



CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIOAFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO, ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL “GERMÁN ÁVILA SAA” QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO.

Proyecto de Investigación previo a la Obtención del Título de Tecnóloga en
Desarrollo del Talento Infantil

Autora: Cando Alexandra Patricia

Tutor: Licenciado Jorge Ibujés

Quito, Octubre 2013

DECLARATORIA

Declaro que la investigación es absolutamente original, autentica, personal, que se han situado las fuentes correspondientes y que en su ejecución se respetaron las disposiciones legales que protegen los derechos del autor vigentes. Las ideas, doctrinas resultados y conclusiones a los que he llegado son de mi absoluta responsabilidad.

ALEXANDRA PATRICIA CANDO
CCI 1707483093

CONVENIO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS PROPIEDAD INTELECTUAL

Comparecen a la celebración del presente contrato de cesión y transferencia de derechos de propiedad de propiedad intelectual, por una parte, el estudiante **Alexandra Patricia Cando**, por sus propios y personales derechos, a quien en lo posterior se le denominará el "CEDENTE"; y, por otra parte, el INSTITUTO SUPERIOR TECNOLÓGICO CORDILLERA, representado por su Rector el Ingeniero Ernesto Flores Córdova, a quién en lo posterior se lo denominará el "CESIONARIO". Los comparecientes son mayores de edad, domiciliados en esta ciudad de Quito Distrito metropolitano, hábiles y capaces para contraer derechos y obligaciones, quienes acuerdan al tenor de las siguientes cláusulas:

PROMERA: ANTECEDENTES.-a) El cedente dentro del pensum de estudio en el carrera de análisis de sistemas que imparte el Instituto Superior Tecnológico Cordillera, y con el objeto de obtener el título de Tecnólogo en Desarrollo de Talento Infantil, el estudiante participa en el proyecto de grado denominado **"EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE NIÑOS-NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL"GERMÁN ÁVILA SAA** QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO, el cual incluye la creación y desarrollo del proyecto, para lo cual ha implementado los conocimientos adquiridos en su calidad de alumno. **b)** Por

iniciativa y responsabilidad del Instituto Superior Tecnológico Cordillera se *EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÁVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO.*

desarrolla el proyecto del maltrato emocional, motivo por el cual se regía de forma clara la cesión de los derechos de autor que genera de obra literaria y que es producto del proyecto de grado el mismo que culminado es de plena aplicación técnica, administrativa y de reproducción.

SEGUNDA CESIÓN Y TRANSFERENCIA.-Con el antecedente indicado, el Cedente libre y voluntariamente cede y transfiere de manera perpetua y gratuita todos los derechos patrimoniales del proyecto del maltrato emocional descrito en la cláusula anterior a favor del Cesionario, sin reservase para ningún privilegio especial. El Cesionario podrá explotar el proyecto maltrato emocional tal cual establece el artículo 20 de la ley de Propiedad intelectual, esto es, realizar, autorizar o prohibir, entre otros: a) La reproducción del proyecto por cualquier forma o procedimiento; b) La comunicación pública del proyecto c) La distribución pública de ejemplares o copias, la comercialización, arrendamiento. d) La protección y registro en el IEPI el programa de ordenador; g) Los demás derechos establecidos en la ley de Propiedad intelectual y otros cuerpos legales que normen sobre la cesión de derechos de autor y derechos patrimoniales.

TERCERA: OBLIGACIÓN DEL CEDENTE.-El cedente no podrá transferir a ningún tercero los derechos que conforman la escritura, secuencia y organización del proyecto Incidencia del maltrato emocional que es el objeto del presente contrato, como tampoco emplearlo o utilizarlo a título personal, ya que siempre se deberá guardar la exclusividad del programa de ordenador a favor del Cesionario.

CUARTA: CUANTÍA.-La cesión objeto del presente contrato, se realiza a título gratuito y por ende el Cesionario ni sus administradores deben cancelar valor alguno o regalías por este contrato y por los derechos que se derivan del mismo.

QUINTO: PLAZO.-La vigencia del presente contrato es indefinida.

SEXTA: DOMICILIO, JURISDICCIÓN Y COMPETENCIA.-Las partes fijan como su domicilio la ciudad de Quito. Toda controversia o diferencia derivada de esté será resuelta directamente entre las partes y, si esto no fuera factible, se solicitará la asistencia de un Mediador del Centro de arbitraje y Medición de la cámara de comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de 10 días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversia a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto en la ley de Arbitraje y Mediación, al reglamento del Centro de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito. En el evento que el conflicto no fuere resuelto mediante este procedimiento, en el plazo de diez días calendario desde su inicio, pudiendo prorrogarse por mutuo acuerdo este plazo, las partes someterán sus controversias a la resolución de un árbitro, que se sujetará a lo dispuesto de la ley de Arbitraje y Mediación de la Cámara de comercio de Quito y las siguientes normas: a) El árbitro será seleccionado conforme a lo establecido en la ley de Arbitraje y Mediación; b) Las partes renuncian a la Jurisdicción ordinaria, se obligan a acatar el laudo arbitral y se comprometen no interponer ningún tipo de recurso en contra del laudo Arbitral; c) Para la ejecución de medidas cautelares; el árbitro está facultado para solicitar el auxilio de los funcionarios públicos, judiciales, policiales y administrativos, sin que sea necesario recurrir al juez ordinario alguno; d) El

v
procedimiento será confidencial y el derecho; e) El lugar de arbitraje serán las instalaciones del centro de arbitraje y mediación de la Cámara de Comercio de Quito.
f) El idioma del arbitraje será el español; y, g) La reconvención, caso de haberla, seguirá los mismos procedimientos ante indicados para el juicio principal.

SÉPTIMA: ACEPTACIÓN.-Las partes contratantes aceptan el contenido del presente contrato, por ser hecho en seguridad de sus respectivos intereses.

En aceptación firman a los 10 días del mes Octubre del dos mil trece.

f) -----

C.C. N 1707483093

CEDENTE

f) -----

Instituto Superior Tecnológico Cordillera

CESIONARIO

AGRADECIMIENTO

A todas las personas que hicieron realidad este sueño, gracias a su apoyo incondicional a mis hermanos que siempre estuvieron allí para demostrarme que nunca debo desistir y culminar lo que me proponga una inmensa gratitud a mis maestros de mi querido ITSCO.

Quienes con su paciencia y comprensión fueron mi guía.

DEDICATORIA

El presente trabajo va dedicado a mis hijos ya que
sufrieron mi ausencia durante los fines de semana.
A mis hermanos que con su ayuda moral fueron mi
pilar fundamental para cumplir mis metas y sueños.
A Dios por darme la oportunidad de conocer a
Nuevas personas que son mis mejores amigas.
Y para mí misma porque me demostré que soy
fuerte y luchadora.

ÍNDICE GENERAL

CONTENIDO

DECLARATORIA.....	i
CONVENIO DE CESIÓN SOBRE DERECHOS DE PROPIEDADES INTELECTUALES.....	ii
AGRADECIMIENTO.....	vi
DEDICATORIA.....	vii
ÍNDICE GENERAL.....	viii
ÍNDICE DE TABLAS.....	xii
ÍNDICE DE CUADROS.....	xiii
ÍNDICE DE FIGURAS.....	xiv
ÍNDICE DE GRÁFICOS.....	xv
RESUMEN EJECUTIVO.....	1
ABSTRACT.....	4
CAPÍTULO I	5
1.0.1. CONTEXTO.....	5
1.0.2. JUSTIFICACIÓN.....	8
1.0.3. ANÁLISIS DE LAS FUERZAS DE LA MATRIZ T.....	12
CAPÍTULO II	15
2.0.1. ANÁLISIS DEL MAPEO DE INVOLUCRADOS.....	16
2.0.2. ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE INVOLUCRADOS.....	19

CAPÍTULO III	21
3.0.1. ANÁLISIS DEL ARBOL DE PROBLEMAS.....	22
3.0.2. ANÁLISIS DEL ARBOL DE OBJETIVOS.....	24
CAPÍTULO IV	26
4.0.1. ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE ALTERNATIVAS.....	27
4.0.2. ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS.....	29
4.0.3. ANÁLISIS DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS.....	32
4.0.4. ANÁLISIS DE LA MATRIZ DE MARCO LOGICO.....	35
CAPÍTULO V	36
5.1 DATOS INFORMATIVOS.....	36
5.0.1 ANTECEDENTES.....	37
5.0.3 JUSTIFICACIÓN.....	39
5.0.4 OBJETIVOS.....	40
5.0.4.0.1 OBJETIVOS GENERALES.....	40
5.0.0.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS.....	40
5.0.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.....	41
5.0.5.0.1 FACTIBILIDAD ECONÓMICA.....	41
5.0.5.0.2 FACTIBILIDAD SOCIO CULTURAL.....	41
5.0.5.0.3 FACTIBILIDAD LEGAL.....	41
5.0.5.0.4 FACTIBILIDAD TECNOLÓGICA.....	41
5.0.6 FUNDAMENTACIÓN.....	41
5.0.6.0.1 DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO.....	41
5.0.6.0-2 IMPORTANCIA DEL VÍNCULO SOCIO AFECTIVO EN EL	

DESARROLLO DEL NIÑO Y NIÑA.....	43
5.0.6.0.3 CÓMO SE FORMA EL VINCULO AFECTIVO.....	44
5.0.6.0.4 ¿CÓMO SE DEMUESTRA EL CARIÑO?.....	45
5.0.6.0.5 QUÉ PUEDO HACER PARA GENERAR VINCULOS AFECTIVOS CON LOS NIÑOS-NIÑAS.....	45
5.0.6.0.6 CARACTERISTICAS DEL NIÑO-NIÑA DE LOS 2- 6 AÑOS.....	45
5.0.6.0.7 HABLAR DE LOS SENTIMIENTOS.....	48
5.0.6.0.8 QUÉ ES JUEGO.....	49
5.0.6.0.9 QUÉ ES JUGAR.....	49
5-0.6.0.10 JUEGOS AFECTIVOS.....	50
5.0.6.0.11JUEGOS DE IMAGINACIÓN.....	50
5-0.7 METODOLOGÍA.....	51
5.0.7.0.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN.....	51
5.07.0.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN.....	51
5.0.7.0.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.....	52
5.0.7.0.4 PLAN DE PROCEDIMIENTO DE LA INFORMACIÓN.....	52
5.0.8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS.....	53
5.0.8.01 ENCUESTA: RESULTADO Y ANALISIS DE ENCUESTAS DIRIGIDA A DOCENTES DE CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL.....	53
5.0.9 PROPUESTA.....	63
5.09.01 UNIDAD I.....	63
5.09.02 UNIDAD II.....	63
5.09.03 CARACTERÍSTICAS DE LOS NIÑOS - NIÑAS DE 4 AÑOS.....	63
5.09.02.01 DESARROLLO COGNITIVO.....	63
5.09.02.03DESARROLLO SOCIAL.....	64

5.09.02.03 DESARROLLO EMOCIONAL AFECTIVO.....	65
CAPÍTULO VI	66
6.1 CRONOGRAMA.....	66
6.2 PRESUPUESTO.....	67
CAPÍTULO VII	68
7.1 CONCLUSIONES.....	68
7.2 RECOMENDACIONES.....	7
7.3 BIBLIOGRAFÍA.....	71
ANEXOS	73
ANEXO 1. GUÍA DIDÁCTICA.....	74
ANEXO 2. ENCUESTA.....	111

INDICE DE TABLAS

	Página
TABLA N° 1. MATRIZ T.....	11
TABLA N° 2. MATRÍZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS.....	19
TABLA N° 3. MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS.....	26
TABLA N° 4. ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS OBJETIVOS.....	28
TABLA N° 5. MATRIZ DEL MARCO LÓGICO.....	33

INDICE DE CUADROS

	Página
CUADRO N° 1. ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase?	53
CUADRO N° 2. ¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?	54
CUADRO N° 3. ¿Sus estudiantes participan en clase?.....	55
CUADRO N° 4. ¿El niño se su clase juega entre ellos?.....	56
CUADRO N° 5. ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?.....	57
CUADRO N° 6. ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?.....	58
CUADRO N° 7. ¿Considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?.....	59
CUADRO N° 8. ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre estudiantes?.....	60
CUADRO N° 9. ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?.....	61
CUADRO N° 10. ¿Asiste a cursos de actualización?.....	62

ÍNDICE DE FIGURAS

	Página
FIGURA N° 1. MAPEO DE INVOLUCRADOS.....	15
FIGURA N° 2. ÁRBOL DE PROBLEMAS.....	21
FIGURA N° 3. ÁRBOL DE OBJETIVOS.....	23
FIGURA N° 4. DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS.....	31

ÍNDICE DE GRÁFICOS

	Página
GRÁFICO N° 1. ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase?	53
GRÁFICO N° 2. ¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?	54
GRÁFICO N° 3. ¿Sus estudiantes participan en clase?.....	55
GRÁFICO N° 4. ¿El niño se su clase juega entre ellos?.....	56
GRÁFICO N° 5. ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?.....	57
GRÁFICO N° 6. ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?.....	58
GRÁFICO N° 7. ¿Considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?.....	59
GRÁFICO N° 8. ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre estudiantes?.....	60
GRÁFICO N° 9. ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?.....	61
GRÁFICO N° 10. ¿Asiste a cursos de actualización?.....	62

RESUMEN EJECUTIVO

El CEI "GERMAN AVILA SAA" se encuentra ubicado en la Provincia de Pichincha, Canto Quito, Parroquia San Bartolo, Sector Sur, el centro de educación inicial fue creado con el objeto de brindar ayuda a la demanda de niños y niñas que existe en ese sector y sus alrededores. El CEI fue organizado para que los niños-niñas no tengan que trasladarse a otros lugares lejanos a sus viviendas, fue creado con la colaboración de los moradores, directiva y funcionarios del Municipio, solo de esta forma se logró conseguir un lugar amplio y seguro para nuestros niños y niñas.

La educación inicial al igual que los otros niveles arrastra grandes fallas, se puede mencionar la carencia de recursos, precaria adecuación de los centros educativos el desinterés de los docentes en relacionarse afectivamente con los estudiantes y la carencia de afecto en los hogares por razones económicas, se podría decir entonces que el niño – niña necesita una estimulación desde el vientre materno de afecto y cariño, el bebé desde sus primeros años de vida necesita jugar, encontrando como juguete sus manos y pies, el tocar a su madre también es un juego para el niño- niña es como el demuestra su afecto pues no necesita palabras para hacerlo desde ese momento se diría que el juego es parte de la vida del ser humano se diría entonces que es una educación temprana pero necesaria y positiva que no se puede negar a nadie puesto que el juego es el aprendizaje de la vida el niño-niña ha de jugar mucho hasta llegar a la adultez, los niños-niñas juegan de acuerdo a sus necesidades y posibilidades haciendo burbujas con la saliva, moviendo manos y pies, el hablar, coger, tirar permite que el niño-niña experimente y reconozca los objetos que se encuentran en su entorno.

El tacto, la vista y el oído son partes del cuerpo que precisa de una paciente y sabia labor de educación, el juego es muy importante bajo todos los aspectos tanto en su desarrollo, evolutivo de socialización y madurez, el juego juega un papel muy importante porque influye valiosamente en el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño y niña, favoreciendo la relación con su entorno y tomando en cuenta las diferencias individuales, necesidades e intereses de los niños- niñas.

De manera general se puede decir que la infancia, el juego y el juguete guardan entre sí una estrecha relación de ahí que es imposible separar uno del otro, para los niños- niñas jugar es la actividad que abarca todo en su vida, trabajo y entretenimiento, adquisición de experiencias, forma de explorar el mundo que los rodea. El niño-niña no separa el trabajo del juego y viceversa pues para él es una herramienta para socializarse con sus pares.

Jugando el niño-niña se pone en contacto con las cosas y aprende inconscientemente, necesita horas para sus creaciones y para que su infancia le empuje a mil experimentos positivos y experiencias que le servirán para la vida.

El niño, al jugar imita lo cual es un producto de la curiosidad, el sólo seleccionará para su realización, al que capte su interés en el cual su imaginación juega un papel muy importante si imita pondremos cosas buenas empezando por nuestro comportamiento.

El juego le permite al pensamiento acciones espontáneas y eficaces para enriquecer las estructuras que posee y hallar nuevos caminos, nuevas respuestas, nuevas preguntas por ende nuevos amigos con quien socializar y demostrar empatía.

El juego ocupa, dentro de los medios de expresión de los niños, un lugar privilegiado, es más que nada un aprendizaje para la vida adulta.

Si los padres y educadores son capaces de observar en el niño- niña el juego como una necesidad natural y propia del ser humano, empezaran a ver el juego de una manera diferente, verán al juego como el camino para desarrollar procesos integradores y socializadores.

ABSTRACT

The Initial Education Center "GERMAN AVILA SAA" is located in Pichincha province, Quito canton, San Bartolo Parish, Quito South. The Initial Education Center was created with the purpose of providing aid to the demand for children which exists in this sector and its surroundings. The IEC was organized for the children don't have to move to other places far away from their homes, it was created with the collaboration of the inhabitants, directive, and city hall's officials, it was the only way to get a successful place for our boys and girls.

The initial education as well as other levels of education, has major flaws, we can mention the lack of resources, precarious adequacy of the educational centers the disinterest of the teachers in interacting affectively with the students and the lack of affection in the homes for economic reasons, it could be said then that the child need stimulation from the womb of affection and love, the baby from this first years of life needs to play, finding as a toy their hands and feet, the touch to his mother is also a game for the child is as he demonstrates his affection it does not needs words to do so from that moment, we would say that, the game is part of the life of the human being would say then that early education is a necessary and positive but that cannot be denied to anyone since the game is the learning of life the child has to play a lot until they reach adulthood, the children play according to your needs and possibilities by making bubbles with the spittle, moving hands and feet, to talk, to catch, to pull allows the child experience and recognize objects that they are present in your environment.

