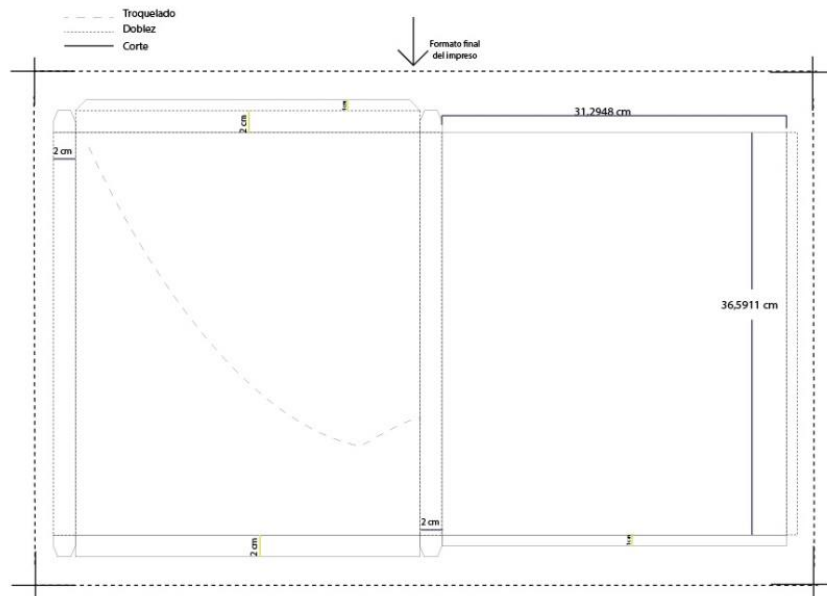


Imagen #35. Diagramación del empaque calendario

Fuente. Diagramación

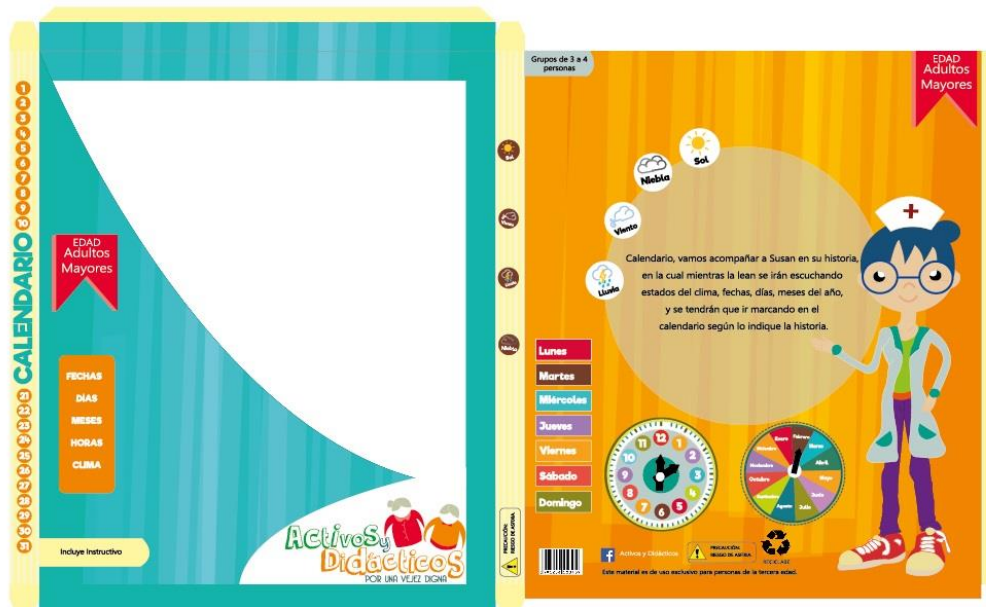


Imagen #36. Diseño del empaque calendario

Fuente. Empaque

El diseño de este empaque contiene unidad gráfica con los demás materiales didácticos, este lleva en la parte frontal del diseño su logotipo, para quien va dirigido el material, información sobre que contiene e incluye el empaque, en sus laterales se colocó el registro de precaución y algunas partes que contiene el diseño del calendario la parte trasera tiene elementos que forman parte del material didáctico e información sobre el mismo además de un código de barras, el registro de precaución y nuestro personaje, esta caja contiene un troquel para que ve puede observar que es un calendario no común más bien didáctico e innovador.