The touch, sight and hearing are parts of the body that requires a patient and wise work of education, the game is very important under all aspects both in its development, evolutionary of socialization and maturity, the game plays a very important role because it influences bring valuable expertise in the intellectual development, affective and social of the boy and girl, favoring the relationship with their environment and taking found individual differences, their needs and interests of the children.

In general, we can say that the children, the game and the toy saved between if a close relationship to begin with, it is impossible separates one from the other , for the children play is the activity that include everything in his life, work and entertainment, acquisition of experiences, way to explore the world around them. The children not separate the work of the game and vice versa, for he is a tool for socializing with their peers.

When the children are playing, they are in contact with the things and learn unconsciously, they need hours to their creations and the children that you push to thousand experiments and positive experiences that will serve you for life.

When a child plays, he does the same things as a curiosity product, he just only selects for this realization, which captures their interest in which his imagination plays a very important role if mimics will good things starting with our behavior.

The game allows to thinking and effective spontaneous actions to enrich the structures that owns and find new ways and new responses, new questions therefore new friends with whom socialize and demonstrate empathy.

The game fills, within the means of expression for children, a privileged place; it is nothing more than learning for adult life.

If parents and educators are able to observe in the children the game as a natural, they need and own of the human being, they will begin to see the game in a different way, they will see the game as the way to develop integrative processes and socializing.

CAPÍTULO I

1.0.1 CONTEXTO

Este proyecto tiene con fin ayudar a los docentes como trabajar con el desarrollo de las competencias socio afectivas través del juego, elaborando una guía sobre el uso del juego en el aprendizaje del niño de 4 años de edad del Centro de Educación Inicial "Germán Ávila Saa" que se encuentra ubicado en la ciudad de Quito Distrito Metropolitano.

MACRO

El estado, la sociedad y la familia promueven de forma primordial el desarrollo de los niños y niñas asegurando el ejercicio pleno de sus derechos, se atiende el principio de sus intereses superiores y sus derechos prevalecerán sobre todas las demás personas.

Las niñas y los niños tendrán derecho a su desarrollo integral, entendido como proceso de crecimiento, maduración y despliegue de su intelecto y de sus capacidades, potenciales y aspiraciones, en un entorno familiar, escolar, social y comunitario de afectividad y seguridad.

Este entorno permitirá la satisfacción de sus necesidades sociales, emocionales y culturales, con el apoyo de políticas intersectoriales nacionales y locales.

Partiendo de esta premisa, las leyes garantizan la protección para el desarrollo integral del niño-niña en el entorno familiar y escolar.

MICRO

El Ministerio de Educación del país ha expedido normativas vigentes para todo establecimiento educativo y trabajan también mediante el proyecto, educar con calidad y calidez el mismo que va en pro del desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años que atiende su aprendizaje, apoya su salud y nutrición, promueve la inclusión, la interculturalidad, el respeto y cuidado de la naturaleza y las buenas prácticas de convivencia, y socio afectividad situacionalmente al referirnos al cantón Quito, a más de los aportes que realiza el gobierno central también hay una intervención del municipio del Distrito Metropolitano de Quito ya que estas dos entidades han puesto gran interés en la formación integral de los niños y niñas de la provincia, considerando que la educación son las bases de toda organización. Con lo anteriormente citado puedo afirmar que en Quito se demuestra una clara atención de aplicar los planes y proyectos que se emprende desde el ministerio como ente regulador de la educación, pero sobre todo que desea implementar y reformar estrategias educativas, tomando en cuenta a todo el conglomerado social pidiendo que aporten con ideas en pro del mejoramiento del desarrollo socio afectivo en el sistema educativo.

MESO

Hay que considerar que en la ciudad de Quito, en los últimos años se han incrementado de forma acelerada los planteles educativos y como objetivo de estudio tomaré al C.E.I. "Germán Ávila Saa".

En este centro de educación inicial al igual que otros niveles arrastran grandes falencias que dentro de los más importantes puedo mencionar la carencia de recursos,

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÁVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO. 2013.

precaria adecuación del centro educativo, el desinterés de los docentes en relacionarse afectivamente con los estudiantes y la carencia de afecto en los hogares por razones económicas, se podría decir entonces que el niño – niña necesita una estimulación desde el vientre materno de afecto y cariño esto con respecto a la parte emocional del niño-niña pero dentro de la metodología de enseñanza aprendizaje, utilizaremos el juego como una estrategia y es una actividad fundamental de la infancia y determina el desarrollo de la socialización, y un buen aprendizaje.

1.0.2 JUSTIFICACIÓN

Es importante enfatizar que quienes asumimos el rol de docentes, lo hagamos realmente comprometidos a favorecer las diferentes etapas de desarrollo por las que atraviesan los niños-niñas que pasan por nuestras aulas, por lo que considero importante apoyar a las docentes del Centro de Educación Inicial "Germán Ávila Saa" con la guía "Desarrollo de las competencias socio afectivas a través del juego"

La ejecución de esta guía, tiene como objetivo que el docente de educación inicial, se comprometa en el actuar diario, considerando que el punto de partida y las bases de todo individuo es la educación, entendida desde las primeras nociones y conocimientos impartidos desde casa, buscar mecanismos para recrear desde edades tempranas, para que el aprendizaje de los niños-niñas sea mucho más motivador creativo y lograr obtener niños felices.

El manejo de las competencias interpersonales genera una relación apropiada con nosotros mismos y nos permiten el autocontrol y el dominio de emociones y conductas, el autoconocimiento para saber quiénes somos y cómo somos y la autovaloración para formular juicios de valor acerca de nosotros mismos.

Las competencias interpersonales nos facilitan querer, conocer e interactuar con otros, al entender cómo funcionan los mecanismos propios y los de los demás.

Julián Sebastián de Subiría, tomado del su libro "Pedagogía Conceptual" (1998), el propósito es formar hombres y mujeres amorosos, talentosos, intelectuales, analistas, simbólicos y competentes es por esto que afirma que en los dos primeros años de edad se dan las bases para construir las competencias afectivas a nivel fisiológico con

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÁVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO. 2013.

la maduración de ciertas áreas del cerebro y que hacia los cuatro o cinco años empieza el trabajo humano: "entonces es importante inculcar hábitos como vestirse, bañarse, hacer silencio en la mesa, comer, dormir y despertarse siempre a las mismas horas. Esto fortalece el aspecto interpersonal y el niño comienza a conocerse a sí mismo, lo cual está muy asociado a lo que escucha que otros dicen de él.

También en el trato con otros comienza a interiorizar normas, con relaciones distintas entre niños-niñas sus iguales.

Frente a este proceso, la ley de educación Ecuatoriana contiene reglamentos, acuerdos y resoluciones que podrían garantizar el desarrollo adecuado de niños-niñas. Sin embargo todos estos planteamientos se quedan en buenas intenciones ya que no todas las instituciones de educación inicial cuentan con el personal adecuado para poder atender todas las características de desarrollo del niño y niña, tomando en cuenta las dificultades de aprendizaje, y necesidades educativas especiales y problemas socios afectivos.

En el reglamento General de Educación Especial se puede ver que la ley de educación contempla la individualización, la integración, sin embargo los servicios de apoyo necesarios para poder poner en práctica estos principios, en la mayoría de ellos no existen o existen pero no tiene una capacitación adecuada con respecto a la problemática educativa y el problema de socio afectividad en los niños- niñas en edad escolar.

Con la guía "Desarrollo de las competencias socio afectivas a través del juego" que se plantea para las docentes del Centro de Educación Inicial "Germán Ávila Saa" se espera que sea un elemento de apoyo no solo para las docentes de este centro sino

para las de los otros centros como un elemento de apoyo en el sentido que les va permitir concientizar que el juego es un recurso muy importante en el desarrollo del niño-niña y mucho más en el desarrollo socio afectivo como parte del afianzamiento de esa identidad que día a día la va construyendo los niños-niñas de 4 años. Es importante señalar que a nivel socio-afectivo es difícil detectar señales de alarma y que en el caso de observar alguno de los comportamientos o reacciones emocionales, deben observarse también en las otras áreas, así como evaluar situaciones ambientales particulares que puedan influir sobre éstas, pues la mayor parte de estas señales pueden presentarse alguna vez en la vida de los niños-niñas con consecuencias irreparables que marcaran toda su vidas

TABLA N° 1. MATRIZ T

MATRIZ DE FUERZAS INMPULSADORAS					
SITUACION TEMPORAL	SITUACION ACTUAL				SITUACION MEJORADA
Desconocimiento por parte de las docentes de actividades lúdicas para el desarrollo socio afectivo	Desinterés por parte de los docentes en emplear actividades lúdicas para el desarrollo socio afectivo				Manejo por parte de las docentes actividades lúdicas para el desarrollo del área socio afectivo
FUERZAS IMPULSADORAS	I	PC	I	PC	FUERZAS BLOQUEADORAS
El Mineduc: crea un currículo incluyendo el área socio afectivo.	4	1	1	2	Poco interés de los docentes en aplicar los juegos es sus actividades.
El Mineduc: facilita talleres de expresión corporal para docente.	4	2	1	4	Ningún interés por planificar actividades de expresión corporal.
Mineduc: crea el programa televisivo aprendo y juego.	5	4	3	2	Presupuesto insuficiente en los CEI.
M. Deportes: crea programas de ciclo paseo y bailo terapia.	5	5	2	1	Espacio reducido para realizar estas actividades y juegos
MIESS: da capacitación a docentes en estimulación temprana.	4	3	2	2	Los CDI no cuentan con suficiente infraestructura y espacios abiertos.
Municipio: incorpora centros de desarrollo comunitario	5	3	4	2	No hay apoyo técnico en realizar estas actividades
Docentes: se capacitan en talleres y aplican la capacitación en el área socio afectivo.	3	4	1	2	Poco interés por parte de los docentes por realizar actividades lúdicas.
Padres de Familia: llevan a talleres a sus hijos e hijas a talleres para aprender nuevos juegos.	5	4	2	3	Poco interés y creatividad por parte de las docentes.
Ley de Educación: con el plan del buen vivir	5	4	1	2	Los padres de familia no valoran el juego como una actividad de aprendizaje.

1.0.3 ANÁLISIS DE LAS FUERZAS MATRIZ T

El Ministerio de Educación: elabora un currículo en el cual incluye actividades para el área socio afectiva ya que considera muy importante la realización de estas actividades en el desarrollo del niño y niña en el CEI "Germán Ávila Saa" pero el poco interés de los docentes para realizar estas actividades en la planificación diaria hacen que el niño y niña no experimente o desarrolle este tipo de destrezas por lo que existe un desinterés total.

El Ministerio de Educación: crea talleres de expresión corporal para docentes para fomentar o facilitar las actividades en los CEI, tomando en cuenta la edad y capacidades de cada niño y niña. De igual manera los docentes manifiestan poco o ningún interés por planificar actividades para el desarrollo de expresión corporal no apoyando de esta manera el desarrollo integral de los niños y niñas.

El Ministerio de Educación: crea "EDUCA" un programa televisivo para facilitar al niño y niña actividades interactivas con este logra que los niños-niñas tengan un aprendizaje más socio afectivo y motivador e integrador.

MIESS tomando en cuenta que tiene a cargo el desarrollo de niños-niñas de edades entre 0 y 3 años elabora capacitaciones para docentes y crea una planificación para estas edades que es muy importante para la estimulación de los niños-niñas.

Pero al tener una planificación y no tener la infraestructura adecuada en los CEI hace que se minimice el desarrollo integral de los niños por ende no hay un aprendizaje socio afectivo adecuado.

Los diferentes talleres que ofrece el Municipio como los de danza, apoyo escolar, música, bailo terapia y que la mayoría son gratuitos son de gran aporte para los niños y niñas que aprovechan de estos espacios y no solo desarrollan destrezas cognitivas y motoras sino interrelaciones con sus iguales.

Pero de qué sirve que haya una capacitación cuando por parte de los docentes existe un desinterés por mejorar la enseñanza –aprendizaje de los niños de los CEI.

Los docentes al capacitarse y buscar programas con estrategias para brindar adecuados procesos escolares que permitirán que niños sean felices y mucho más activos, jugando el niño-niña siente la imperiosa necesidad de tener compañía porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad.

Pero al mismo tiempo como hay docentes interesadas en buscar estrategias también hay docentes que no ponen interés en buscar nuevas actividades con esto, lo único que se logra es tener niños y niñas tristes, jugando el niño y niña sienten la imperiosa necesidad de tener compañía porque el juego lleva consigo el espíritu de la sociabilidad.

La importancia que le da los padres de familia en inscribir a sus hijos en programas y talleres para niños y niñas, en el aprendizaje de nuevos juegos se observa responsabilidad por parte de los mismos y mayor interés. Pero hay padres de familia que únicamente por tener a sus hijos ocupados toman el juego no como un aprendizaje sino como una diversión más no como una estrategia de aprendizaje e integración.

Plan del buen vivir: es una propuesta de cambio que se constituye en mejorar la calidad de vida esto le da al niño y niña una oportunidad de crecer como un ente social y autónomo, pero la realidad es otra ya que la incapacidad de elaborar estrategias para obtener un cambio, el componente socio afectivo favorece el desarrollo de las capacidades y el equilibrio personal potencia las actitudes y valores como el respeto por el derecho propio y el de los demás.

CAPÍTULO II



FIGURA N° 1. MAPEO DE INVOLUCRADOS

2.0.1-ANÁLISIS DEL MAPEO DE INVOLUCRADOS

EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN: Para lograr un proceso de transición hacia una sociedad más justa y humana se ha visto en la obligación de crear actividades de socialización en cada programa de educación por lo que en los diferentes cursos que son implantados por el programa SIME se establece como prioridad el juego ,el departamento de planeación crea actividades lúdicas en el currículo para cada edad para de esta manera llegar a desarrollar el programa del buen vivir y así lograr llevar a cabo un cambio o revolución en la educación.

MINISTERIO DE DEPORTES: Como un involucrado en desarrollo de las competencia socio afectivas promueve, impulsa, vincula los programas, mecanismos y servicios para una educación para la vida, que fortalezca la unidad de la función social educativa y facilite procesos continuos de aprendizaje.

MUNICIPIO: Con los diferentes centros comunitarios dan a conocer datos precedentes que indican la necesidad de desarrollar esfuerzos para extender y mejorar la educación integral de los niños- niñas dado las condiciones sociales y afectivas.

EL ITSCO: Se ha involucrado con la carrera del desarrollo del talento infantil y a preparado a estudiantes para impulsar y vincular lo aprendido a los niños y niñas con los que a futuro trabajaran.

La Comunidad Educativa se involucra en una educación que se proponga hacer un aporte para la superación entre los seres humanos, buscar medios para desarrollar la autonomía y la afirmación personal, y el sentido de grupo, asumir y resolver

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÁVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO. 2013.

creativamente los múltiples conflictos que se producen entre ellos esto no se logra hablando.

LOS CEI: Deberían optar por una metodología activa, positiva donde todos serán protagonistas de una propuesta dada se construirá haciendo, viviendo.

Trabajar con las familias no solo para informar que está aprendiendo el niño-niña si no para generar la necesidad de involucrarse.

EL PROGRAMA DEL BUEN VIVIR: Para la nueva constitución el Sumak kawsay implica mejorar la calidad de vida de la población, desarrollar sus capacidades potencialidades, contar con su sistema económico que promueve la igualdad a través de la distribución social territorial de los beneficios del desarrollo, impulsar la participación efectiva de la ciudadanía en todos los ámbitos de interés público, establecer una convivencia armónica con la naturaleza, garantizar la soberanía nacional, promoverla integración latinoamericana y proteger y promover la diversidad cultural (Art 276)

TABLA N° 2. MATRÍZ DE ANÁLISIS DE INVOLUCRADOS

Actores Involucrados	Intereses Sobre El Problema	Problemas Percibidos	Recursos Mandatos Y Capacidades	Interés Sobre El Proyecto	Conflictos Potenciales
Ministerio de educación	Mejorar la calidad educativa	Pobres relaciones socio afectivas	Cursos de profesionalización para docentes para una mejor enseñanza	El desarrollo socio afectivo de los niños	Mala distribución del presupuesto
Municipio	Manejo adecuado de las competencias socio afectivas	Desinterés por parte de los docentes por nuevas propuestas de trabajo	Diseña programas de capacitación para docentes	Fortalecer las interrelaciones a través de juegos	Poco interés de la propuesta
Programa del buen vivir	Desarrollo integral del niño	No se cumple con la propuesta	Ejecución de programas para el buen vivir	Planificación en base al proyecto	Desinterés del docente en planificar en base al programa
Centros de Educación Inicial	Diseñar estrategias para un buen aprendizaje	Bajo interés de los docentes en poner en práctica nuevas estrategias de trabajo	Capacitación permanente a docentes	Perfeccionamiento y actualización de los docentes	Pocos profesores ponen en práctica los nuevos conocimientos adquiridos
Docentes	Mejorar las relaciones entre los niños y niñas	En las actividades planificadas no se evidencian actividades lúdicas o de juego	Talleres para trabajar actividades lúdicas y de juego	Disponer de un material para mejorar las relaciones de los niños	No existe una permanente aplicación de la propuesta de trabajo
Niños-niñas	Relacionarse con todos sus compañeros	No se trabaja con los niños en base a actividades planificadas	Conocer, experimentar, explorar lo que hay a su alrededor	Participar de actividades planificadas	Carencia, desinterés por conocer cosas nuevas
Padres de familia	Calidad educativa	Poco tiempo con sus hijos	Escuela para padres	Participación en la educación y actividades curriculares de sus hijos	Despreocupación por ocupación laboral

2.0.2 ANÁLISIS DE MATRÍZ DE INVOLUCRADOS

EL MISTERIO DE EDUCACIÓN: Su interés es mejorar la calidad educativa erradicar las pobres relaciones socio afectivas de los niños-niñas capacitando a los docentes y evitar la falta de estimulación, adecuando por ende los CEI para lograr así una educación con calidez y calidad que es un derecho de la infancia que debe darse en un plano de igualdad y equidad, adaptándose a las diferencias y los intereses de los niños y niñas sus capacidades, necesidades y cultura.