5.03.04.03 Empaque para el juego de mesa Memoria

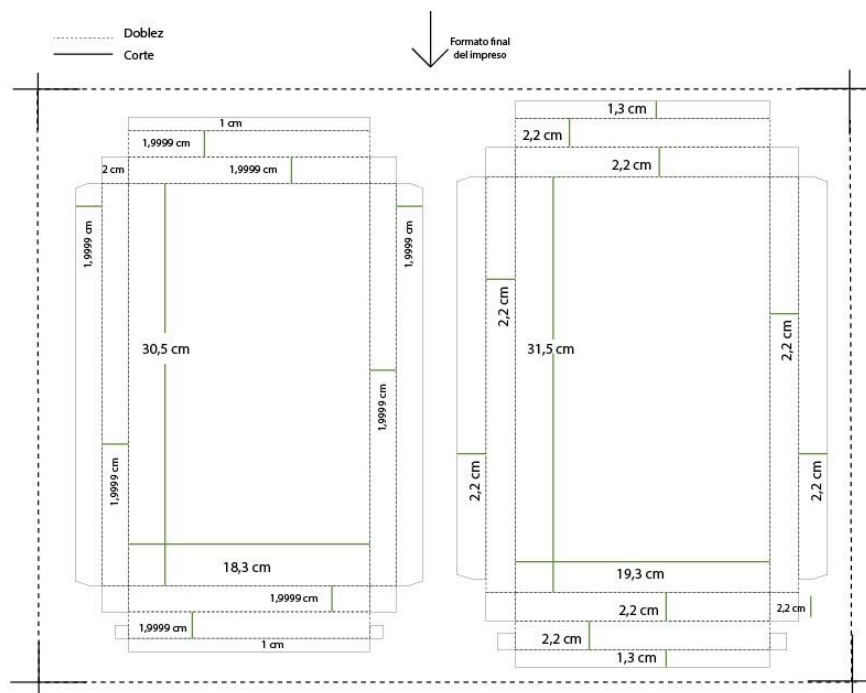


Imagen #37. Diagramación del empaque del juego de mesa

Fuente. Diagramación

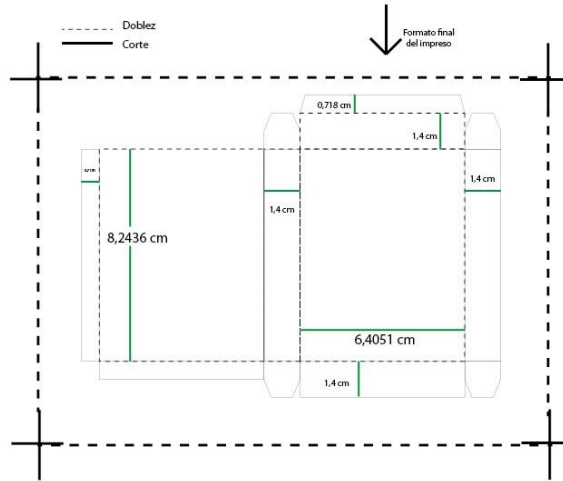


Imagen #38. Diagramación del empaque para tarjetas

Fuente. Diagramación



Imagen #39. Diseño del empaque del juego de mesa

Fuente. Empaque



Imagen #40. Diseño del empaque de tarjetas

Fuente. Empaque

El diseño del empaque para el juego de mesa está estructurado por una base y una tapa la cual se colocará encima de esta, se la diseño así por la facilidad de poder sacar los materiales que contiene dentro, la parte de abajo tiene información sobre a quién va dirigido el empaque, el número de jugadores para el material y un registro de precaución, la parte de encima contiene partes del tablero del juego, elementos representativos del mismo como dados las fichas y las tarjetas contiene el logotipo nuestro personaje el nombre del juego ,información sobre lo que incluye el empaque y para qué sirve, en su lateral inferior lleva el código de barras el registro de precaución ,en su lateral superior lleva el número de jugadores, información que incluye un instructivo. El diseño de la caja de las tarjetas es simple tan solo lleva el distintivo correspondiente en este caso hemisferio derecho y hemisferio izquierdo.