EL MUNICIPIO: Cuyo interés es los manejos adecuados de las competencias socio afectivos, aunque presenta problemas como el desinterés de algunos docentes por poner en práctica nuevas propuestas de trabajo para lo cual constantemente está diseñando programas de capacitación y es ahí donde el proyecto va a apoyar al docente con la propuesta aunque puedan presentar poco interés por esta.

EL PROGRAMA DEL BUEN VIVIR: Y los ministerios que están encargados del desarrollo integral del niño-niña hacen todo lo posible para fomentar las actividades lúdicas en los centros de educación inicial pero directamente los docentes padres de familia no toman con seriedad esta etapa que es muy importante por lo que se debería, establecer nuevas normas de aprendizaje no se toma en cuenta una planificación para realizar.

Diferente actividad es también el poco interés de los docentes en prepararse o seguir cursos de capacitación.

LOS CEI: Deben establecer un programa de evaluación, elaborar una planificación en base a juegos, crear talleres o capacitaciones con programas de evaluación en competencias.

Socio afectivo del niño-niña, además detectar cuanto saben o conocen los docentes de este programa de evaluación.

LOS DOCENTES: deben mejorar las relaciones entre niño y niña, planificar actividades donde se incluya la socio afectividad, buscar estrategias para que el niño-niñas se relacionen entre sí.

NIÑOS Y NIÑAS: Promover en los niños-niñas mediante actividades compartidas las relaciones con sus compañeros; aunque hay un gran limitante que es el que los docentes por lo general no planifican sus actividades, mientras que el niño-niño por su propia naturaleza tiende a explorar, conocer e interrelacionarse con su entorno físico y humano, es por eso que con la guía de trabajo que se propone se va a mejorar las relaciones socio afectivas de los niños-niñas aunque puede presentarse la posibilidad de que los docentes no apliquen esta propuesta de trabajo.

LA FAMILIA: También tienen la responsabilidad de educar al niño-niña en su primera infancia ya que ellos son los principales responsables de dar las normas hábitos y valores, pero al no ser así esta responsabilidad se la ha dado a los centros de educación inicial ya que ellos han tomado otros intereses que es el económico y han dejado a un lado su responsabilidad como padres.

CAPÍTULO III

Problemas y Objetivos

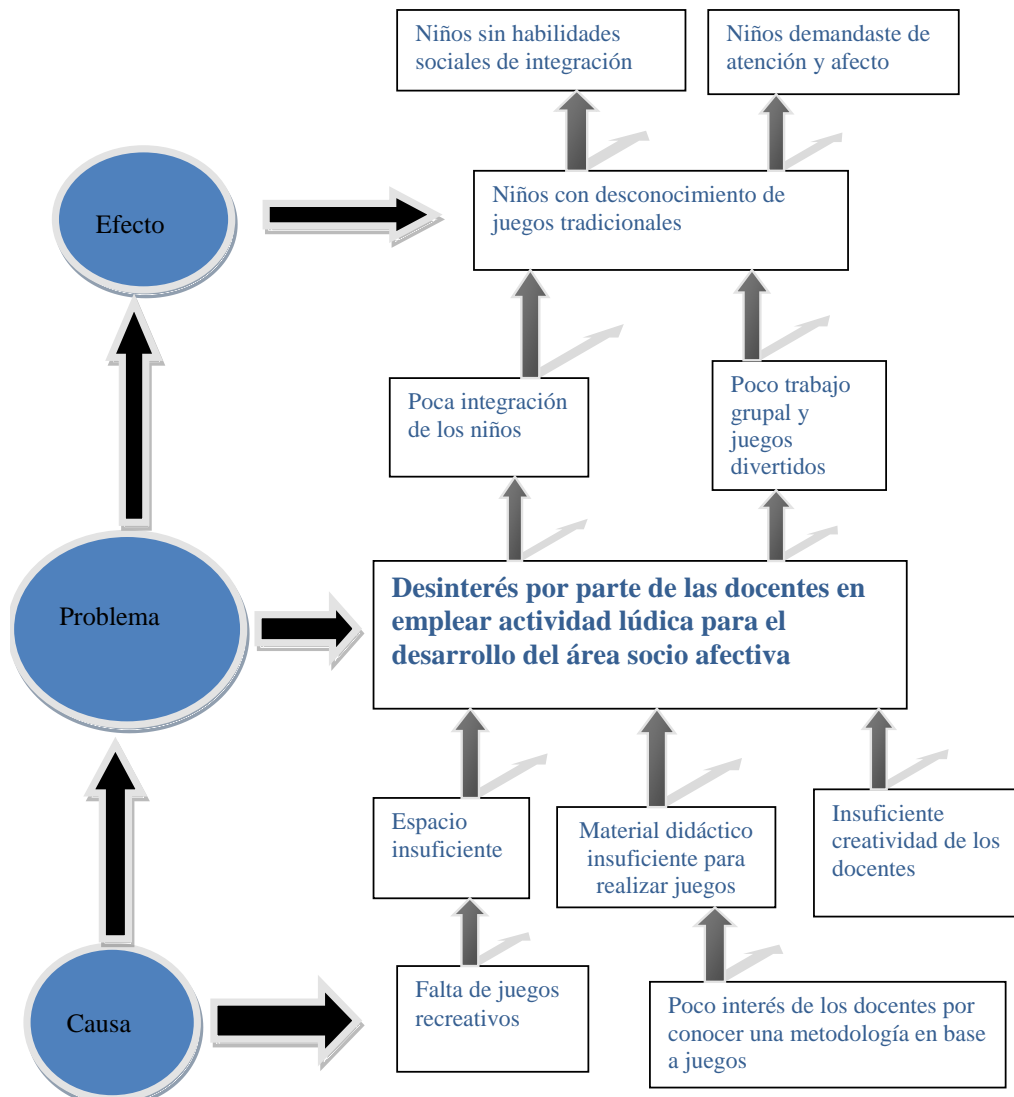


FIGURA N°2. ÁRBOL DE PROBLEMAS

3.0.1 ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE PROBLEMAS

Tomando en cuenta el problema se detalla las causas y los efectos, se sabe que el juego es muy importante para el desarrollo socio afectivo porque se relacionan con sus pares, al no tener un espacio adecuado el niño-niña no podrá jugar y realizará las mismas actividades por ende se aburren, es allí donde la docente debe tener creatividad para fomentar la imaginación de los niños y explotarla, buscar estrategias adecuadas para que los niños realicen juegos de integración, y de socio afectividad también tiene que ver el espacio físico puesto que al tener un espacio reducido el niño no desarrolla sus capacidades de crear nuevas ideas y ponerlas en práctica. A través del juego el niño-niña descubre sus posibilidades, aprende a conocer el mundo que lo rodea, interpreta la realidad ensaya conductas sociales y asume roles aprende reglas y regula su comportamiento exterioriza pensamientos descarga impulsos y emociones.

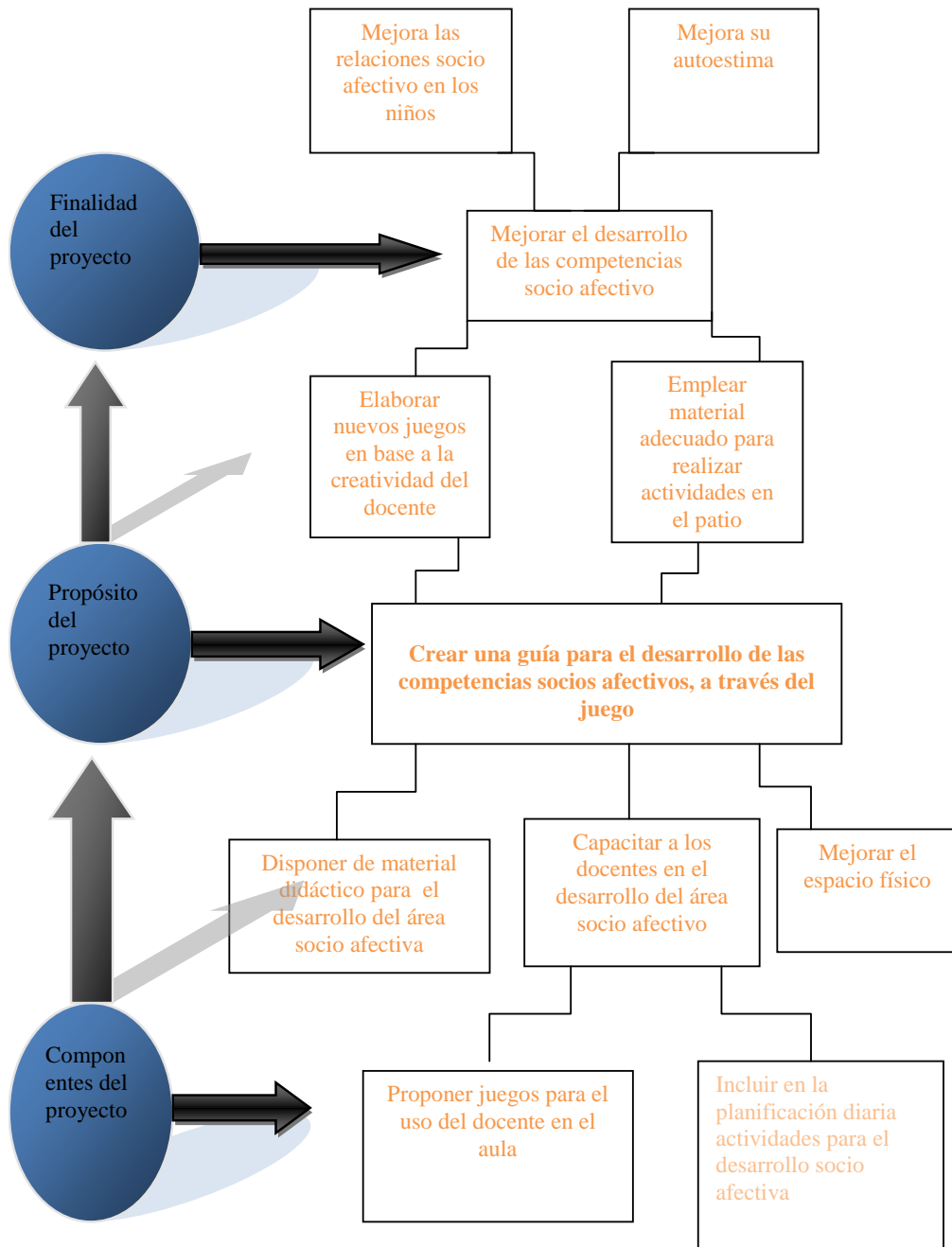


FIGURA N°3. ÁRBOL DE OBJETIVOS

3.0.2 ANÁLISIS DEL ÁRBOL DE OBJETIVOS

Tomando en cuenta el problema se observa que hay causas y efectos que provocan problemas en el desarrollo socio afectivo de los niños y niñas, como la falta de juegos recreativos dará como resultado poca imaginación, creatividad, de los niños y niñas por ende no hay relaciones socio afectivas ni relaciones integradoras entre sus pares, las docentes no le dan importancia para fomentar actividades socio afectivas en sus planificaciones diarias por lo tanto no podrá relacionarse de una manera efectiva en su entorno o el medio que se desenvuelven.

En los CEI al no tener material adecuado como loterías, rompe cabezas, cuentos, disfraces, etcétera, los niños y niñas pierden el interés por socializar con sus compañeros y toman interés diferente.

Se observa otra causa que en épocas pasadas se veía que los niños y niñas socializaban más ya que al no tener la tecnología actual se integraban o formaban grupos de amigos no solo de la misma edad sino de diferentes edades para jugar los juegos que sus padres o hermanos les enseñaban como los juegos tradicionales que eran transmitidos de generación a generación estos niños y niñas aprendían mejor y casi sin darse cuenta ,solucionaban problemas pero hoy en día los niños y niñas por la tecnología que no es mala se vuelven sedentarios poco expresivos, comunicativos se enfrasan en juegos tecnológicos que en cierto modo afectan las relaciones socio afectivos ya que juegan solos y poco o nada se relacionan con niños y niñas y se pierde las relaciones socio afectivas no conoce el mundo que lo rodea carece de afecto y atención de sus padres y compañeros.

Como docente se debe ofrecer al niño la posibilidad de contactarse con el medio social y natural favoreciendo así la construcción de las estructuras socio afectivo y un conocimiento más adecuado de su entorno.

A través del juego el niño se incorpora para crear, expresar, inventar, descubre, construye, interactúa se recrea, dramatiza, experimenta, lo que el niño busca es que la docente o su maestra le brinde afecto.

El afecto es imprescindible para un desarrollo equilibrado de la persona, durante toda nuestra vida, pero especialmente durante nuestros primeros años, ya que las carencias afectivas en nuestra primera infancia pueden marcarnos para siempre.

CAPÍTULO IV

TABLA N°3. MATRIZ DE ANÁLISIS DE ALTERNATIVAS

	Impacto sobre el Propósito	Factibilidad Técnica	Factibilidad Financiera	Factibilidad social	Factibilidad Política	Total	Categoría
Incluir en la planificación actividades diarias para el desarrollo socio afectiva	4	4	3	4	4	19	Alta
Propone juegos para el uso del docente en el aula.	4	4	4	4	4	20	Alta
Mejora el espacio físico	4	4	3	4	4	19	Alta
Capacitar a los docentes en el desarrollo del área socio afectivo	4	4	3	4	3	18	Alta
Dispone del material didáctico para el desarrollo del área socio afectiva	3	4	4	3	3	17	Media Alta
TOTAL	19	20	25	19	17	93	Alta

4.0.1 1 ANÁLISIS DE LAS ALTERNATIVAS

Observando las fuerzas de impacto al mejorar el área socio afectiva se determina que es alto, porque se emplea juegos de integración y socio afectividad donde el niño se desarrolla de mejor manera por tanto se tendrán niños con imaginación, creatividad, expresivos, felices y comunicativos tomando en cuenta también el material que se utiliza para realizar diferentes actividades el impacto es alto , el docente toma la decisión de elaborar planificaciones con actividades lúdicas y con los talleres se actualizará para desarrollar destrezas y habilidades en el niño favoreciendo así el desarrollo socio afectivo, con la ayuda del juego por lo tanto el impacto es eficiente.

TABLA N° 4. ANÁLISIS DEL IMPACTO DE LOS OBJETIVOS

Objetivos	Factibilidad (alta, media baja) (4-2-1)	Impacto en Género (alata,media,baja) (4-2-1)	Impacto Ambien- ta (alta,media,baja) (4-2-1)	Relevancia (alta,media,baja) (4-2-1)	Sostenibilidad (alta,media,baja) (4-2-1)	Total
Incluir en la planificación actividades para el desarrollo socio afectivo	Planificación diaria incluyendo actividades socio afectivas (4)	Se incrementa juegos en las actividades curriculares (2)	Mejora el aprendizaje (2)	Responde a las expectativas de los beneficiarios (4)	Fortaleces la participación de los niños y niñas (2)	14
Propone juegos para el uso del docente en el aula	Docentes elaboran actividad con juegos tradicionales (2)	Mayor participación de niñas (1)	Mejora el entorno social. (2)	Es una prioridad de los beneficiarios (2)	Fortalece la socio afectividad (2)	9
Mejora el espacio físico	Espacio físico adecuado (2)	Mejor aprendizaje en el área socio afectiva (4)	Mejora el desarrollo cognitivo de los niños con actividades lúdicas (4)	Beneficia a los grupos de mayor carencia y vulnerabilidad que son los niños y niñas (2)	Los padres de familia aportan con juegos nuevos (2)	14
Capacitar a los docentes en el desarrollo del área socio afectivo	Aplicación de juegos tradicionales (4)	Mayor integración de los niños en participar. (4)	Favorece la creatividad e imaginación. (4)	Fortalece la creatividad de los docentes (4)	Se puede conseguir financiamiento a futuro (2)	18
Dispone de material didáctico para el desarrollo del área socio afectiva	Conocer de una manera lúdica el medio en el que se desenvuelve (4)	Mejora el aprendizaje de los niños y de las niñas (4)	Favorece la educación ambiental y el cuidado de su entorno natural de una forma lúdica (2)	Desarrolla destrezas y habilidades en los niños y niñas (4)	Fortalece la participación de los niños y de las niñas en el medio que los rodea (4)	18
	16	18	16	16	12	88 alta

4.2 ANÁLISIS DE IMPACTO DE LOS OBJETIVOS

El análisis de impacto que tendrá el proyecto es de alta calidad porque el objetivo principal es crear conciencia en los docentes para desarrollar las competencias socio afectivas en los niños y niñas, incluir en la planificación diaria juegos para que se convierta en una estrategia de aprendizaje, en un ambiente donde no exista presión ni apuro para que el niño-niña aprenda de una forma espontánea y libre con la creatividad del docente y de los estudiantes y fortalecer la participación de los niños y las niñas.

Al proponer juegos para el uso del docente en el aula la factibilidad es media porque el docente no se interesa por realizar juegos tradicionales tomando en cuenta que el impacto generado hará que las niñas se integren al grupo y mejore el entorno social es importante es que el niño-niña pueda manejar sus sentimientos, Conforme el niño-niña crece, tiene que ir aprendiendo qué conductas son apropiadas para ciertos momentos y qué conductas no lo son de acuerdo a las reglas de su sociedad.

Al mejorar el espacio físico para realizar actividades socio afectivas nos dará como resultado un buen aprendizaje por ende los beneficiarios serán los niños y niñas.

Al momento de capacitar a los docentes en el desarrollo de las competencias socio afectivas veremos que los niños y niñas tendrán una buena integración, el niño y niña comienza a tener iniciativa y busca la forma de hacer las cosas sólo y aprende poco a poco investiga de cómo funcionan las cosas.

Sin embargo, constantemente se equivoca, y una actitud negativa de los adultos ante estas equivocaciones le puede causar un fuerte sentimiento de culpa.

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÁVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO. 2013.

Disponer de material didáctico adecuado para el desarrollo de las competencias socio afectivas mejora la integración de género ya que integran a las niñas en sus juegos también podremos decir que el impacto ambiental es favorable porque provoca que el niño y la niña sean más creativos e imaginativos, mejora el aprendizaje Un juego bien planificado fácilmente cubre la integración de los contenidos de las diversas aéreas y entre laza los ejes transversales de una manera armónica y placentera esta integración está presente en el juego como estrategia de aprendizaje en el aula por ende la socialización del niño-niña con sus pares y fortalecer la socio afectividad con el docente.

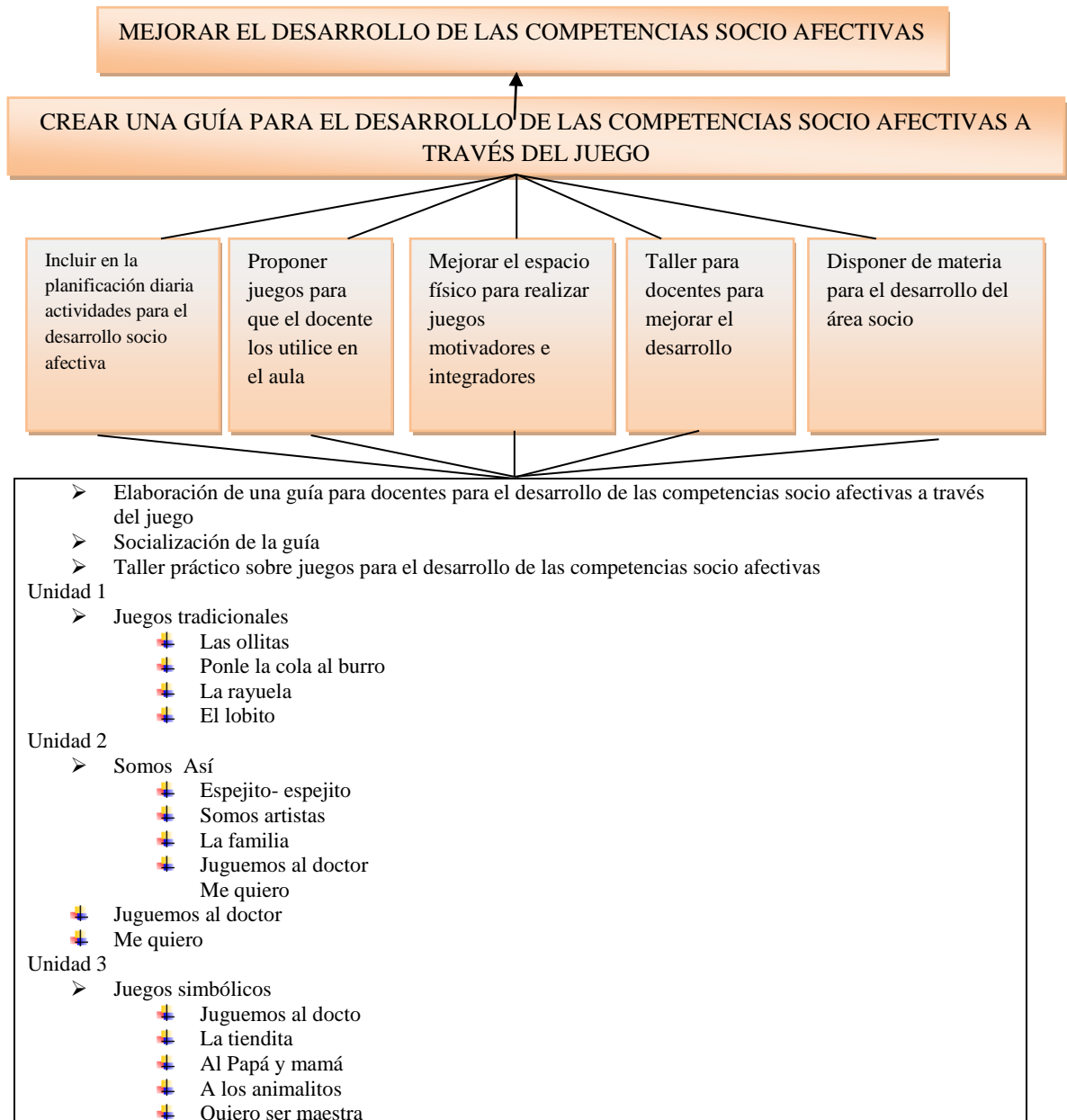


FIGURA N°4. DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS

4.0.3 ANÁLISIS DEL DIAGRAMA DE ESTRATEGIAS

Las estrategias que se proponen para el desarrollo de las competencias socio afectivo a través del juego son:

- ❖ La elaboración de una guía para el desarrollo de las competencias socio través del juego
- ❖ Socialización de la guía
- ❖ Juegos tradicionales
- ❖ Somos así
- ❖ Juegos simbólicos

Los mismos que nos ayudaran a mejorar la socio afectividad de los niños y niñas y fortalecerá el lazo familiar

La segunda estrategia la socialización de la guía esta nos ayudará observar como es el niño y niña con sus pares y como él se relaciona

Los juegos tradicionales como estrategia desde hace mucho tiempo nos han ayudado de una manera lúdica y creativa a aprender muchas cosas y sin darnos cuenta, estos juegos tradicionales muchos de ellos han sido olvidados y como estrategia los volveremos a recordar para que el niño y niña tenga la oportunidad experimentarlos.

Con estas estrategias aremos que las docentes y padres de familia pongan mayor interés por el bienestar de los niños y las niñas en su entorno tanto familiar como escolar.

TABLA N°5. MATRIZ DEL MARCO LÓGICO

FINALIDAD	INDICADORES	MEDIOS VERIFICACIÓN	SUPUESTO
Mejorar el desarrollo de las competencias socio afectivas para niños de 4 años de edad	Fomentar la socio afectividad en los niños- niñas para relacionarse de mejor manera con sus pares en un 90%	Encuestas a los docentes antes y después de la aplicación	Continuidad de la utilización de la guía
PROPOSITO Crear una guía para el desarrollo de la socio afectividad	El 65% de los docentes aplican la guía y utilizan los juegos como estrategia de aprendizaje	Evaluación a docentes al aplicar los juegos creativos para desarrollar la socio afectividad en los niños	Aplicabilidad de la guía por parte de los docentes en actividades lúdicas
COMPONENTES Incluir en la guía diaria de actividades para el desarrollo socio afectivo	Aumenta el aprendizaje en un 70%	Con actividades dentro o fuera del aula	Aplicación de actividades de forma dinámica novedosa e innovadora
Proponer juegos para que el docente los utilice en el aula	Buscar estrategias para elaborar actividades de la docente en un 80%	La observación	Aplicación de los juegos como estrategia de aprendizaje
Mejorar el espacio físico para realizar juegos motivadores	Un espacio físico adecuado mejora las actividades lúdicas en un 80%	La observación	Aplicación de juegos creativos
Talleres para docentes para incentivar en el desarrollo socio afectivo	Fomentar el interés por parte de los docentes para desarrollar el área socio afectiva de los niños y las niñas en un 70	Evaluación para docentes al aplicar actividades socio afectivas	Aplicación de la guía
Disponer de material para el área del desarrollo socio afectivo	Fomentar a los docentes la elaboración de material didáctico para el área socio afectivo en un 60%	La observación del materia elaborado	Aplicación del materia

Continuación TABLA N°5...

ACTIVIDADES	PRESUPUESTO	MEDIOS DE VERIFICACIÓN	SUPUESTO
➤ Una guía para docentes.	\$100	➤ Guía	La buena utilización de la guía
➤ Programas para fomentar la socio afectividad	\$200	➤ ITSCO	
➤ Taller sobre las competencias socio afectivas	\$200	➤ Tutorías	
➤ Programas de integración socio afectiva	\$100	➤ Capacitaciones	
➤ Juegos tradicionales	\$50	➤ Seguimientos	
➤ Juegos de integración			
➤ Talleres para mejorar la socio afectividad			
➤ Talleres para incentivar a los docentes en temas socio afectivos.			

4.0.4 ANÁLISIS MARCO LÓGICO

Todas las investigaciones, hasta hoy realizadas conducen solamente al estudio y aplicación del juego en el niño en su etapa inicial que es la primera etapa, es importante tomar en cuenta y recuperar la energía lúdica del niño, para quienes el juego tiene una significación muy distinto de lo funcional ya que ellos tratan de subordinar el yo real al yo imaginario el juego como elemento esencial en la vida del ser humano afecta de manera diferente en cada periodo de la vida, el juego libre para el niño y juego sistemático para el adolescente.

Todo esto lleva a considerar el gran valor que tiene el juego para la educación por eso se crea esta guía como apoyo para el docente y de esta manera poder educar al niño de una manera más creativa y significativa se crea juegos educativos los cuales están elaborados de tal modo que provocan el ejercicio de funciones socio afectivas.

Desde el punto de vista es una combinación entre aprendizaje serio y divertido si las actividades del aula se planifican conscientemente, el docente aprende y se divierte a la par porque cumple con su trabajo, atreves del juego en el proceso de aprendizaje es posible lograr en los niños la creación de hábitos de trabajo y orden de limpieza, la cooperación con sus compañeros, la socialización para una mejor comprensión y convivencia social.

CAPÍTULO V

5.1 DATOS INFORMATIVOS.

NOMBRE DEL CEI

Centro de Educación Inicial "GERMÁN ÀVILA SAA"

BENEFICIARIOS.

Niños – niñas y maestros.

NOMBRE DE LA AUTORIDAD.

Lic. Villalba Lorena Patricia.

DIRECCIÓN DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL

Barrio San Bartolo calle Balzar y Casitagua S15-116

NÚMERO DE TELÈFONO.

0999019427

DIRECCIÓN ELECTRÓNICA

patty_cando_2012@hotmail.com

TEMA

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DE NIÑOS Y NIÑAS DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÀVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO 2013.

EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS SOCIO AFECTIVAS A TRAVÉS DEL JUEGO ELABORACIÓN DE UNA GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL "GERMÁN ÀVILA SAA" QUE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA CIUDAD DE QUITO DISTRITO METROPOLITANO. 2013.

5.0.1 ANTECEDENTES

Con esta investigación se puede facilitar y contribuir al mejoramiento y desenvolvimiento del docente dentro del su trabajo diario fortaleciendo las relaciones socio afectivas maestros – alumnos así también se espera conseguir mejores resultados en la formación integral de los niños-niñas y sus relaciones socio afectivas y emocionales.

Al enfrentarnos a la difícil tarea de educar en una sociedad que por sus constantes cambios científicos tecnológicos y en nuestro caso educativos, surge la necesidad que los maestros del siglo XXI estemos preparados cognitiva, psicológica, física sobre todo afectivamente para educar ciudadanos comprometidos con el respeto, el diálogo, la comprensión, la tolerancia y el afecto bases fundamentales para el logro de una sociedad, más feliz y humana.

El juego es importante en la formación integral de los niños - niñas puesto que influye en el desarrollo de la personalidad, estimula la imaginación y estimula la socio afectividad.

Es un mecanismo de emociones y sentimientos, el juego es un factor importante en la socialización, que permite adaptarse al mundo externo, es un factor de equilibrio, desarrolla los aspectos psicológicos, físicos, sociales, intelectuales, facilita el aprendizaje, se incorpora valores, es motivo de alegría, supera tenciones. Por otra parte, se recrea la posibilidad para que en cada actitud y cada palabra y hasta en la misma forma de saludar nos acerquemos halos niños para establecer un diálogo abierto, que permita conocer como son las relaciones socio afectivas en los hogares y en el CEI.

Además se debe dar relevancia al afecto, como un hecho real y posible en el entorno escolar

Macro:

- ✚ En la Universidad Central del Ecuador facultad de filosofía y letras se encontró un seminario sobre el desarrollo socio afectivo en la infancia temprana realizada por la UNESCO, pero no abarca todos los ítems que tiene la presente propuesta.
- ✚ En la Universidad técnica de Loja se encontró un proyecto similar Desarrollo socio afectivo de 0 a 6 años elaborad por López Grijalva María Elizabeth pero no tiene los ítems de la presente propuesta.

Meso:

- ✚ Después de una busque exhaustiva se sabe con certeza que no existe una guía que desarrolle las competencias socio afectivas a través del juego que hayan realizado en distintas universidades.

Micro:

- ✚ No se encontró evidencia sobre el tema a tratar en los distintos Centros de Educación Inicial.

5.0.3 JUSTIFICACIÓN.

La propuesta se justifica por la necesidad de dar solución al quehacer educativo, caracterizando por las siguientes realidades analizando a lo largo de la investigación.

Proponer el uso del juego en el aprendizaje viendo las necesidades del CEI y tomando en cuenta la socio afectividad del niño y la niña y a la par de los avances de la tecnología.

A través de encuestas se demuestra de manera real y objetiva que existe una serie de falencias en el desarrollo socio afectivo el cual limita las capacidades cognitivas y social de los niños y niñas.

La permanente crisis que sufre la educación obliga a realizar profundas revisiones del proceso educativo al fin de encontrar soluciones sobre el uso del juego y la socio afectividad en los centros de educación infantil.

Según los datos analizados existe un problema escolar sobre la socio afectividad ya que no se toma en cuenta por parte de las docentes.

Al acercarse al escenario educativo encontramos una cruda realidad donde la agresividad, la poca comunicación entre compañeros la segregación de los niños a las niñas de sus juegos en los recreos, da paso para que surja y se plantee estrategias pedagógicas que permitan dar solución a los problemas antes mencionados. Se deben generar espacios llamativos y armoniosos que garanticen mejorar esa falta de fortalecimiento en las relaciones socio afectivo.

5.0.4 OBJETIVOS

5.0.4.0.1 OBJETIVOS GENERALES.

Diseñar una guía del uso del juego en el aprendizaje para desarrollar el área socio afectiva de los niños- niñas de 4 años.

5.0.0.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- ✚ Promover acciones pedagógicas encaminadas a fortalecer las relaciones socios afectivos entre los niños y niñas, los padres de familia y los docentes mediante el desarrollo de talleres pedagógicos y charlas.

- ✚ Reconocer la socio afectividad como elemento primordial en el desarrollo humano y educativo de los niños y niñas.

- ✚ Evaluar el proceso de acciones pedagógicas encaminadas al fortalecimiento de las relaciones socios afectivos mediante la observación y el cambio de actitud de los niños y las niñas.

5.0.5 ANÁLISIS DE FACTIBILIDAD.

5.0.5.0.1 FACTIBILIDAD ECONOMICA.

La institución educativa nos proporciona en parte los recursos necesarios para realizar la propuesta.

5.0.5.0.2 FACTIBILIDAD SOCIO CULTURAL.

El hombre es socialmente activo, y debe conocer la medición para solucionar problemas diarios en su vida y en el medio social en que se realiza específicamente.

5.0.5.0.3 FACTIBILIDAD LEGAL.

Está regido a la disposición de la autoridad para la aplicación de la propuesta como es la elaboración de una guía del uso del juego en el aprendizaje para los docentes del Centro de educación inicial "Germán Ávila Saa".

5.0.5.0.4 FACTIBILIDAD TECNOLÓGICA.

Gracias al avance tecnología se cuenta con el Internet que ha hecho posible realizar todas las investigaciones para poder desarrollar esta propuesta.

5.0.6 FUNDAMENTACIÓN.

5.0.6.0.1 DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO.

El niño de 4-5 años es independiente, ya no necesita que un adulto esté a su lado. Se puede confiar en él. Le agrada colaborar con las tareas de la casa. Cuida a los más pequeños, es protector. Muestra rasgos y actitudes emocionales. Juega en grupos.

Disfruta disfrazándose y desfilando frente a otros. Comienza a descubrir el hacer

trampas en los juegos. Posee un sentido elemental de vergüenza y deshonra.

Diferencia los juegos de niños y de niñas

Es decidido, seguro de sí mismo, independiente en sus necesidades personales, más reservado, demuestra intencionalidad en sus realizaciones. Es realista. Depende del adulto, pero también compite con él, buscando su error. Le agrada su supervisión y la solicita. Es servicial, afectuoso, comprensivo y conversador. Sus estados de ánimo son pasajeros y se repone rápidamente si éstos son negativos. Puede controlar más su llanto.

Respeto las normas establecidas por el adulto y por el grupo, y se molesta muchísimo ante cualquier injusticia. Es responsable y le gusta cooperar, siendo capaz de cumplir con algunos encargos. Es perseverante, le gusta terminar lo que ha comenzado, en el mismo día, o en jornadas subsiguientes. Reconoce lo propio y lo ajeno, posee mucho amor propio y se esfuerza para superar dificultades. Sabe que hay limitaciones sociales, tiene noción de las reglas de lo que se puede y no se debe hacer. Se adapta a las obligaciones cotidianas sin dificultad.

Muestra preferencias por compañeros de su mismo sexo, y no comparte actividades que considera propias del sexo opuesto.

Transita la etapa del juego socializado: comparte situaciones de juego y materiales, juega con grupos numerosos, le gusta participar, cooperar y mantener la unidad grupal. Respeto los turnos y exige que los demás hagan lo mismo.

Escucha atento los relatos de sus compañeros y hace preguntas para conocer más detalles de lo sucedido. Se comporta correctamente en los espectáculos públicos. Es capaz de cuidar a diario, animales y plantas.

5.0.6.0-2 IMPORTANCIA DEL VÍNCULO SOCIO AFECTIVO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO Y NIÑA.

¿Sabías que el vínculo afectivo es la relación más importante entre un bebé y su madre?

La relación que existe entre el niño y su mamá durante los primeros años de vida, será la más importante porque marca en gran medida, el futuro de todo ser humano. Del vínculo afectivo que se establezca en la primera infancia dependerán la confianza y la seguridad de cada persona, condiciones que serán reflejadas en su capacidad para relacionarse con el mundo que le rodea.