5.03.05 Estrategia Creativa

Grupo objetivo: Personas de la tercera edad

Beneficio Emocional: Entretenimiento-Estimulación

Mensaje Básico: Estimulando tu memoria al máximo

Eje de Campaña: Estimula tu memoria con entretenimiento

Tono: Indiferente

Estilo: Formal

Insight: Estimulación cognitiva

Slogan: Entreteniendo tu memoria

5.03.05.01 Reason Why?

Beneficio Emocional (Entretenimiento-Estimulación)

Se eligió estos beneficios ya que el queremos que nuestro grupo objetivo al obtener el material didáctico se entretenga mas no vean este material de forma desagradable, se quiere lograr la estimulación de la memoria del adulto mayor pero a la vez que este material sea un entretenimiento.

Mensaje Básico (Estimulando tu memoria al máximo)

Ya que se quiere ayudar a la estimulación de la memoria de las personas adultas mayores, estimulando su cerebro al máximo, como es el hemisferio derecho y hemisferio izquierdo de su cerebro, con el material didáctico.

Eje de Campaña (Estimula tu memoria con entretenimiento)

Se quiere lograr estimular la memoria del grupo objetivo con entretenimiento para que ellos tengan una mejor actitud con los que le rodean se sienta feliz, útil, y pueda manejarse ante la sociedad.

Tono (Indiferente)

Se manejó un tono indiferente ya que no competimos con otras marcas.

Estilo (Formal)

Porque el material está dirigido a personas adultas de la tercera edad.

Insight (Estimulación cognitiva)

Ya que por medio de ejercicios de memoria se mejorará su capacidad cognitiva.

Slogan (Entreteniendo tu memoria)

Porque se quiere entretener a las personas adultas mayores con un material didáctico, innovador y adecuado para lograr su estimulación de memoria.

5.03.06 Diseño de piezas publicitarias

Facebook: Fan Page (Activos y Didácticos)