El vínculo también puede generarse entre el niño - niñas y otras personas como su papá, su tía, su abuela, o quien lo cuida, lo mimó y cubre sus necesidades básicas de alimentación, sueño y bienestar.

Cuando se establece el vínculo, madre e hijo reaccionan a una serie de señales y respuestas que ambos crean, son captadas y entendidas a través de la interacción diaria y pueden ser desde una frase o una palabra, hasta una caricia. Así, ambos se conocen, saben qué necesita, qué le gusta o qué le disgusta a uno y a otro.

Aunque es imprescindible el vínculo entre la madre y el niño, es necesario ampliar las interacciones con el resto de la familia, para que el menor se sienta más querido y seguro; es importante involucrar al papá en todas aquellas actividades para el cuidado del bebé, no sólo para alimentarlo o cambiarle el pañal, sino también de mirarlo, hablarle y jugar con él.

El personal de la guardería donde asiste su hijo, sabe y conoce la importancia de esta relación de proximidad que se establece también con ellos, además de la madre.

5.0.6.0.3 CÓMO SE FORMA EL VÍNCULO AFECTIVO

A través de las experiencias que cada niño-niña tiene con la persona que lo cuida y satisface sus necesidades principales, en momentos que emocionalmente son significativos para él, como bañarlo, alimentarlo, abrazarlo, besarlo, cuando se le presta atención, se le cambia el pañal o cuando se le habla cariñosamente en momentos de completa interacción con él; todo aquello que se descubre a través de los sentidos, juega un papel destacado para la formación del vínculo afectivo porque las imágenes, sonidos, texturas, olores y sabores nos hacen recordar.

¿No es verdad, que muchos de nosotros recordamos a nuestra mamá o a la persona más cercana durante nuestra infancia, al oler el perfume o cualquier otro olor característico que ella o él usaban cuando éramos pequeños?

Desde los primeros días de nacido, el bebé percibe de su mamá o de la persona que lo cuida, el cariño, el contacto y la presencia, lo que le permiten formar una imagen interna y constante con la que se siente protegido.

Es así como el niño-niña va adquiriendo, la confianza básica que necesita para atreverse a explorar nuevos ambientes y propiciar experiencias para su aprendizaje.

5.0.6.0.4 ¿CÓMO SE DEMUESTRA EL CARIÑO?

El trato que se recibe en la primera infancia influye en la tendencia de cada persona hacia el amor o hacia la violencia. El cariño es traducido en contacto físico, visual y

verbal. Las palabras, los “a papachos” y el juego, son elementos primordiales para lograr un desarrollo armónico e integral.

5.0.6.0.5 QUÉ PUEDO HACER PARA GENERAR VINCULOS AFECTIVOS CON LOS NIÑOS-NIÑAS

- ✚ Ten contacto visual con el niño-niña mientras los estás cuidando, atendiendo o demostrándole tu cariño, sin sobreprotegerlo.
- ✚ Permite que juegue con otros niños –niñas de su misma edad e interactúen con él.
- ✚ Cuando te alejes de él explícale por qué y cuándo o en qué momento regresarás.
- ✚ Explícale sobre cualquier cambio en la rutina.
- ✚ Platica con él sobre las cosas que puede y las que no puede hacer.

5.0.6.0.6 CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO-NIÑA DE LOS 2- 6 AÑOS

El desarrollo a nivel cognitivo está íntimamente relacionado con su crecimiento social y afectivo, así los progresos en el desarrollo psíquico se reflejan en tres dimensiones: la construcción de la personalidad, las relaciones con los adultos y las relaciones con los iguales. Junto al desarrollo motor, los avances en el lenguaje, la identidad sexual y el sentido del yo le dan un sentido de individualización creciente. La construcción de la personalidad.

Según Wallon (1958) es la etapa del personalismo la más significativa en la formación de la personalidad. Necesita diferenciarse de los demás a través de la oposición, luego pasa a una fase de autonomía en la que quiere hacerlo todo por sí

mismo, y luego pasa a una fase de identificaciones a través de procesos imitativos y adopta características de papeles que son significativos para él.

La conciencia psicológica de sí mismo se da a partir de la progresiva diferenciación y relación con los otros, reflejado en el uso del pronombre personal, aunque superficialmente limitado al aspecto físico y a su actuación, es decir, que se define por como es y lo que sabe hacer o le gustaría saber hacer.

Así no es debido a problemas del lenguaje que no use el pronombre personal, sino a problemas en la construcción de la identidad. Esta construcción es fundamental en este período. Otra realidad importante en este periodo es el de la identidad sexual. Sobre los 2-3 años sabe cómo categorizarse pero falla en categorizar a los demás. Así un niño de 4-5 años piensa que puede convertirse alguien en una persona del sexo contrario solo con llevar atributos externos relacionados al otro sexo: vestirse, colocarse pendientes. Se ha demostrado la precocidad en la adquisición de los estereotipos asociados al papel social adjudicado a cada sexo de una forma muy tradicional, siendo muchas veces más acusados de lo vivido en su ambiente familiar, si bien no tiene problemas en admitir que sus padres tomen papeles contrarios, cuando juegan atribuyen los roles de manera tradicional. Desde las teorías psicoanalíticas, la construcción de la identidad sexual tiene un papel primordial en la construcción de la personalidad, relacionándolo con la resolución del conflicto mediante la identificación con las figuras parentales que lleva a la formación del súper yo, instancia de la personalidad que supone la interiorización progresiva de las normas morales que en la edad de 5 años es muy rígida por la necesidad de ser querido por los padres.

Piaget desde la teoría genética-constructivista concibe esta edad la del realismo moral, en la que el niño-niña concibe lo que se debe o no hacer en función del castigo y recibir la sanción según el resultado y no la intencionalidad del acto.

Entre los 3 y los 5 años, se va formando la idea de un yo privado no observable por los demás. Comienzan a surgir las rivalidades, los celos, la envidia y los secretos.

La escala de valores y los estilos educativos varían mucho de una familia a otra ya que los padres se encargan de la educación, formación de hábitos y normas de conducta del niño-niña, cada familia tiene unas características afectivas y sociales determinadas. Otro aspecto importante en la evolución social y afectiva del niño-niña es la disciplina, entendida como la adquisición de habilidades tomando como modelo a una persona. Los niños – niñas pequeños admiran profundamente a sus padres, personas que les protege y por tanto las más importantes en su vida, por lo que se constituye una base sólida para que deseen imitarlos.

En su imitación influye más lo que hacen que lo que dicen, de forma que es importante dar señales de autodominio y paciencia. Los patrones de personalidad se adquieren,

Según Bandura, en gran medida por la imitación activa. El autodominio no se alcanza hasta el momento en que las personas pueden tomar sus propias decisiones, pero es importante desde pequeños educar para ello. Un estudio comparativo entre estilos educativos americanos y japoneses muestra diferencias en la capacidad de autodominio de ambas poblaciones fijándose en la enseñanza de la misma: los americanos dan ordenes sin explicaciones y a los japoneses les sensibilizan sobre los

sentimientos y pensamientos de los demás: ¿Qué crees que pensará de ti el señor del supermercado si haces eso? En un caso se impone disciplina (no hay tiempo que perder) y en otro se enseña autodisciplina (se necesita tiempo y paciencia).

La relación con los iguales la actitud del adulto influye mucho en el tipo de relaciones que establecen los niños entre ellos. La más favorecedora para el desarrollo de la autonomía intelectual, afectiva y social es la que permite que discutan y resuelvan los problemas entre ellos. Además una relación afectiva coherente con los padres favorece el desarrollo social y afectivo con los demás. Aquellos que con 3 años constituyeron una relación de apego seguro con sus madres eran más competentes socialmente; habría por tanto una relación de continuidad entre el tipo de relaciones establecido con los padres y el establecido con los iguales. Las relaciones con estos favorece el descentramiento social y cognitivo (porque las perspectivas de otros niños-niñas son más próximas que las de los adultos), la canalización y regulación de la agresividad y el reconocimiento de los derechos y deberes de los demás.

5.0.6.0.7 HABLAR DE LOS SENTIMIENTOS

Los niños pequeños experimentan una amplia gama de sentimientos que la mayoría de ellos no saben cómo representar con eficacia. Esto a menudo da lugar a las rabietas. Puedes ayudar a tu niño a aprender a reconocer sus emociones y manejarlas adecuadamente. Cada vez que el niño experimente una emoción evidente, como la emoción, la ira, el miedo o la tristeza, dile que emoción siente y valida ese sentimiento. Por ejemplo, si está enojado porque una actividad ha finalizado, dile: "Sé que estás enojado porque no puedes jugar ahora mismo, pero es hora de ir a casa para encontrar a papá otra vez. ¿No es divertido?"

Con esto le dices que eres consciente de que está enojado y que ofreces una solución.

5.0.6.0.8 QUÉ ES JUEGO

El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación.

5.0.6.0.9 QUÉ ES JUGAR

Es el primer acto creativo del ser humano. Comienza cuando el niño es bebé, a través del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que va adquiriendo. Cuando un niño toma un objeto cualquiera y lo hace volar, está creando un momento único e irrepetible que es absolutamente suyo. Porque ese jugar no sabe de pautas preestablecidas, no entiende de exigencias del medio, no hay un "hacerlo bien". ¿Todos los juguetes conducen a un juego? El juguete es el medio que se utiliza para jugar: incluye desde una sabanita, hasta una muñeca, una pelota, una hormiga, o una computadora. Todos estos elementos pueden también ser utilizados con fines educativos. Pero si se vuelven una herramienta didáctica, pierden su entidad de juego. Muchos papás, cuando se sientan a jugar con su hijo, confunden el jugar con el enseñar. Y el niño que quería jugar de igual a igual, sin exigencias, sin aprender nada, se frustra. Se puede aprender con gusto, creando un vínculo de sabiduría y afecto, entre el que enseña y el que aprende. Esto es muy bueno y necesario. Pero debe quedar claro que el juego de reglas es una herramienta por la cual se está intentando llegar a una meta. Uno sabe y el otro no. A medida que uno se va volviendo adulto, el juego propiamente dicho se pierde. Sería

muy positivo que empezáramos a incluir el juego en nuestro trabajo, en nuestra pareja, con amigos y redescubrirlo en nosotros mismos. Con la ayuda de nuestros hijos.

5-0.6.0.10 JUEGOS AFECTIVOS

Muchos padres utilizan automáticamente los juegos afectivos con sus hijos. Por ejemplo: se puede ducharte con tu hijo dándole besos por todo el cuerpo, mientras que nombras las partes de su cuerpo. Esto no sólo le enseña los nombres de las partes del cuerpo, sino que también le enseña cómo ser afectuoso con los demás.

En el centro educativo el docente con un simple abrazo y caricias puede mejorar el desarrollo emocional de los niños y niñas.

También puede jugar con el niño-niña exhibiendo las expresiones faciales que responden a ciertas emociones, como alegría, tristeza y enojo. Anima al niño-niña a repetir la expresión facial y explicar cómo se siente con cada emoción.

5.0.6.0.11 JUEGOS DE IMAGINACIÓN

Los niños tienen una imaginación muy viva y a menudo aprenden por repetición. Ellos miran lo que los padres y otros adultos hacen y tratan de emular eso. Proporcióname a tu niño actividades y juguetes que estimulen este comportamiento imitador. Juguetes tales como teléfonos, ordenadores imaginarios y utensilios de cocina permiten que tu niño vea las cosas que haces a diario y pueda copiar dichas actividades. La reproducción de estas actividades con tu hijo también puede enseñarle la forma de interactuar con los demás, fomentando el desarrollo social y emocional.

5.0.7 METODOLOGÍA.

Es el conjunto de **procedimientos** que determinan una investigación de tipo científico.

5.0.7.0.1 MODALIDAD BÁSICA DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación está dentro de un enfoque crítico, por tal motivo se va a sugerir una modalidad cuanti - cualitativa porque requiere sustentar la comprobación a través de la investigación a través de la interpretación de las diferentes fuentes que intervienen en la recolección de datos e información socio educativa como es el caso de la falta de planificación de actividades socio afectivas utilizando el juego como estrategia para el aprendizaje el enfoque la investigación fue cuantitativa.

5.0.7.0.2 TIPOS DE INVESTIGACIÓN

De campo

Estudio que lo realizamos en el mismo lugar de donde se produjo los acontecimientos, tiene la ventaja de la realidad, considerando al niño-niña, padres de familia y educadores como actores fundamentales de los hechos.

Bibliográfico

Hace referencia en algunos documentos como libros, revistas, textos, internet, para contextualizar el problema y fundamentar científicamente el marco teórico relevando aspectos que consideramos útiles para nuestro trabajo.

5.0.7.0.3 POBLACIÓN Y MUESTRA.

Por tener un universo pequeño no es necesario tomar ningún tipo de muestra.

En lo relacionado a la población se tomó en cuenta a los estudiantes 30 niños-niñas del Centro de Educación Inicial "Germán Ávila Saa".

5.0.7.0.4 PLAN DE PROCEDIMIENTO DE LA INFORMACIÓN.

Con la recopilación de datos a través de la entrevista o encuesta a los niños - niñas y maestros se analiza y procesará la información de la investigación de la siguiente manera:

Revisión crítica de la información seguida es decir limpieza de información defectuosa, contradictoria incompleta.

- ✚ Selección de la recolección en el caso de individuales para conseguir faltas de contestación.
- ✚ Tabulación de cuadros según variables de cada hipótesis; estudio estadístico para presentación de resultados.
- ✚ Presentación de gráficos.
- ✚ En la presente investigación se utilizará los gráficos en pasteles de acuerdo a porcentajes calculados.
- ✚ Análisis de los resultados estadísticos de acuerdo a la matriz del marco lógico.
- ✚ Interpretación de los resultados de acuerdo a las tabulaciones.
- ✚ Establecimiento de conclusiones y recomendaciones.

5.0.8 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE DATOS

5.0.8.01 ENCUESTA: RESULTADO Y ANALISIS DE ENCUESTAS

DIRIGIDA A DOCENTES DE CENTRO DE EDUCACIÓN INICIAL.

1.- ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase?

Siempre= 70%

Nunca = 30%

A veces = 0%

1.- ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	7 docentes contestaron esta pregunta	70%
Nunca	3 personas contestaron esta pregunta	30%
A veces	Ninguna	0%
		100%

CUADRO N°1 ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase?

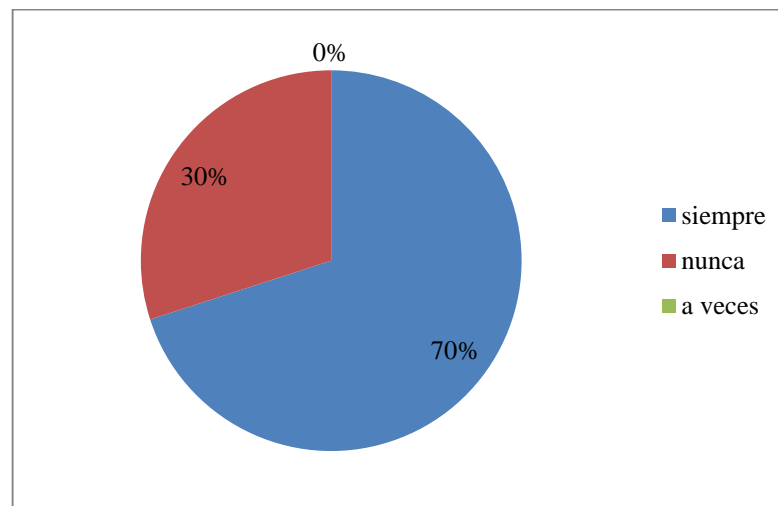


GRÁFICO N°1. ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase?

Se observa que el 70% de docentes mantienen a sus niños activos mientras que el 30% realiza otras actividades de motivación.

2.- ¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?

Siempre =100%

Nunca = 0%

A veces = 0%

¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	10 docentes contestaron esta pregunta	100%
Nunca		
A veces		

CUADRO N° 2 ¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?

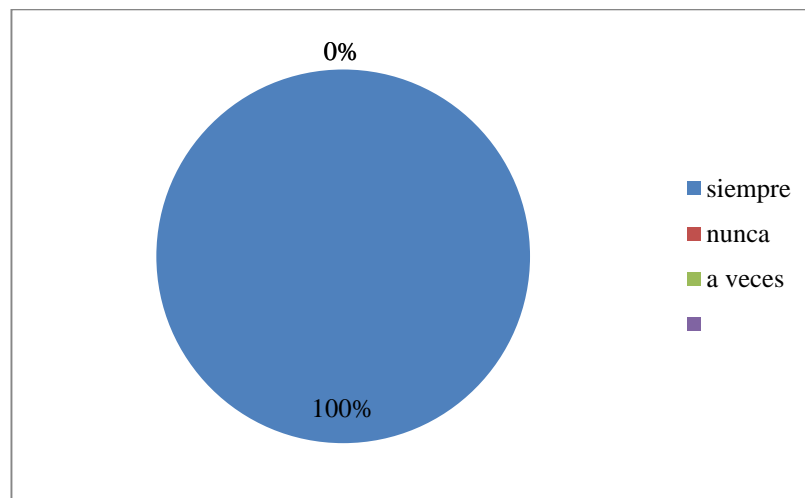


GRÁFICO N° 2. ¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?

El 100% de las maestras se comunican con sus niños, es por esto que es muy importante que sepan cómo es el desarrollo de los niños es sus diferentes etapas.

3.- ¿sus estudiantes participa en clase?

Siempre= 70%

Nunca = 0%

A veces= 30%

3.- ¿Sus estudiantes participa en clase?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	7 docentes contestaron esta pregunta	70%
Nunca		
A veces	3 docentes contestaron esta pregunta	30%
		100%

CUADRO N°3 ¿Sus estudiantes participan en clase?

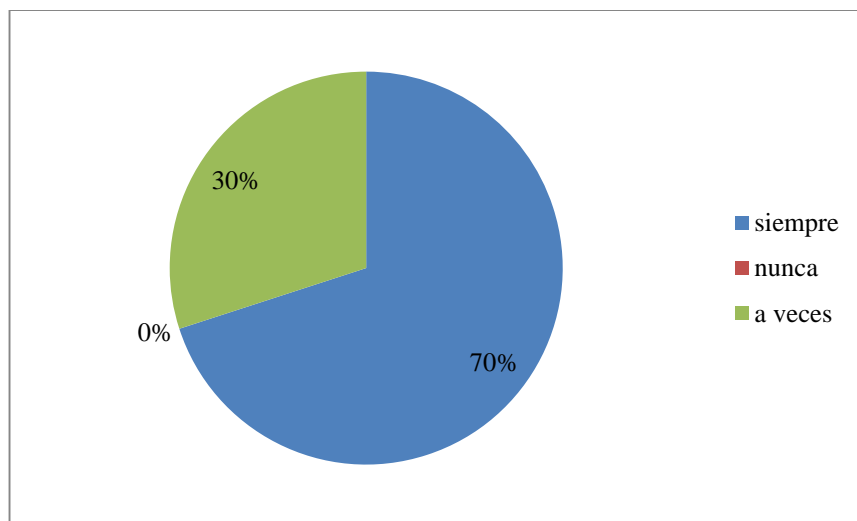


FIGURA N°3 ¿Sus estudiantes participan en clase?

Se considera que el 70% de los niños participan en clase y el 30% lo hace a veces entonces la maestra deberá escoger otra estrategia para que todo el grupo participe y se interese.

4-¿El niño/a juega con sus compañeros?

Siempre= 33%

Nunca= 0%

A veces= 67%

4.- ¿El niño de su clase juegan entre ellos?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	4 docentes contestaron esta pregunta	40%
Nunca		
A veces	6 docentes contestaron esta pregunta	60%
		100%

CUADRO N°4 ¿El niño se su clase juega entre ellos?

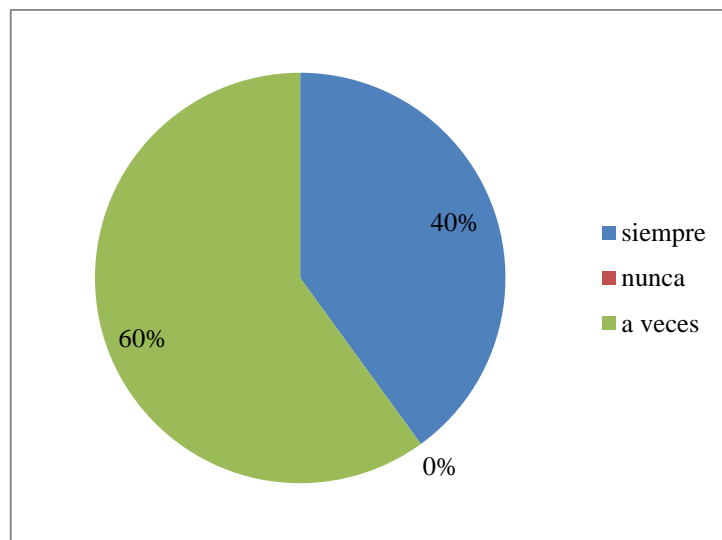


GRÁFICO N° 4 ¿El niño se su clase juega entre ellos?

Los docentes consideran que el 67% no disfrutan del juego con sus compañeros porque en esta edad son un poco egocéntricos y el 33% si lo hace puesto que algunos niños tienen hermanos y comparten juegos es por esto que la maestra debe realizar más juegos de integración.

5.- ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?

Siempre= 0%

Nunca= 0%

A veces= 100%

5.- ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	Nadie contesto esta pregunta	0%
Nunca		0%
A veces	10 docentes contestaron esta pregunta	100%
		100%

CUADRO N°5 ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?

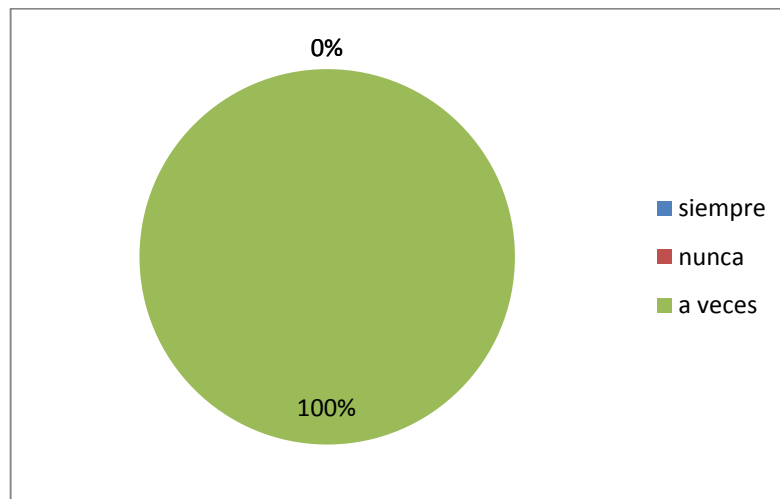


GRÁFICO N° 5 ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?

El 100% de los docentes indica que pocas veces planifica con actividades lúdicas y participa en ellas por lo que es necesario utilizar estrategias que permitan que todos los niños tomen interés por aprender.

6.- ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?

Siempre= 80%

Nunca= 0%

A veces= 20%

6.- ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	8 docentes contestaron esta pregunta	80%
Nunca		
A veces	2 personas contestaron esta pregunta	20%
		100%

CUADRO N°6 ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?

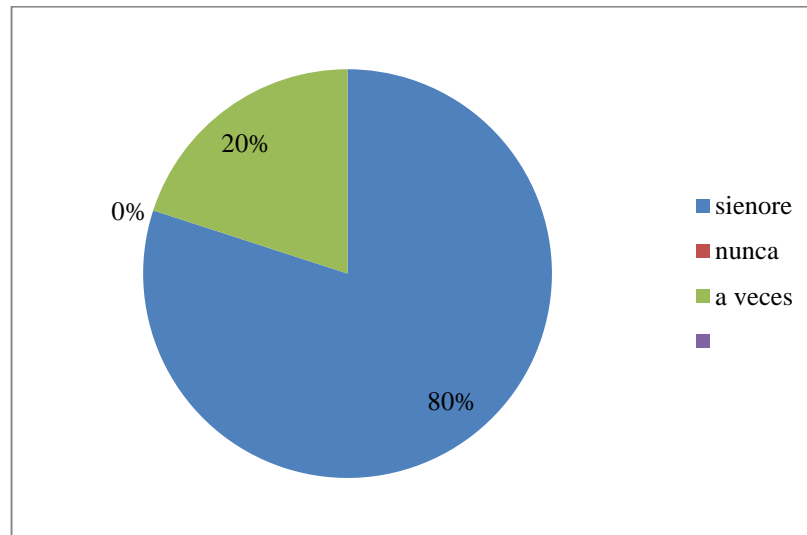


GRÁFICO N° 6 ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?

Solo el 80% de las docentes comenta que los niños se distraen fácilmente mientras que el 20% dice que se deben realizar juegos creativos que permita motivar a los niños en la hora clase.

7.- ¿Considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?

Siempre = 100%

Nunca= 0%

A veces= 0%

7.- ¿Considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	10 personas contestaron esta pregunta	100%
Nunca		0
A veces		0
		100%

CUADRO N°7 ¿Considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?

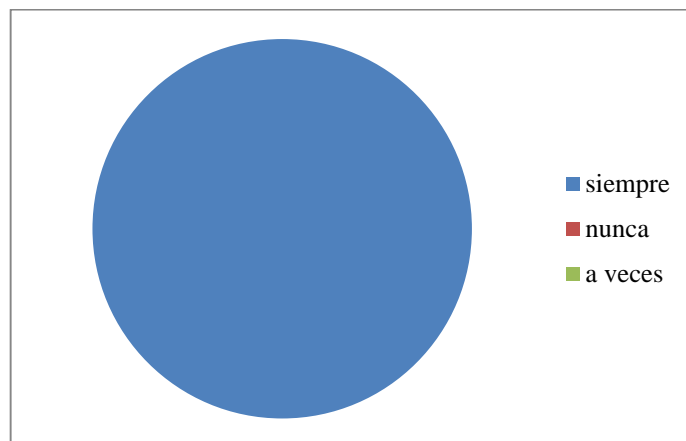


GRÁFICO N° 7 ¿Considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?

El 100% a veces utiliza el juego como método de enseñanza por lo que es muy importante tener una guía didáctica que ayude al docente a utilizar el juego como una estrategia de motivación por lo tanto las clases las haría más divertidas y el aprendizaje mucho más fácil para los niños.

8.- ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre sus estudiantes?

Siempre= 70%

Nunca = 0%

A veces= 30%

8.- ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre sus estudiantes?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	7 docentes contestaron esta pregunta	70%
Nunca		0
A veces	3 docentes contestaron esta pregunta	30%
		100%

CUADRO N° 8 ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre estudiantes?

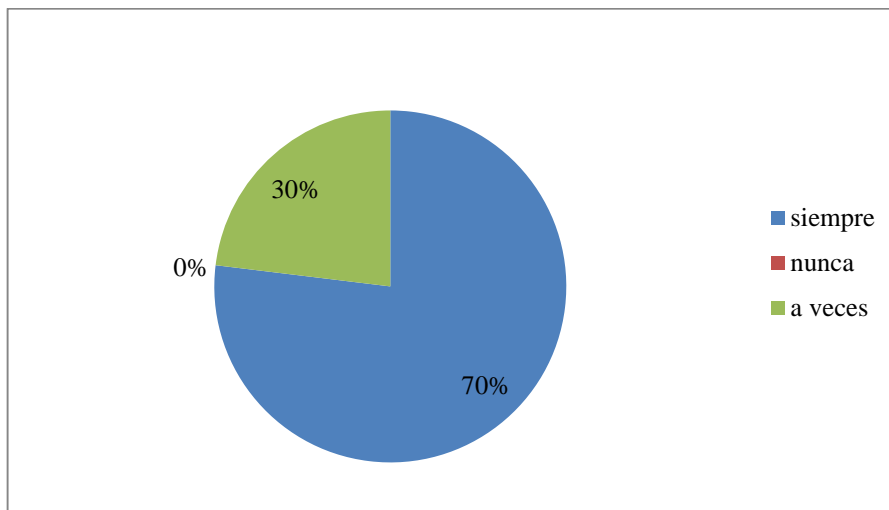


GRÁFICO N° 8 ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre estudiantes?

El 100% de los niños son por naturaleza imaginativos y creativos por lo tanto al realizar actividades en base juegos logrará despertar esta creatividad e imaginación.

9.- ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?

Siempre= 80%

Nunca= 0%

A veces= 20%

9.- ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	8 docentes contestaron esta pregunta	80%
Nunca		0
A veces	2 docentes contestaron esta pregunta	20%
		100%

CUADRO N° 9 ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?

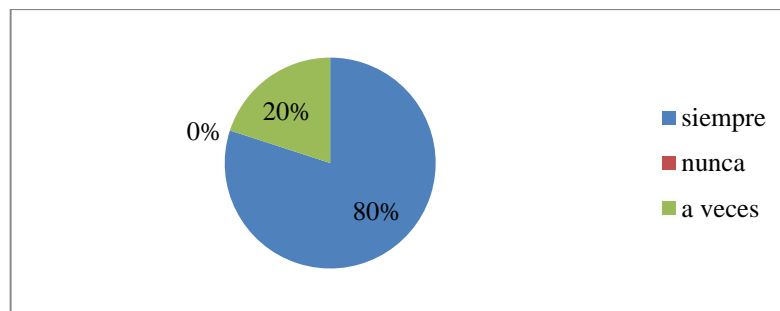


GRÁFICO N° 9 ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?

En un 80% los docentes creen que es importante tener una guía para poder elaborar actividades y mejorar la psicomotricidad en los niños pero el 20% cree que no porque se incorpora otra clase de actividades que de igual manera las reemplazan.

10.- ¿Asiste a cursos de actualización?

Siempre= 40%

Nunca= 0%

A veces= 60%

10.- ¿Asiste a cursos de actualización?

Pregunta	Número de personas que contestaron esta pregunta	Porcentaje
Siempre	4 docentes contestaron esta pregunta	40%
Nunca		
A veces	6 docentes contestaron esta pregunta	60%
		100

CUADRO N° 10 ¿Asiste a cursos de actualización?

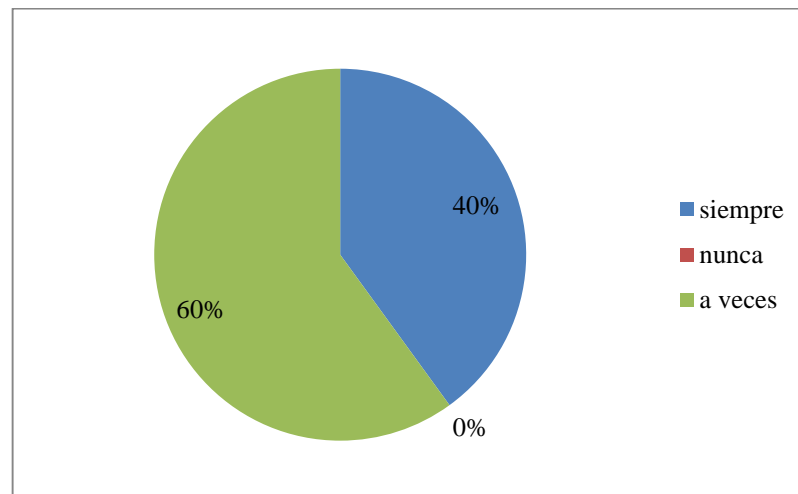


GRÁFICO N° 10 ¿Asiste a cursos de actualización?

En un 60% afirman que a veces los docentes no asisten a cursos de actualización ya que no hay este tipo de cursos en el ministerio y un 40% asisten a los cursos por cuenta propia es decir se los pagan ellos mismo.

5.0.9 PROPUESTA

La herramienta que se va utilizar para dar solución a nuestro problema es la elaboración de una guía del uso del juego para el aprendizaje dirigida a niños y niñas de cuatro años del Centro de Educación Inicial "Germán Ávila Saa" del Distrito Metropolitano de Quito 2013.

5.09.01 UNIDAD I

La guía está dirigida de la siguiente manera

- ✚ Introducción.
- ✚ Objetivo General.
- ✚ Objetivo específico.
- ✚ Características de los niños - niñas de 4 años en todas las áreas.

5.09.02 UNIDAD II

5.09.03 Características de los niños - niñas de 4 años

5.09.02.01 DESARROLLO COGNITIVO. El juego pone en marcha las habilidades cognitivas del niño le permite comprender su entorno y desarrollar sus pensamientos, el juego requiere del niño la capacidades de prever que vendrá después es cuál es la regla que sigue al juego hay juegos que permiten el desarrollo de conceptos, relaciones, series, comparaciones y clasificaciones y otros ejercitan la atención del niño sobre su entorno.



www.imaginar ium.es tuaulapt.blogspot.com

5.09.02.03DESARROLLO SOCIAL.



MAESTRAASUNCION.BLOGSPOT.CO

Es un elemento importante para la socialización como proceso del logro de la individualidad. El juego se ve influido por la sociedad y medio en el que tiene lugar, el juego abarca las interacciones que se mantiene con la otra persona.

5.09.02.03 DESARROLLO EMOCIONAL AFECTIVO



www.imaginar ium.es tuaulapt.blogspot.com

El afecto es importante para un desarrollo equilibrado de las personas especialmente durante sus primeros años de vida, a través del juego puede exteriorizar sus

emociones, agresividad y su sexualidad el juego fomenta la autoestima y la confianza en sí mismo, requiere una labor de mediación en que se aprovechen al máximo las potencialidades de la interacción: profesor-alumno, alumnos-as, familia-alumno y grupos sociales-alumnos; forma parte de la conducta adaptativa del sujeto. En la infancia se van desarrollando formas y relaciones que afectan en gran parte el grado de afectividad con que funcionan e interactúan los niños en su entorno. El desarrollo socio-emocional positivo crea los cimientos de aprendizaje de una lengua y el desarrollo de las competencias o capacidad social para interactuar con otras culturas.