Imagen #41. Fan Page Facebook

Fuente. Facebook

Arte para: Roll up

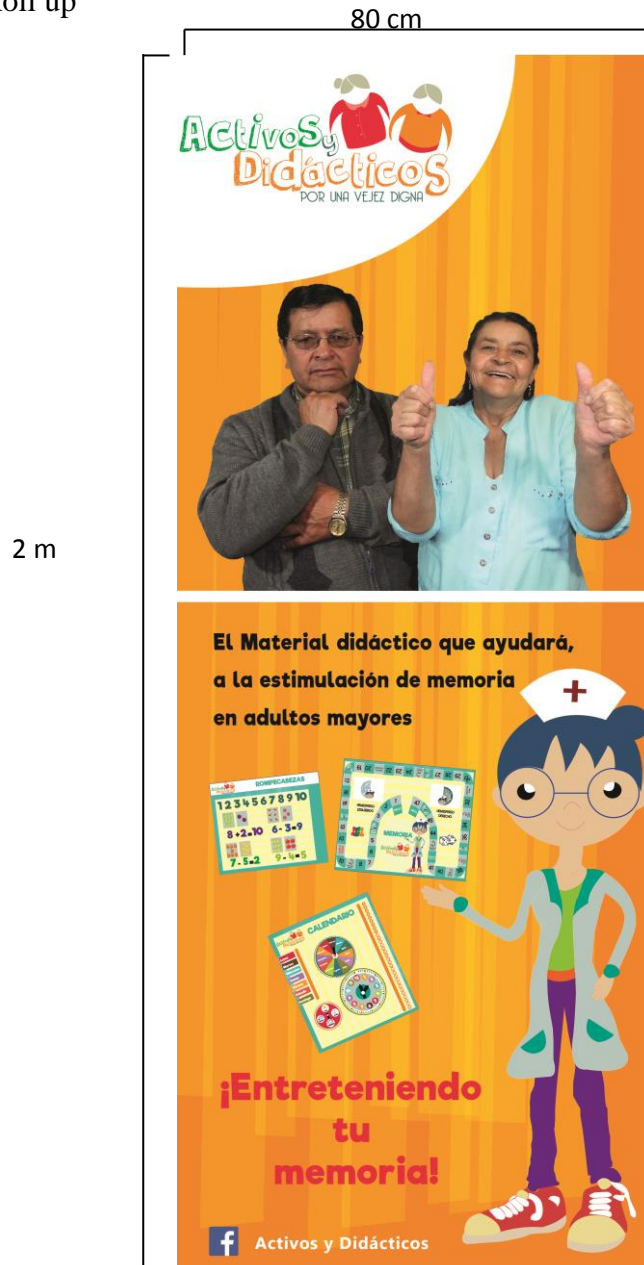


Imagen #42. Arte Roll Up

Fuente. Roll Up

Arte para: Afiche



Imagen #43. Arte Afiche

Fuente. Afiche Publicitario

Material POP



Imagen #44. Material POP

Fuente. Material POP

CAPÍTULO VI

Aspectos Administrativos

6.1 Recursos

6.01.01 Técnicos-Tecnológicos

Hardware:

Computador: (HP)

Procesador Intel (R) Core (TM) i3 CPU @ 3.40 GHz

Memoria (RAM): 8,00 GB

Disco Duro: 1 TB

Tipo de Sistema: Windows 8, 64 bits procesador x 64

Teclado, Mouse

Impresora

Flash Memory Kingston 8GB: para trasladar documentos en general.

Software:

Adobe Ilustrador CS6. Se utilizó este programa para la creación de ilustraciones como es el personaje Susan y elementos para los materiales didácticos, su logotipo en diseño y estructura, como también para la creación en sí de todos los materiales, sus instructivos, la historia para el calendario, tarjetas y el diseño de los empaques para el mismo material.

Adobe Photoshop. Este programa nos ayudó en el retoque de imágenes, fotografías para las artes que se utilizaron en el proyecto.

Internet. Es una herramienta muy necesaria ya que por medio de esta se realizó consultas sobre la estimulación de la memoria en adultos mayores y temas relacionados a la tercera edad, y a la vez esta herramienta es un soporte para difundir la información de nuestro material didáctico por medio de la red social Facebook.

6.01.02 Humano

Este proyecto está elaborado por la investigadora Estefanía Flores en la recolección de información, diseño, maquetación del material didáctico. Se contó con la colaboración de las enfermeras/os del Centro Geriátrico Nueva Esperanza quienes nos facilitaron con las encuestas realizadas con el fin de determinar, definir factores importantes para la elaboración del material didáctico y la vez nos brindaron información sobre los pacientes en el centro. También se contó con la colaboración de la directora general del centro la Lic. Mónica Herrera la cual nos dio el permiso y la autorización para realizar el proyecto en su Centro Nueva Esperanza, y además nos contribuyó con información sobre la situación actual que se lleva, para la estimulación de la memoria en sus pacientes internos.

6.01.03 Económico

El presente proyecto está financiado y sustentado, totalmente por la investigadora Estefanía Flores, como es la elaboración total del material didáctico.

6.02 Presupuesto

6.02.01 Gastos Operativos

Tabla # 19. Gastos Operativos

Elaborado por: Estefanía Flores

Cantidad	Detalle	V.Unitario	V.Total	Financiamiento
150	Copias	0,05	7,50	Propio
450	Impresiones	0,10	45,00	Propio
2	Anillados	2,50	5,00	Propio
2	Empastados	7,00	14,00	Propio
1	Material de oficina	15,00	15,00	Propio
6 meses	Imprevistos	5,00	30,00	Propio
6 meses	Luz	15,00	90,00	Propio
6 meses	Teléfono	5,00	30,00	Propio
6 meses	Internet	20,0	120,00	Propio
6 meses	Transporte	0,50	30,00	Propio
2	Libros educativos	5,00	0,10	Propio
		Total	386,60	Propio

6.02.02 Aplicación del proyecto

Tabla # 20. Aplicación rompecabezas

Elaborado por: Estefanía Flores

Cantidad	Detalle	V.Unitario	V.Total	Financiamiento
28	Impresiones en vinil mate	5,00	140,00	Propio
28	Instructivo	0,25	7,00	Propio
28	Empaque	7,00	196,00	Propio
28	Madera Mdf y cortado de piezas	3,50	98,00	Propio
		Total	441,00	Propio

Se calculó el valor de 28 rompecabezas ya que es el total de pacientes en el centro Geriátrico Nueva Esperanza, este material será individual para cada adulto mayor.

Tabla # 21. Aplicación calendario

Elaborado por: Estefanía Flores

Cantidad	Detalle	V.Unitario	V.Total	Financiamiento
7	Impresiones en vinil mate	5,00	35,00	Propio
7	Empaque	7,00	49,00	Propio
7	Instructivo	0,25	1,75	Propio
7	Historia	0,75	5,25	Propio
7	Madera Mdf y aplicación de piezas	3,00	21,00	Propio
		Total	112,00	Propio

Se calculó el valor de 7 calendarios didácticos, puesto que el total de pacientes es 28, y el juego está realizado para que lo utilicen de 3 a 4 personas de la tercera edad en el centro Geriátrico Nueva Esperanza.

Tabla # 22. Aplicación juego de mesa

Elaborado por: Estefanía Flores

Cantidad	Detalle	V.Unitario	V.Total	Financiamiento
14	Instructivo	0,25	3,50	Propio
14	Tarjetas	2,50	35,00	Propio
14	Empaque tarjetas	1,50	21,00	Propio
14	Empaque	9,50	133,00	Propio
14	Tablero	5,00	70,00	Propio
14	Dados	0,40	5,6	Propio
14	Piezas	1,00	14,00	Propio
		Total	282,10	Propio

Se calculó el valor de 14 juegos de mesa Memoria, ya que el total de pacientes es de 28, y el juego está realizado para que lo utilicen de 2 a 4 personas de la tercera edad en el centro Geriátrico Nueva Esperanza. Si lo utilizarían de 2 personas se tendrán que entregar 14 juegos de mesa.

Tabla # 23. Aplicación total del proyecto

Elaborado por: Estefanía Flores

Cantidad	Detalle	V.Unitario	V.Total	Financiamiento
–	Gastos Operativos	–	386,60	Propio
28	Rompecabezas	15,75	441,00	Propio
7	Calendarios	16,00	112,00	Propio
14	Juegos de mesa	20,15	282,60	Propio
		Total	1222,20	Propio

Se calculó el valor total del proyecto tomando en cuenta la cantidad de 28 rompecabezas, 7 calendarios, 14 Juegos de mesa, más los gastos operativos tomando en cuenta esto se ha obtenido el valor total del proyecto como indica la tabla.

6.03 Cronograma de Actividades

Tabla # 24. Cronograma

Elaborado por: Estefanía Flores

N.	Actividad	Responsable	Tiempo				Resultados Esperados	
			Mes	Semanas				
				1	2	3		4
1	Aprobación del tema del proyecto	Dirección de escuela	Noviembre		X			Obtención del visto bueno para iniciar el proyecto.
2	Desarrollo de los antecedentes del proyecto	Estefanía Flores	Diciembre			X		Se realizó la Matriz T, como también se planteó la respectiva justificación.
3	Realizar el análisis de involucrados	Estefanía Flores	Enero	X				Se analizó el número de involucrados y su relación ante el proyecto.
4	Planteamiento de problemas y objetivos	Estefanía Flores	Febrero		X	X		Se generó el árbol de problemas y objetivos.
5	Desarrollo del análisis de alternativas	Estefanía Flores	Marzo	X	X			Planteamiento de acciones para solucionar el problema, y su análisis de impacto que tendrán en el mismo.
6	Elaboración de	Estefanía	Marzo			X	X	Con los resultados