CAPÍTULO VI

6.1 CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MAYO				JUNIO				JULIO				AGOSTO				SEPTIEMBRE				OCTUBRE			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Capítulo I	X																							
1.0.1 Contexto	X																							
1.0.2 Justificación	X	X																						
1.0.3 Análisis de las fuerzas T	X			X	X	X																		
Capítulo II							X																	
2.0.1 Matriz de análisis de involucrados																								
2.0.2 Análisis de la matriz de involucrados																								
Capítulo III																								
3.0.1 Árbol de problemas																								
3.0.2 Análisis del árbol de objetivos						X																		
Capítulo IV									X	X														
4.0.1 Análisis de alternativas.									X	X														
4.0.2 Matriz de análisis de impacto.									X	X														
4.0.3 Diagramas de estrategias																								
4.0.4 Matriz de marco lógico.										X		X	X	X										
Capítulo V													X	X										
5.1 Datos informativos																								
5.01 Antecedentes																								
5.0.3 Justificación													X	X										
5.0.4 Objetivos																	X	X						
5.0.5 Análisis de factibilidad																	X	X						
5.0.6 Fundamentación																		X	X	X				
5.7 Metodología																					X			
Capítulo VI																					X	X		
6.1 Recursos																					X	X		
6.2 Presupuesto																					X	X		
6.3 Cronograma																					X	X		
Capítulo VII																					X	X		
7.1 Conclusiones																					X	X		
7.2 Recomendaciones																					X	X		
7.3 Anexos																					X			

6.2 PRESUPUESTO

RUBRO	UNIDAD	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Filmadora Hd25xA300	Equipo	1	400	400
Alquiler de proyector Epson Vs2010	Equipo	1	80	80
Camara de fotos Cannon 1200	Equipo	1	120	120
Servicio de internet	Hora	400	0,8	320
Luz electrica	Mes	5	16	80
Papel Bond	resma	5	3,8	19
Esferos	caja	1	2,4	2,4
Recarga impresora	fresco tinta	10	3	30
Pasajes	dólar	80	0,25	20
Elaboración de guía	folleto	1	50	50
Tutoria	Especie	2	100	200
Seminario	Especie	1	520	520
SUBTOTAL				1841,4
Imprevistos	Porcentaje	1	5	92,07
TOTAL				1933,47

CAPÍTULO VII

7.1 CONCLUSIONES

- Las docentes del CEI “Germán Ávila Saa” reflexionaron acerca de su labor educativo y de las situaciones que trascurren dentro del aula; pues dicha reflexión se evidencia y se refleja en la forma como plantean y dinamizan sus clases al igual las relaciones con los niños frente al tema de las competencia socio afectivas.
- Con la implementación de este proyecto, los niños del CEI “Germán Ávila Saa” comprendieron la importancia de aceptar al otro tal y como es, no excluyéndolo a ningún compañero de clase por su género, raza, cultura.
- Los docentes de CEI “Germán Ávila Saa” han seguido implementando las herramientas lúdicas propuestas y han resultado efectivamente, lo que quiere decir que se hace necesario que lo sigan utilizando nutriendo así prácticas y su quehacer educativo
- Al momento de aplicar este proyecto, se evidencia que los niños del CEI “Germán Ávila Saa” lograron avances significativos en lo referente al tema de la pluralidad, identidad y la valoración de las diferencias y lo reflejan en los procesos de socialización e interacción con los contextos que lo rodean.
- Este proyecto fue una intervención con resultados muy positivos tanto de los docentes, los niños y padres de familia.

- Los niños comprendieron a valorar, apreciar a las personas que tiene a su alrededor, identificando que cada persona es única con cualidades y valores diferentes.
- La lúdica como estrategia para el desarrollo de las competencias socio afectivas fue un proyecto de mucha acogida por la comunidad educativa y las docentes, debido a que el tema de las competencias socio afectivas se incluyen desde el nivel inicial por lo cual fue una propuesta innovadora.

7.2 RECOMENDACIONES

- Es necesario e importante que desde las escuelas de educación continúen fortaleciendo y fomentando los diferentes procesos de trabajo en base a las competencias socio afectivos para el desarrollo integral de los niños.
- Es importante que cada centro educativo tenga espacios apropiados para propiciar ambientes agradables y armónicos para los procesos de socialización e interacción entre niños y docentes.
- Desde las experiencias vividas, con la implementación de este proyecto se considera importante, que para realizar intervención con docentes, es fundamental partir desde la subjetividad del niño permitiéndole vivir y explorar, a las docentes las diversas experiencias no solo como docentes sino como seres humanos.

7.3. BIBLIOGRAFÍA

1. *Educación*. Consultado: 16 de Septiembre de 2013. Disponible en: www.monografias.com
2. El enfoque constructivista de los procesos de enseñanza y aprendizaje. 2013. Consultado: 16 de Septiembre de 2013. Disponible en: <http://www.monografias.com/trabajos69/enfoque-constructivista-procesos-ensenanza-aprendizaje/enfoque-constructivista-procesos-ensenanza-aprendizaje2.shtml>
3. Enseñanza. 2013. Consultado: 16 de Septiembre de 2013. Disponible en: www.revistamendive.rimed.cu/fuentes/num43/pdf/Art_3_Nancy.pdf
4. Imágenes juegos tradicionales. 2013. Consultado: 17 de Agosto de 2013. Disponible en: <https://www.google.es/#q=juegos+tradicionales>
5. Pedagogía Social: Revista Interuniversitaria - UNED. 2013. Consultado: 25 de Septiembre de 2013. Disponible en: www.uned.es/pedagogiasocial.revistainteruniversitaria/
6. Pedagogía. 2013. Consultado: 08 de Octubre de 2013. Disponible en: <https://www.google.com.ec/search?q=pedagogia+de+los+hermanos+julian+d+e+siviria&ie=utf-8&oe=utf-8&rls=org.mozilla:es-ES:official&client=fir>
7. Pedagogía: educación, enseñanza y aprendizaje. 2013. Consultado: 18 de Septiembre de 2013. Disponible en: www.uclm.es/varios/docenciaeinvestigacion/pdf/numero6/fundamento_acto_educativo.doc

8. Pedagogía-Afectiva-Ponencia-Miguel-de-Subiría. 2013. Consultado: 18 de Julio de 2013. Disponible en: <http://es.scribd.com/>
9. Proyectos integradores. 2013. Consultado: 16 de Septiembre de 2013. Disponible en: www.normateca.sedesol.gob.mx/.../pop_03_proyectos_integradores.pdf
10. Psicología. 2013. Consultado: 30 de Julio de 201. Disponible en: www.monografias.com.
11. Universidad Central del Ecuador. 2012. Dirección General de Investigación y Posgrado. Instructivo para la elaboración de trabajos de grado de tercer nivel. Quito – Ecuador. dirección.investigacion@uce.edu.ec
12. Universidad Central del Ecuador. 2008. Instituto Superior de Investigaciones. GUIA METODOLÓGICA para la elaboración de proyectos y presentación de tesis de grado de ingenieros (as) y magister. Investigación Científica N°1. Quito – Ecuador.
13. Wallon, H. (1958) *Psicología y educación del niño. Una comprensión dialéctica del desarrollo y la Educación Infantil*. Madrid, Visor-Mec.
14. Zubiria, J. 2012. Hacia una pedagogía dialogante. Consultado: 16 de Septiembre de 2013. Disponible en: [una pedagogía dialogante. Julián de zubiria Samper pedagogiabygermanherreraj.wordpress.com/.../hacia-una-pedagogía-dial](http://una-pedagogía-dialogante.julián-de-zubiria-samper-pedagogiabygermanherreraj.wordpress.com/.../hacia-una-pedagogía-dial)

ANEXOS

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "CORDILLERA"

CARRERA DE DESARROLLO INFANTIL

GUÍA DIDÁCTICA

Todo el mundo trata
de realizar algo
grande, sin darse
cuenta de que la vida
se compone de
cosas pequeñas.



My Little Mouse

GUÍA SOBRE EL USO DEL JUEGO EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO
Y NIÑA DE 4 AÑOS DE EDAD DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
INICIAL "GERMÁN ÁVILA SAA"

AUTORA: ALEXANDRA PATRICIA CANDO
2013

Todo el mundo trata
de realizar algo
grande, sin darse
cuenta de que la vida
se compone de
cosas pequeñas.



My Little House

maestrasuncion.blogspot.com

UNIDAD I

INTRODUCCIÓN

La comprensión de la dimensión socio-afectiva hace evidente la importancia que tiene la socialización y la afectividad en el desarrollo armónico e integral en los primeros años de vida incluyendo el periodo de tres a cinco años.

El desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, auto imagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, como también en las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños y adultos cercanos a él, de esta forma va logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar emociones y sentimientos frente a los objetos, animales y personas del mundo, la manera de actuar, disentir y juzgar sus propias actuaciones y las de los demás, al igual que la manera de tomar sus propias determinaciones. Los juegos permiten promover la interacción social en el niño. Aunque la mayoría de los niños-niñas pequeños juegan juntos independientemente, jugar al lado del otro, en lugar de uno con el otro, ayuda al niño a aprender a ser social y preocuparse por los sentimientos de los otros. A pesar de que no están jugando lo mismo, un niño es consciente de la presencia de los demás y puede interactuar un poco. Deja que los niños jueguen juntos para crear también experiencias de aprendizaje, tales como compartir y preocuparse por los demás. Por ejemplo, cuando tu hijo tome un juguete de otro niño, tienes la oportunidad de enseñarle al niño que es malo tomar algo de otra persona sin preguntar y enseñarlo a compartir con los demás. Los niños no tienen que estar en el mismo rango de edad para estas citas de juegos.

PRESENTACIÓN

Esta guía está elaborada con los mejores juegos y más divertidos para que los niños puedan ejecutar lo que es más importante la salud mental y física y se los puede practicar en la jornada diaria de trabajo mejora la socio afectividad del niño - niña.

El inicio del año escolar es la opción perfecta para realizar juegos relacionados con la integración del grupo denominado dinámicas de grupo.

A través del juego se puede crear favorablemente la etapa inicial ya que el conjunto de niños y niñas son muy receptivos a realizar juegos de interacción grupal, con estos juegos se llegan a conocer ente compañeros, permite reconocer, memorizar el nombre de cada uno de ellos, la comunicación, la espontaneidad el desbloqueo de las inhibiciones son uno de los beneficios que aporta el juego estimulando así la expresión personal y la integración armónica del grupo.

UNIDAD II



DESARROLLO SOCIO-AFECTIVO

El niño de 4-5 años es independiente, ya no necesita que un adulto esté a su lado. Se puede confiar en él. Le agrada colaborar con las tareas de la casa.

Cuida a los más pequeños, es protector. Muestra rasgos y actitudes emocionales. Juega en grupos. Disfruta disfrazándose y desfilando frente a otros.

Comienza a descubrir el hacer trampas en los juegos. Posee un sentido elemental de vergüenza y deshonra. Diferencia los juegos de niños y de niñas

Es decidido, seguro de sí mismo, independiente en sus necesidades personales, más reservado, demuestra intencionalidad en sus realizaciones. Es realista. Depende del adulto, pero también compite con él, buscando su error.

Le agrada su supervisión y la solicita. Es servicial, afectuoso, comprensivo y conversador. Sus estados de ánimo son pasajeros y se repone rápidamente si éstos son negativos. Puede controlar más su llanto.

Respeto las normas establecidas por el adulto y por el grupo, y se molesta muchísimo ante cualquier injusticia. Es responsable y le gusta cooperar, siendo capaz de cumplir con algunos encargos. Es perseverante, le gusta terminar lo que ha comenzado, en el mismo día, o en jornadas subsiguientes.

Reconoce lo propio y lo ajeno, posee mucho amor propio y se esfuerza para superar dificultades. Sabe que hay limitaciones sociales, tiene noción de las reglas de lo que se puede y no se debe hacer. Se adapta a las obligaciones cotidianas sin dificultad.

Muestra preferencias por compañeros de su mismo sexo, y no comparte actividades que considera propias del sexo opuesto.

Transita la etapa del juego socializado: comparte situaciones de juego y materiales, juega con grupos numerosos, le gusta participar, cooperar y mantener la unidad grupal. Respeto los turnos y exige que los demás hagan lo mismo.

Escucha atento los relatos de sus compañeros y hace preguntas para conocer más detalles de lo sucedido. Se comporta correctamente en los espectáculos públicos. Es capaz de cuidar a diario, animales y plantas.

5.09.02 IMPORTANCIA DEL VÍNCULO SOCIO AFECTIVO EN EL DESARROLLO DEL NIÑO Y NIÑA

¿Sabías que el vínculo afectivo es la relación más importante entre un bebé y su madre?

La relación que existe entre el niño y su mamá durante los primeros años de vida, será la más importante porque marca en gran medida, el futuro de todo ser humano del vínculo afectivo que se establezca en la primera infancia dependerán la confianza y la seguridad de cada persona, condiciones que serán reflejadas en su capacidad para relacionarse con el mundo que le rodea.

El vínculo también puede generarse entre el niño - niñas y otras personas como su papá, su tía, su abuela, o quien lo cuida, lo mimó y cubre sus necesidades básicas de alimentación, sueño y bienestar.

Cuando se establece el vínculo, madre e hijo reaccionan a una serie de señales y respuestas que ambos crean, son captadas y entendidas a través de la interacción diaria y pueden ser desde una frase o una palabra, hasta una caricia. Así, ambos se conocen, saben qué necesita, qué le gusta o qué le disgusta a uno y a otro.

Aunque es imprescindible el vínculo entre la madre y el niño, es necesario ampliar las interacciones con el resto de la familia, para que el menor se sienta más querido y seguro; es importante involucrar al papá en todas aquellas actividades para el cuidado del bebé, no sólo para alimentarlo o cambiarle el pañal, sino también de mirarlo, hablarle y jugar con él.

El personal de la guardería donde asiste su hijo, sabe y conoce la importancia de esta relación de proximidad que se establece también con ellos, además de la madre.

A través de las experiencias que cada niño-niña tiene con la persona que lo cuida y satisface sus necesidades principales, en momentos que emocionalmente son significativos para él, como bañarlo, alimentarlo, abrazarlo, besarlo, cuando se le presta atención, se le cambia el pañal o cuando se le habla cariñosamente en momentos de completa interacción con él; todo aquello que se descubre a través de los sentidos, juega un papel destacado para la formación del vínculo afectivo porque las Imágenes, sonidos, texturas, olores y sabores nos hacen recordar.

¿No es verdad, que muchos de nosotros recordamos a nuestra mamá o a la persona más cercana durante nuestra infancia, al oler el perfume o cualquier otro olor característico que ella o él usaban cuando éramos pequeños?

Desde los primeros días de nacido, el bebé percibe de su mamá o de la persona que lo cuida, el cariño, el contacto y la presencia, lo que le permiten formar una imagen interna y constante con la que se siente protegido.

Es así como el niño-niña va adquiriendo, la confianza básica que necesita para atreverse a explorar nuevos ambientes y propiciar experiencias para su aprendizaje.

¿CÓMO SE DEMUESTRA EL CARIÑO?

El trato que se recibe en la primera infancia influye en la tendencia de cada persona hacia el amor o hacia la violencia. El cariño es traducido en contacto físico, visual y verbal. Las palabras, los “a papachos” y el juego, son elementos primordiales para lograr un desarrollo armónico e integral.

¿QUÉ PUEDO HACER PARA GENERAR VÌNCULOS AFECTIVOS CON LOS NIÑOS-NIÑAS?

Ten contacto visual con el niño-niña mientras los estás cuidando, atendiendo o demostrándole tu cariño, sin sobreprotegerlo.

Permite que juegue con otros niños –niñas de su misma edad e interactúen con él.

Cuando te alejes de él explícale por qué y cuándo o en qué momento regresarás.

Explícale sobre cualquier cambio en la rutina.

Platica con él sobre las cosas que puede y las que no puede hacer.

CARACTERÍSTICAS DEL NIÑO-NIÑA DE LOS 2- 6 AÑOS

El desarrollo a nivel cognitivo está íntimamente relacionado con su crecimiento social y afectivo, así los progresos en el desarrollo psíquico se reflejan en tres dimensiones: la construcción de la personalidad, las relaciones con los adultos y las relaciones con los iguales. Junto al desarrollo motor, los avances en el lenguaje, la identidad sexual y el sentido del yo le dan un sentido de individualización creciente. La construcción de la personalidad.

Según Wallon (1958) es la etapa del personalismo la más significativa en la formación de la personalidad. Necesita diferenciarse de los demás a través de la oposición, luego pasa a una fase de autonomía en la que quiere hacerlo todo por sí mismo, y luego pasa a una fase de identificaciones a través de procesos imitativos y adopta características de papeles que son significativos para él.

La conciencia psicológica de sí mismo se da a partir de la progresiva diferenciación y relación con los otros, reflejado en el uso del pronombre personal, aunque superficialmente limitado al aspecto físico y a su actuación, es decir, que se define por como es y lo que sabe hacer o le gustaría saber hacer.

Así no es debido a problemas del lenguaje que no use el pronombre personal, sino a problemas en la construcción de la identidad. Esta construcción es fundamental en este período. Otra realidad importante en este periodo es el de la identidad sexual. Sobre los 2-3 años sabe cómo categorizarse pero falla en categorizar a los demás.

Así un niño de 4-5 años piensa que puede convertirse alguien en una persona del sexo contrario solo con llevar atributos externos relacionados al otro sexo: vestirse, colocarse pendientes. Se ha demostrado la precocidad en la adquisición de los estereotipos asociados al papel social adjudicado a cada sexo de una forma muy tradicional, siendo muchas veces más acusados de lo vivido en su ambiente familiar, si bien no tiene problemas en admitir que sus padres tomen papeles contrarios, cuando juegan atribuyen los roles de manera tradicional. Desde las teorías psicoanalíticas, la construcción de la identidad sexual tiene un papel primordial en la construcción de la personalidad,

relacionándolo con la resolución del conflicto mediante la identificación con las figuras parentales que lleva a la formación del súper yo, instancia de la personalidad que supone la interiorización progresiva de las normas morales que en la edad de 5 años es muy rígida por la necesidad de ser querido por los padres.

Piaget desde la teoría genética-constructivista concibe esta edad la del realismo moral, en la que el niño-niña concibe lo que se debe o no hacer en función del castigo y recibir la sanción según el resultado y no la intencionalidad del acto.

Entre los 3 y los 5 años, se va formando la idea de un yo privado no observable por los demás. Comienzan a surgir las rivalidades, los celos, la envidia y los secretos.

La escala de valores y los estilos educativos varían mucho de una familia a otra ya que los padres se encargan de la educación, formación de hábitos y normas de conducta del niño-niña, cada familia tiene unas características afectivas y sociales determinadas. Otro aspecto importante en la evolución social y afectiva del niño-niña es la disciplina, entendida como la adquisición de habilidades tomando como modelo a una persona. Los niños-niñas pequeños admiran profundamente a sus padres, personas que les protege y por tanto las más importantes en su vida, por lo que se constituye una base sólida para que deseen imitarlos.

En su imitación influye más lo que hacen que lo que dicen, de forma que es importante dar señales de autodominio y paciencia. Los patrones de personalidad se adquieren,

Según Bandura, en gran medida por la imitación activa. El autodominio no se alcanza hasta el momento en que las personas pueden tomar sus propias decisiones, pero es importante desde pequeños educar para ello. Un estudio comparativo entre estilos educativos americanos y japoneses muestra diferencias en la capacidad de autodominio de ambas poblaciones fijándose en la enseñanza de la misma: los americanos dan ordenes sin explicaciones y a los japoneses les sensibilizan sobre los sentimientos y pensamientos de los demás: ¿Qué crees que pensará de ti el señor del supermercado si haces eso? En un caso se impone disciplina (no hay tiempo que perder) y en otro se enseña autodisciplina (se necesita tiempo y paciencia).