	la Matriz De Marco Lógico	Flores					obtenidos, se generó la Matriz Del Marco Lógico.
7	Desarrollo de la propuesta, con el tema escogido	Estefanía Flores	Abril	X	X		Realizar la propuesta planteada en su totalidad implementando la innovación.
8	Efectuar los aspectos administrativos	Estefanía Flores	Abril			X	Establecer los recursos y aspectos administrativos para la realización del proyecto.
9	Planteamiento de conclusiones y recomendaciones	Estefanía Flores	Abril			X	Se planteó recomendaciones y conclusiones luego de la investigación realizada.
10	Entrega, primer borrador	Estefanía Flores	Abril			X	Se presentará un primer borrador del proyecto para su aprobación final.

CAPÍTULO VII

Conclusiones y Recomendaciones

7.01 Conclusiones

- La creación del material didáctico permitirá al Centro Geriátrico “Nueva Esperanza” tener un material innovador, didáctico y adecuado para estimular adecuadamente la memoria de los adultos mayores, puesto que actualmente el centro no cuenta con un material adecuado para estimulación de memoria.
- La utilización del rompecabezas ayudará a las personas de la tercera edad en su motricidad, como también a estimular la lógica, el orden, su capacidad de entendimiento y el razonamiento espacial, ya que armar rompecabezas ayuda a desarrollar el cerebro en distintas áreas de aprendizaje y estimulación cognitiva.
- Un diseño funcional con una composición de elementos atractivos ayudará a que el grupo objetivo se atraiga a querer el material didáctico y permitirá la manipulación correcta de los adultos mayores por tal motivo se logrará activar la capacidad cognitiva del grupo objetivo.
- El diseño del calendario didáctico se lo creó con el fin de que el adulto mayor estimule su memoria a largo plazo, con el recuerdo, la organización el desarrollo del transcurso del tiempo, para así reforzar su razonamiento y su actividad motora y ellos no sientan frustración ante la sociedad.

- Implementar un juego de mesa beneficiará a las personas de la tercera edad en la estimulación del cerebro, tanto el hemisferio derecho y el hemisferio izquierdo, al mismo tiempo que se entretienen de una forma didáctica y divertida, este material se lo realizó por que los juegos de mesa mantienen la mente del adulto mayor activa y entretenida, lo cual ayuda a aumentar su capacidad de aprender.
- La creación del material didáctico contribuirá a que los adultos mayores pierdan el miedo de enfrentarse solos ante la sociedad, ya que el material elaborado contiene todo para lograr estimular correctamente su memoria.
- Se elaboró este material didáctico para mejorar la calidad de vida del grupo objetivo, ya que si ellos están estimulando su memoria correctamente y podrán realizar sus actividades diarias individualmente.
- El material ayudará a mejorar la capacidad cognitiva de las personas de la tercera edad, porque contiene actividades necesarias que requiere el grupo objetivo para activar su capacidad de memoria.
- El material didáctico contiene un diseño con un gran impacto visual, con elementos claros y necesarios, para así tener interés por parte del grupo objetivo, a querer estimular su memoria.
- La ejecución del material didáctico, permitirá a las enfermeras(os) del centro Nueva Esperanza, a tener un material de apoyo para contribuir en la mejora de la memoria de sus pacientes.

7.02 Recomendaciones

- Elegir y colocar correctamente los colores, se recomienda utilizar colores con contraste, ya que las personas de la tercera edad tienen dificultad al momento reconocer y diferenciarlos.
- Dejar claro que si el adulto mayor tiene dificultad con el material didáctico en alguna actividad que deba realizar, puede tener ayuda de un enfermero/a u otra persona encargada, ya que la capacidad cognitiva del grupo objetivo varía, en algunos es moderada y en otros es alta.
- Se deberá utilizar material adecuado como el MDF, ya que este se puede reciclar se lo utilizará para la estructura del rompecabezas y el calendario, porque es un material conveniente para este tipo de materiales y a la vez ayudamos a disminuir el impacto de contaminación con el medio ambiente.
- Se recomienda tener claro las necesidades del grupo objetivo, como es la estimulación de su memoria, ya que si no tenemos claro las necesidades del grupo objetivo, podemos cometer un error al elaborar el material, y no se podrá ayudar a mejorar su capacidad cognitiva.
- Manejar elementos claros y sencillos estos deberán ser colocados en una composición adecuada para no causar ruido visual, ya que si estos son colocados de forma incorrecta, el grupo objetivo no entenderá lo que deberá realizar en el material realizado para su mejora de memoria, y se causará un problema de desinterés por parte del grupo objetivo.

7.03 Referencias Bibliográficas

- Salazar. Bayron, Plenitud y Alegría para la Tercera Edad, Editorial FEAPON, Ecuador, (1996).
- Stassen. Katheleen, Thompson. Ros, Psicología del desarrollo: Adulthood y vejez, Editorial Médica Panamericana, Moscovitch, (1982).
- Morales. Pablo Alberto, Elaboración de material didáctico, Editorial Red Tercer Milenio, Estado de México,(2012)
- Flores. María, Vega. María, González. Guillermo, Condiciones sociales y calidad de vida en el adulto mayor, Editorial Universidad de Guadalajara, México, (2011).
- Molina. Silvia, Aspectos Psicosociales del adulto mayor, Editorial EDIC. DE LA UNL, Argentina, (1998).
- Ferrero. Gloria, Envejecimiento y vejes, Editorial ATUEL, Argentina, (1998)
- León. Carmen, Estimulación de las funciones cognitivas, Editorial GEU, España (2015).
- Palomo. Mónica, Ejercicios prácticos para estimular la memoria, Editorial GEU, España (2014).
- Pérez. Antonia, Estimulación cognitiva, Editorial Consell de Mallorca, Mallorca (2009).
- Carroggio. Rubí, Movimiento creativo con personas mayores, Editorial Paidotribo (2016).
- Fuente: Freepick
- Fuente: Google Maps

7.04 Net Grafía

- Educación para la Vida (2015) Recuperado de:
<http://edukavital.blogspot.com/2013/03/adulto-mayor.html>
- Terapias cognitivas para el adulto mayor (2014) Recuperado de:
<http://es.slideshare.net/wendyroldan31/terapias-cognitivas-para-el-adulto-mayor>
- Descartes 2D (2001) Recuperado de:
http://recursostic.education.es/descartes/web/materiales_didacticos/rompecabezas/index.htm.
- Definición ABC (2007) Recuperado de:
<http://www.definicionabc.com/general/calendario.php>
- Beneficios de los juegos de mesa (2014) Recuperado de:
<http://www.regalofan.com/blog/>
- Freepick (2010) Recuperado de: <http://www.freepik.es/>

7.05 Anexos (Encuestas) Anexos 1

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____

EDAD:	
SEXO:	Femenino <input type="checkbox"/> Masculino <input type="checkbox"/>

1.- ¿Cree que los familiares están satisfechos con la mejora de la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

2.- ¿Considera que se debería implementar más tiempo, con un plan de priorización para mejorar la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

3.- ¿Cree usted que es importante estimular la memoria de los adultos mayores?

Sí _____ No _____

4.- ¿Piensa usted que el material utilizado actualmente es el ideal para estimular la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

5.- ¿Cree usted que el material usado actualmente está aportando a la mejora de la salud de memoria en los pacientes?

Sí _____ No _____

6.- Considera usted que la motricidad de los pacientes con la técnica de ejercicios empleada hasta la actualidad se ha:

Mantenido _____ Mejorado _____ Empeorado _____

7.- ¿Considera óptimo implementar material didáctico para mejorar la capacidad de memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

8.- ¿Cree que es necesario actualizar el material didáctico de estimulación de la memoria?

Sí _____ No _____

9.- ¿Considera que una técnica didáctica puede ayudar a la memoria en pacientes?

Sí _____ No _____

10.- ¿Estaría dispuesto a adaptarse a la implementación de un nuevo material didáctico?

Sí _____ No _____