La relación con los iguales La actitud del adulto influye mucho en el tipo de relaciones que establecen los niños entre ellos. La más favorecedora para el desarrollo de la autonomía intelectual, afectiva y social es la que permite que discutan y resuelvan los problemas entre ellos. Además una relación afectiva coherente con los padres favorece el desarrollo social y afectivo con los demás. Aquellos que con 3 años constituyeron una relación de apego seguro con sus madres eran más competentes socialmente; habría por tanto una relación de continuidad entre el tipo de relaciones establecido con los padres y el establecido con los iguales. Las relaciones con estos favorece el descentramiento social y cognitivo (porque las perspectivas de otros niños-niñas son más próximas que las de los adultos), la canalización y regulación de la agresividad y el reconocimiento de los derechos y deberes de los demás.

HABLAR DE LOS SENTIMIENTOS

Los niños pequeños experimentan una amplia gama de sentimientos que la mayoría de ellos no saben cómo representar con eficacia. Esto a menudo da

lugar a las rabietas. Puedes ayudar a tu niño a aprender a reconocer sus emociones y manejarlas adecuadamente. Cada vez que el niño experimente una emoción evidente, como la emoción, la ira, el miedo o la tristeza, dile que emoción siente y valida ese sentimiento. Por ejemplo, si está enojado porque una actividad ha finalizado, dile: "Sé que estás enojado porque no puedes jugar ahora mismo, pero es hora de ir a casa para encontrar a papá otra vez.

¿No es divertido?"

Con esto le dices que eres consciente de que está enojado y que ofreces una solución.

¿QUÉ ES JUEGO?

El juego es una actividad recreativa que llevan a cabo los seres humanos con un objetivo de distracción y disfrute para la mente y el cuerpo, aunque, en el último tiempo, los juegos también han sido utilizados como una de las principales herramientas al servicio de la educación.

¿QUÉ ES JUGAR?

Es el primer acto creativo del ser humano. Comienza cuando el niño es bebé, a través del vínculo que se establece con la realidad exterior y las fantasías, necesidades y deseos que va adquiriendo. Cuando un niño toma un objeto cualquiera y lo hace volar, está creando un momento único e irrepetible que es absolutamente suyo. Porque ese jugar no sabe de pautas preestablecidas, no entiende de exigencias del medio, no hay un "hacerlo bien". ¿Todos los juguetes conducen a un juego? El juguete es el medio que se utiliza para jugar: incluye desde una sabanita, hasta una muñeca, una pelota, una hormiga, o una computadora. Todos estos elementos pueden también ser utilizados con fines educativos. Pero si se vuelven una herramienta didáctica, pierden su

entidad de juego. Muchos papás, cuando se sientan a jugar con su hijo, confunden el jugar con el enseñar. Y el niño que quería jugar de igual a igual, sin exigencias, sin aprender nada, se frustra. Se puede aprender con gusto, creando un vínculo de sabiduría y afecto, entre el que enseña y el que aprende. Esto es muy bueno y necesario. Pero debe quedar en claro que el juego de reglas es una herramienta por la cual se está intentando llegar a una meta. Uno sabe y el otro no. A medida que uno se va volviendo adulto, el juego propiamente dicho se pierde. Sería muy positivo que se empezará a incluir el juego en el trabajo, en pareja, con amigos y redescubrirlo en nosotros mismos. Con la ayuda de nuestros hijos.

UNIDAD III



JUEGOS TRADICIONALES





maestraasuncion.blogspot.com

ACTIVIDAD 1

NOMBRE DEL JUEGO: LAS OLLITAS

OBJETIVO: desarrollar la socio afectividad entre niños- niñas en integraciones grupales

EDAD: niños y niñas de 4 años.

RECURSOS: billetes de juego.

NUMERO DE PARTICIPANTES: 6 a 10 participantes.

DESARROLLO:

- Los niños en conluías y las manos debajo de las piernas representaran las OLLITAS.
- Dos de los niños hacen de vendedor y comprador.
- Comprador tun tun.
- Vendedor ¿que desea?
- Comprador una ollita.
- Vendedor mire esta ¿qué bonita?

- ¿Comprador? ¿cuánto cuesta?
- Vendedor un dólar.
- Comprador le doy 50 centavos.
- Vendedor bueno lleve, lleve.

El vendedor y el comprador cogen de los brazos al niño que hace de OLLITA se lo lleva a otro lado el juego termina cuando todas las OLLITAS han sido compradas.

Circunstancias donde se desarrolla el juego: cuando se desea que los niños relajen su mente.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el patio.

EVALUACIÓN: la observación.



ACTIVIDAD N° 2

NOMBRE DEL JUEGO: EL LOBITO

EDAD: a partir de los 4 años en adelante.

OBJETIVO: desarrolla la integración y el lenguaje

PARTICIPANTES: de 4 a 10 niños.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Se elige a un niño para que sea el LOBITO.
- El resto de niños se toman de la mano y cantan la canción girando.
- Juguemos en el bosque hasta que el lobo este si el lobo aparece entero nos comerá.
- Los niños paran de girar y preguntan.
- ¿Qué estás haciendo lobito?
- El lobo contesta levantándome de la cama.
- Todos los niños vuelven a girar cantando.
- Y de igual manera vuelven a preguntar.

- Así hasta cuando el lobo contesta me estoy preparando para comerles.
- Sale el lobo detrás de todos los niños a comerles.
- Y al niño que logra atrapar el será el siguiente lobito.

RECURSOS: los niños y las niñas.

CIRCUNSTANCIAS DONDE SE REALIZA EL JUEGO: en el periodo de adaptación.

LUGAR DONDE SE REALIZA EL JUEGO: en el patio.

EVALUACIÓN: la observación.



maestraasuncion.blogspot.com

ACTIVIDAD N° 3

NOMBRE DEL JUEGO: EL FLORÓN

EDAD: partir de 4 años.

OBJETIVO: integrar al grupo de niños y desarrollar en ellos la capacidad de percibir y escuchar.

EDAD: a partir de 4 años.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 6 a 12 niños y niñas.

DESARROLLO:

- Una persona dirige al grupo, el resto se coloca frente a él.
- Muestra el objeto al que llamarán florón.
- Junta las manos escondiendo el florón entre ellas.
- Los niños imitan el cierre de las manos.
- El que dirige dice que dejará el florón entre las manos de alguno de los niños.
- Todos cantan.
- “El florón está en mis manos,
- De mis manos ya pasó.
- Y, cantando, desde aquel donde se quedó, dice.

- **Adivina ¿Quién tiene el florincito?**
- **El niño donde quede la última sílaba de la canción, tiene que adivinar, donde está el florón.**
- **Si adivina, le tocará conducir el juego, sino tendrá que pagar una prenda.**

RECURSOS: un objeto pequeño (moneda, botón, maíz, fréjol, entre otros).

CIRCUNSTANCIAS EN QUE SE REALIZA EL JUEGO: en su periodo de adaptación.

LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el patio, en el aula que preste la comodidad al grupo.

APLICACIÓN DIDÁCTICA: en el juego habilita las manos de los niños, acercándole al manejo de su más fina motricidad.

EVALUACIÓN: conseguir que el niño-niña ponga atención y utilice la memoria.



psidesarrollo2equipo21.wikispaces.com

ACTIVIDAD N° 4

NOMBRE DEL JUEGO: QUIEN PONE EL RABO AL BURRO

OBJETIVO: desarrollar el sentido de la audición y el tacto.

EDAD: a partir de 4 años.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: 5 a 6 niños y niñas

RECURSOS: un cartón o corcho, lápiz, pinturas, una cuerda pequeña y no muy gruesa, un pañuelo para vendar los ojos, una tachuela.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Sobre un cartón se dibuja un burro al que le falte el rabo.
- Luego se fabrica el rabo con una cuerda de unos 20 cm en cuyo extremo se clava o pega una tachuela.
- Se cuelga el dibujo del burro en la pared y empieza el juego.
- Sale el primer niño con los ojos vendados y se le coloca en frente del dibujo con el rabo del burro en la mano.
- La finalidad del juego es clavar el rabo en la parte trasera del burro.

- Si no lo consigue el primer niño, le toca el turno al siguiente niño, así hasta que lo logre alguno.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE REALIZA EL JUEGO: en el periodo de adaptación

LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el aula o en el patio

APLICACIÓN DIDÁCTICA: adquirir destreza motora.

EVALUACIÓN: desarrolle la audición y el tacto.



psidesarrollo2equipo21.wikispaes.com

ACTIVIDAD N° 5

NOMBRE DEL JUEGO: SAN BENDITO

OBJETIVO: desarrollar la socio afectividad y la integración de niños y niñas.

NÚMERO DE PARTICIPANTES: de 5 niños y niñas en adelante

EDAD: a partir de los 3 años.

RECURSOS: los niños y las niñas.

DESARROLLO DEL JUEGO

- Quince niños se sientan, uno junto a otro, en cadena, sobre una grada.
- Designan a uno de los niños para que represente a San Bendito y otro al diablo.
- San Bendito va a dar un paseo, pero con anterioridad aconseja a los niños que no se muevan y designan un vigilante.
- El diablo aprovecha la ocasión y saludando pregunta a los niños.
 - ¿Quieren pan? ¿Quieren queso? ¿Quieren helado? ¿Quieren caramelos?,
 - Entre otros.
 - Las preguntas las dirige a todos y los niños deben responder siempre ¡NO!
 - El diablo se cansa del largo interrogatorio y selecciona a uno de los

- **Participantes para sacarlo del grupo. Entonces todos gritan. ¡San Bendito,**
- **San Bendito! ¡Nos coge el diablo!**
- **San Bendito avanza despacito, cojeando y en aquel espacio de tiempo el diablo lleva consigo uno a uno de los niños.**
- **San Bendito trata de quitarlo al diablo y sin conseguirlo, regresa contar cuántos niños han quedado y se repite el mismo procedimiento anterior.**

Al final el diablo carga con San Bendito y ahí termina el juego.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE REALIZA EL JUEGO: cuando se quiere fomentar la unión y socialización.

LUGARES DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en un graderío o en lugares abiertos donde puedan sentarse.

APLICACIÓN DIDÁCTICA: este juego permite el conocimiento de los números.

EVALUACIÓN: lograr la integración y socialización de niños-niñas.

UNIDAD IV



EL PROTAGONISTA



www.imaginarium.es/tuaulapt.blogspot.com

ACTIVIDAD Nº 1

EL PROTAGONISTA DE LA SEMANA

ACTIVIDAD Nº 1

NOMBRE DEL JUEGO: ME QUIERO

OBJETIVO: desarrollar la socio afectividad con sus pares.

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: una hoja de papel y un crayón.

PARTICIPANTES: todos los niños y niñas que conforman el grupo.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- La maestra pedirá que elaboren un dibujo de sí mismos.
- Una vez terminado los dibujos la maestra pedirá a los niños que observen y que comenten acerca de ellos mismo, de qué color tienen sus ojos como es su cabello, sus cejas, etcétera.

- También deberán observar las características de sus compañeros.
- Reforzar su identidad personal e identificaran las diferencias entre personas.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE DESARROLLA EL JUEGO:

cuando los niños están en el periodo de adaptación.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el aula.

EVALUACIÓN: socializar con sus pares y aceptar a los niños y niñas como son.



www.imaginarium.es tuaulapt.blogspot.com www.guiainfantil.com

ACTIVIDAD N° 2

NOMBRE DEL JUEGO: YO QUIERO

OBJETIVO: aceptar a sus compañeros como son y comprenden que todos tienen los mismos derechos y también que existen responsabilidades que deben cumplir.

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: juguetes de los niños y de las niñas.

PARTICIPANTES: los niños y las niñas que trajeron juguetes de casa.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Pedir a los niños y niñas que trajeron juguetes de casa.
- Colocar los juguetes en el centro del aula.
- Pedirles que se sienten alrededor de los juguetes.
- La maestra empieza a relatar una historia de un niño que deseaba tener todos los juguetes al mismo tiempo, uno le arrebató y le gritaba al otro quedándose con el juguete mientras que el otro niño se quedaba llorando.

EVALUACIÓN: lograr que el niño- niña pueda compartir sus juguetes con sus compañeros de juego.



www.imaginarium.es tuulapt.blogspot.com www.guiainfantil.com

ACTIVIDAD N°3

NOMBRE DEL JUEGO: MI FAMILIA

OBJETIVO: establecer un vínculo de confianza con su maestra.

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: hojas de papel y crayones.

PARTICIPANTES: los niños y las niñas.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Entregar a los niños y niñas una hoja de papel y crayones.
- Pedir que dibujen a su familia.
- Pedir a los niños y niñas que interpreten sus dibujos.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE DESARROLLA EL JUEGO:

cuando los niños están en el periodo de adaptación.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el aula.

EVALUACIÓN: favorecer la comunicación con sus maestros.



tualapt.blogspot.com

ACTIVIDAD N°4

NOMBRE DEL JUEGO: TOC TOC QUIÉN SOY

OBJETIVO: establecer un vínculo de confianza con sus pares.

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: niños y niñas y su maestra.

PARTICIPANTES: los niños y las niñas.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Uno de los niños apoya la cabeza sobre el regazo de la maestra quien la cubre los ojos.
- Llamamos en silesio a otro niño-niña el cual se acerca y tocando la espalda de su compañero pregunta TOC TOC QUIÉN SOY.
- El primero debe reconocerlo por la voz.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE DESARROLLA EL JUEGO:

cuando los niños están en el periodo de adaptación.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el aula.

EVALUACIÓN: desarrollar el sentido de la audición.



www.wikepes.com

ACTIVIDAD N°5

NOMBRE DEL JUEGO: EL REY DEL SILENCIO

OBJETIVO: establecer un vínculo de confianza con sus compañeros.

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: los niños y las niñas.

PARTICIPANTES: los niños y las niñas.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- Pedir que salgan al patio para jugar el rey del silencio.
- Organizamos a los niños y niñas formando un círculo.
- Se les pide que se sienten el suelo y luego se procede a llamar de uno en uno a los niños para que se acerquen sin hablar en completo silencio donde el niño que él quiera darle la mano saludar y regresar a su puesto.
- Así hasta terminar con cada uno de los niños - niñas.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE DESARROLLA EL JUEGO:

cuando los niños están en el periodo de adaptación.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el patio o el aula.

EVALUACIÓN: lograr que el niño escuche órdenes.

UNIDAD V



DRAMATIZACIONES



www.guiainfantil.com

ACTIVIDAD Nº 1

NOMBRE DEL JUEGO: QUIERO SER MAMÁ

OBJETIVO: establecer un vínculo de confianza con sus compañeros

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: los niños y las niñas.

PARTICIPANTES: los niños y las niñas.

DESARROLLO DEL JUEGO:

- La maestra cuenta una historia de cómo es mamá en casa las niñas toman la decisión de quien se coloca el traje de mamá y empieza a dramatizar de cómo es su mamá muchos niños le sugieren como tiene que hacer o que tiene que decir pero al final del juego todos comentan lo que más les agrada.

CIRCUNSTANCIAS EN LAS QUE SE DESARROLLA EL JUEGO:

cuando los niños están en el periodo de adaptación.

LUGAR DONDE SE DESARROLLA EL JUEGO: en el patio o el aula.

EVALUACIÓN: lograr que el niño-niña se comunique, tome decisiones y se integre al grupo.



www.juntadeandalucia.es

ACTIVIDAD N°2

NOMBRE DEL JUEGO: LA CASITA

OBJETIVO: establecer un vínculo de confianza con sus compañeros.

EDAD: a partir de los 4 años.

RECURSOS: los niños y las niñas.

PARTICIPANTES: los niños y las niñas.

DESARROLLO DEL JUEGO

- A los niños-niñas les encanta coger cualquier cosa como una sábana cobija para colocar sobre una silla mesa o juntar las sillas para formar una casita dentro de ella coloca todos sus juguetes de esta manera el niño-niña demuestra imaginación y autonomía.

Circunstancias en las que se desarrolla el juego: cuando los niños están en el periodo de adaptación o en el aula.

EVALUACIÓN: lograr la integración al grupo.

INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR " CORDILLERA "

CARRERA DESARROLLO DEL TALENTO INFANTIL

ENCUESTA

Dirigida a docentes del Centro de Educación Inicial “Germán Ávila Saa”.

De la manera más cordial responda las preguntas que a continuación le presentamos, en esta entrevista realizada con el afán de buscar mejoras en el proceso de enseñanza – aprendizaje de los niños de 4 años de edad de su institución.

Nombre _____

Profesión _____

Nombre de la Institución _____

Años de experiencia _____

Edad de los niños que está a cargo _____

1.- ¿Mantiene el interés de sus estudiantes en clase?

Siempre () A veces () Nunca ()

2.- ¿El niño-niña de su clase se comunica con usted?

Siempre () A veces () Nunca ()

3.- ¿sus estudiantes participa en clase?

Siempre () A veces () Nunca ()

4.- ¿El niño de su clase juegan entre ellos?

Siempre () A veces () Nunca ()

5.- ¿En su planificación diaria propone actividades lúdicas y participa en ellas?

Siempre () A veces () Nunca ()

6.- ¿En sus horas de clase sus niños-niñas se distraen y disfrutan?

Siempre () A veces () Nunca ()

7.- ¿considera usted que realizando actividades lúdicas los niños mejoran su proceso socio afectivo?

Siempre () A veces () Nunca ()

8.- ¿En el aula utiliza el juego como estrategia para fomentar las relaciones socio afectivas entre sus estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

9.- ¿Considera usted si es importante tener una guía de actividades para el desarrollo de las actividades socio afectivas?

Siempre () A veces () Nunca ()

10.- ¿Asiste a cursos de actualización?

Siempre () A veces () Nunca ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN